



**Fundusze  
Europejskie**  
Wiedza Edukacja Rozwój



**Rzeczpospolita  
Polska**

**Unia Europejska**  
Europejski Fundusz Społeczny



## **PROGRAM NAUCZANIA**

### **KWALIFIKACYJNEGO KURSU ZAWODOWEGO**

w zakresie kwalifikacji

**MOD.08. Wytwarzanie, konserwacja i renowacja rękodzielniczych wyrobów włókienniczych**

wyodrębnionej w zawodach:

**rękodzielnik wyrobów włókienniczych 731808**

**technik włókienniczych wyrobów dekoracyjnych 311931**

Branża przemysłu mody (MOD)

Warszawa 2021



**Fundusze Europejskie**  
Wiedza Edukacja Rozwój



**Rzeczpospolita  
Polska**

**Unia Europejska**  
Europejski Fundusz Społeczny



**Autorzy:**

mgr inż. Ewa Jachura,

mgr Iwona Radzioch

**Recenzenci:**

**Recenzent 1-nauczyciel konsultant w zakresie kształcenia zawodowego** dr Magdalena Owczarek

**Recenzent 2- przedstawiciel pracodawców właściwy dla danego zawodu** dr Marta Miaskowska

**Ekspert:** mgr inż. Grzegorz Wójcik

Polska Rama Kwalifikacji - 3

**Program opracowany we współpracy podmiotów z otoczenia społeczno-gospodarczego wskazanego we wniosku o powierzenie grantu na opracowanie modelowego kwalifikacyjnego kursu zawodowego (KKZ):** 1) Technikum Przemysłu Mody w Zespole Szkół nr 3 w Nowym Sączu, ul. Szczęsnego Morawskiego 2 33-300 Nowy Sącz, 2) Artystyczny salon ślubny Wanda, ul. Warszawska 2/14 42/200 Częstochowa, 3) IT Media Jacek Chojnowski, Andrzej Perzanowski ul. Feliksa Pancera 6/36 03-187 Warszawa, 4) Wyższa Szkoła Humanistyczno-Ekonomiczna w Brzegu, ul. Piastowska 14 49-300 Brzeg

Program Operacyjny Wiedza Edukacja Rozwój

Oś priorytetowa II

Efektywne polityki publiczne dla rynku pracy, gospodarki i edukacji

Działanie 2.14. Rozwój narzędzi dla uczenia się przez całe życie

Konkurs nr POWR.02.14.00-IP.02-00-003/19

Opracowanie modelowych programów kwalifikacyjnych kursów zawodowych (kkz)

## Spis treści

### **PROGRAM NAUCZANIA KWALIFIKACYJNEGO KURSU ZAWODOWEGO MOD.08. WYTWARZANIE, KONSERWACJA I RENOWACJA RĘKODZIELNICZYCH WYROBÓW WŁÓKIENNICZYCH**

<b>1. WPROWADZENIE</b>	<b>6</b>
1.1. Opis kwalifikacji	6
1.1.1. Wiedza i umiejętności	6
1.1.2. Powiązania kwalifikacji z zawodami, w których występuje	6
1.2. Charakterystyka programu kwalifikacyjnego kursu zawodowego	7
1.2.1. Ogólne cele i zadania kształcenia zawodowego	7
1.2.2. Cele kształcenia kwalifikacyjnego kursu zawodowego (KKZ)	8
1.2.3. Struktura programu KKZ	8
1.2.4. Czas trwania, liczba godzin kształcenia, sposób organizacji	9
1.2.5. Wymagania wstępne dla uczestników i słuchaczy	10
<b>2. PLAN ZAJĘĆ KWALIFIKACYJNEGO KURSU ZAWODOWEGO</b>	<b>11</b>
2.1. Pogrupowane efekty kształcenia	11
2.2. Określenie liczby godzin na kształcenie zawodowe	66
2.3. Plan kwalifikacyjnego kursu zawodowego	107
<b>3. PROGRAMY NAUCZANIA POSZCZEGÓLNYCH PRZEDMIOTÓW</b>	<b>108</b>
3.1. Program nauczania dla przedmiotu: Bezpieczeństwo i higiena pracy	108
3.1.1. Cele ogólne przedmiotu	108
3.1.2. Cele operacyjne	108
3.1.3. Materiał nauczania z uwzględnieniem opisu efektów kształcenia	108
3.1.4. Procedury osiągania celów kształcenia	111
3.2. Program nauczania: Rysunek zawodowy	115
3.2.1. Cele ogólne przedmiotu	115
3.2.2. Cele operacyjne	115
3.2.3. Materiał nauczania z uwzględnieniem opisu efektów kształcenia	116
3.2.4. Procedury osiągania celów kształcenia	117
3.3. Program nauczania: Materiałoznawstwo surowców włókienniczych	120
3.3.1. Cele ogólne przedmiotu	120
3.3.2. Cele operacyjne	120
3.3.3. Materiał nauczania z uwzględnieniem opisu efektów kształcenia	121
3.3.4. Procedury osiągania celów kształcenia	122

3.4. Program nauczania dla przedmiotu: Technologia wyrobów rękodzielniczych .....	125
3.4.1. Cele ogólne przedmiotu .....	125
3.4.2. Cele szczegółowe: .....	125
3.4.3. Materiał nauczania z uwzględnieniem opisu efektów kształcenia .....	126
3.4.4. Procedury osiągania celów kształcenia .....	137
3.5. Program nauczania dla przedmiotu: Wytwarzanie włókienniczych wyrobów rękodzielniczych .....	144
3.5.1. Cele ogólne przedmiotu .....	145
3.5.2. Cele operacyjne: .....	145
3.5.3. Materiał nauczania z uwzględnieniem opisu efektów kształcenia .....	146
3.5.4. Procedury osiągania celów kształcenia .....	158
3.6. Program nauczania: Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych .....	166
3.6.1. Cele ogólne przedmiotu .....	166
3.6.2. Cele szczegółowe .....	167
3.6.3. Materiał nauczania z uwzględnieniem opisu efektów kształcenia .....	167
3.6.4. Procedury osiągania celów kształcenia .....	173
3.7. Program nauczania: Język obcy zawodowy .....	176
3.7.1. Cele ogólne przedmiotu: .....	176
3.7.2. Cele szczegółowe przedmiotu .....	176
3.7.3. Materiał nauczania z uwzględnieniem opisu efektów kształcenia .....	178
3.7.4. Procedury osiągania celów kształcenia .....	180
3.8. Liczba godzin realizowanych w formie e-learningu .....	184
4. EWALUACJA PROGRAMU KKZ .....	189
5. WYKAZ LITERATURY .....	193
6. WYKAZ NIEZBĘDNYCH ŚRODKÓW IMATERIAŁÓW DYDAKTYCZNYCH .....	194
6.1. Szkoła zapewnia dostęp do następującego wyposażenia niezbędnego do realizacji kształcenia w kwalifikacji WOK.18. Wytwarzanie, konserwacja i renowacja rękodzielniczych wyrobów włókienniczych .....	194
6.2. Szkoła zapewnia wyposażenie niezbędne do realizacji kształcenia w branżowej szkole I stopnia w zawodzie rękodzielnik wyrobów włókienniczych .....	196
7. SPOSÓB I FORMA ZALICZENIA KURSU .....	197
8. SPRAWDZENIE KOMPLETNOŚCI I POPRAWNOŚCI OPRACOWANEGO PROGRAMU ZAJĘĆ .....	197
9. KURSY UMIEJĘTNOŚCI ZAWODOWYCH WYODRĘBNIONYCH W KWALIFIKACJI .....	216

## 1. WPROWADZENIE

### 1.1. Opis kwalifikacji

#### 1.1.1. Wiedza i umiejętności

W toku kształcenia w ramach kwalifikacji MOD. 08. Wytwarzanie, konserwacja i renowacja rękodzielniczych wyrobów włókienniczych uzyskuje się wiedzę i umiejętności z zakresu włókiennictwa dotyczącą:

- rozpoznawania surowców i materiałów włókienniczych, określania ich właściwości i możliwości ich zastosowania,
- wykonywania rysunków i kompozycji plastycznych;
- wytwarzania i wykańczania włókienniczych wyrobów rękodzielniczych technikami ręcznymi lub z wykorzystaniem maszyn i urządzeń obsługiwanych ręcznie. (kilimy, gobeliny, sumaki, wyroby dziewiarskie, koronki szydełkowe, igłowe i wyroby haftowane);
- wykonywania prac związanych z konserwacją i renowacją włókienniczych wyrobów dekoracyjnych.

#### 1.1.2. Powiązania kwalifikacji z zawodami, w których występuje

Kwalifikacja: MOD. 08. Wytwarzanie, konserwacja i renowacja rękodzielniczych wyrobów włókienniczych wiąże się z zawodami: rękodzielnik wyrobów włókienniczych, technik włókienniczych wyrobów dekoracyjnych.

**Tabela 1** Powiązania kwalifikacji z zawodami, w których występuje

Kwalifikacja	Symbol zawodu	Zawód
MOD.08 Wytwarzanie, konserwacja i renowacja rękodzielniczych wyrobów włókienniczych PRK 3	731808	Rękodzielnik wyrobów włókienniczych - PRK III
	311931	Technik włókienniczych wyrobów dekoracyjnych - PRK IV

**Rękodzielnik wyrobów włókienniczych** wykonuje wyroby rękodzielnicze włókiennicze różnymi technikami ręcznymi lub z wykorzystaniem maszyn i urządzeń obsługiwanych ręcznie. Są to np.: kilimy, gobeliny, sumaki, wyroby dziewiarskie, koronki szydełkowe, igłowe i wyroby haftowane. Surowcami do wykonywania tych wyrobów są przędze i nici wykonane z surowców naturalnych, często technikami tradycyjnymi. Włókiennicze wyroby rękodzielnicze mogą mieć charakter artystyczny lub użytkowy, cechuje je niepowtarzalność wzorów i wykonania.

**Rękodzielnik wyrobów włókienniczych** przygotowuje surowce i półprodukty do wytwarzania rękodzielniczych wyrobów włókienniczych; obsługuje maszyny i urządzenia do ręcznego wytwarzania wyrobów włókienniczych; wytwarza i wykańcza rękodzielnicze wyroby włókiennicze; wykonuje prace związane z konserwacją i renowacją włókienniczych wyrobów dekoracyjnych.

Pracuje głównie w pozycji siedzącej. Do wykonywania pracy w tym zawodzie wymagane są uzdolnienia plastyczne; poczucie estetyki; zdolności manualne; zręczność rąk i palców; cierpliwość; dokładność; staranność; skrupulatność; spostrzegawczość; wyobraźnia przestrzenna; rozróżnianie barw i odcieni kolorów; dobry wzrok; dobre czucie dotykowe.

### **Środowisko pracy**

Rękodzielnik wyrobów włókienniczych pracuje najczęściej w zamkniętych, dobrze oświetlonych pomieszczeniach (zakłady rzemieślnicze, hale produkcyjne). W pomieszczeniach tych występuje suche lub wilgotne powietrze, hałas, zapylenie. Wykonuje na krosnach ręcznych lub maszynowych tkaniny różnych rodzajów. Pracuje w stałych godzinach pracy (w zakładach produkcyjnych w systemie 2 lub 3 zmianowym w zależności od potrzeb produkcyjnych). Jego praca ma charakter indywidualny i zrutyinizowany.

Rękodzielnik wyrobów włókienniczych może podejmować samodzielną działalność gospodarczą lub pracę w zakładach rzemieślniczych, w muzealnych i konserwatorskich pracowniach tkanin, w pracowniach artystów plastyków.

## **1.2. Charakterystyka programu kwalifikacyjnego kursu zawodowego**

### **1.2.1. Ogólne cele i zadania kształcenia zawodowego**

Kształcenie w zawodach szkolnictwa branżowego jest realizowane w szkołach ponadpodstawowych: branżowej szkole I stopnia, technikum, branżowej szkole II stopnia oraz szkole policealnej. Kształcenie w zawodach szkolnictwa branżowego jest realizowane również na kwalifikacyjnych kursach zawodowych.

Celem kształcenia zawodowego jest przygotowanie uczących się do życia w warunkach współczesnego świata, wykonywania pracy zawodowej i aktywnego funkcjonowania na zmieniającym się rynku pracy.

Zadania szkoły i innych podmiotów prowadzących kształcenie zawodowe oraz sposób ich realizacji są uwarunkowane zmianami zachodzącymi w otoczeniu gospodarczo-społecznym, na które wpływają w szczególności: idea gospodarki opartej na wiedzy, globalizacja procesów gospodarczych i społecznych, rosnący udział handlu międzynarodowego, mobilność geograficzna i zawodowa, nowe techniki technologie, a także wzrost oczekiwań pracodawców w zakresie poziomu wiedzy i umiejętności pracowników.

W procesie kształcenia zawodowego ważne jest integrowanie i korelowanie kształcenia ogólnego i zawodowego, w tym doskonalenie kompetencji kluczowych nabytych w procesie kształcenia ogólnego, z uwzględnieniem niższych etapów edukacyjnych. Odpowiedni poziom wiedzy ogólnej powiązanej z wiedzą zawodową przyczyni się do podniesienia poziomu umiejętności zawodowych absolwentów szkół kształcących w zawodach, a tym samym zapewni im możliwość sprostania wyzwaniom zmieniającego się rynku pracy.

W procesie kształcenia zawodowego są podejmowane działania wspomagające rozwój każdego uczącego się, stosownie do jego potrzeb i możliwości, ze szczególnym uwzględnieniem indywidualnych ścieżek edukacji i kariery, możliwości podnoszenia poziomu wykształcenia i kwalifikacji zawodowych oraz zapobiegania przedwczesnemu kończeniu nauki.

Elastycznemu reagowaniu systemu kształcenia zawodowego na potrzeby rynku pracy, jego otwartości na uczenie się przez całe życie oraz mobilności edukacyjnej i zawodowej absolwentów ma służyć wyodrębnienie kwalifikacji w poszczególnych zawodach wpisanych do klasyfikacji zawodów szkolnictwa zawodowego.

Opracowany program nauczania kwalifikacyjnego kursu zawodowego pozwoli na osiągnięcie powyższych celów ogólnych kształcenia zawodowego.

### 1.2.2. Cele kształcenia kwalifikacyjnego kursu zawodowego (KKZ)

Absolwent kwalifikacyjnego kursu zawodowego (KKZ) w zakresie kwalifikacji **MOD.08.Wytwarzanie, konserwacja i renowacja rękodzielniczych wyrobów włókienniczych**: wyodrębnionej zawodzie rękodzielnik wyrobów włókienniczych powinien być przygotowany do wykonywania zadań zawodowych w zakresie

- przygotowywania surowców i półproduktów do wytwarzania rękodzielniczych wyrobów włókienniczych;
- obsługiwanie maszyn i urządzeń stosowanych do ręcznego wytwarzania wyrobów włókienniczych;
- wytwarzania i wykończania rękodzielniczych wyrobów włókienniczych;
- wykonywania prac związanych z konserwacją i renowacją włókienniczych wyrobów dekoracyjnych.

Do wykonywania zadań zawodowych jest niezbędne osiągnięcie efektów kształcenia określonych w podstawie programowej kształcenia w zawodzie RĘKODZIELNIK WYROBÓW WŁÓKIENNICZYCH zgrupowanych w jednostkach efektów kształcenia:

- Bezpieczeństwo i higiena pracy.
- Podstawy wytwarzania wyrobów włókienniczych.
- Wykonywanie rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych.
- Wykonywanie rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich.
- Wykonywanie konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych.
- Język obcy zawodowy.
- Kompetencje personalne i społeczne.

### 1.2.3. Struktura programu KKZ

Opracowany program nauczania w zakresie kwalifikacji MOD.08. Wytwarzanie, konserwacja i renowacja rękodzielniczych wyrobów włókienniczych przeznaczony jest do realizacji na kwalifikacyjnych kursach zawodowych.(KKZ).Program nauczania o strukturze przedmiotowej i spiralnym układzie treści, gdzie materiał nauczania ułożony został od najprostszych treści po bardziej trudne, umożliwia powrót do treści zrealizowanych na początku edukacji, aby je poszerzyć w kolejnych miesiącach nauki w celu kształtowania umiejętności wykonania czynności związanych z realizacją zadań zawodowych. Ponadto taki układ treści utrwala poznane wcześniej treści i ułatwia zdanie



egzaminu zawodowego. Program nauczania dla kwalifikacji MOD.08. Wytwarzanie, konserwacja i renowacja rękodzielniczych wyrobów włókienniczych wyodrębnionej w zawodzie rękodzielnik wyrobów włókienniczych, uwzględnia aktualny stan wiedzy o zawodzie, ze szczególnym zwróceniem uwagi na nowe technologie i najnowsze koncepcje nauczania. Pozwala sformułować wymagania w odniesieniu do specyfiki przedmiotu, celów nauczania przedmiotu (wynikających z obowiązującej podstawy programowej kształcenia zawodowego), poziomu wiedzy słuchaczy – zarówno wiedzy osobistej, jak i wiedzy naukowej – oraz sposobu jej nabywania. Program pozwala na doskonalenie umiejętności samodzielnego uczenia się i umiejętności działania w zespole. Zawód rękodzielnika wyrobów włókienniczych wiąże się także z wieloma umiejętnościami, które, aby były zapamiętane, nauczone i biegle wykonywane, powinny być cyklicznie powtarzane. Ekspozycja poszczególnych treści programowych wymaga realizacji zajęć praktycznych oraz kształtowania umiejętności zawodowych, które mogą być również pozyskane u pracodawców. W procesie kształcenia zawodowego są podejmowane działania wspomagające rozwój każdego uczącego się, stosownie do jego potrzeb i możliwości, ze szczególnym uwzględnieniem indywidualnych ścieżek edukacji i kariery, możliwości podnoszenia poziomu wykształcenia i kwalifikacji zawodowych.

#### **1.2.4. Czas trwania, liczba godzin kształcenia, sposób organizacji**

Kwalifikacyjny kurs zawodowy w zakresie kwalifikacji MOD.08 Wytwarzanie, konserwacja i renowacja rękodzielniczych wyrobów włókienniczych w trybie stacjonarnym trwa 3 semestry –15 miesięcy

##### **Liczba godzin kształcenia**

Na kwalifikacyjny kurs zawodowy w zakresie kwalifikacji MOD.08 Wytwarzanie, konserwacja i renowacja rękodzielniczych wyrobów włókienniczych w trybie stacjonarnym przeznaczono 820 godzin (natomiast w trybie zaocznym 535 godzin)

##### **Sposób organizacji kursu**

- W formie zaocznej kurs trwa 535 godzin, przewidywany czas realizacji to 9 miesięcy, w soboty i niedziele po 10 godzin lekcyjnych każdego dnia, przy czym zjazdy organizowane są przynajmniej raz na dwa tygodnie.
- W formie stacjonarnej kurs trwa 820 godzin, przewidywany czas realizacji to 15 miesięcy, przynajmniej 3 dni w tygodniu w systemie dziennym lub wieczorowym, zgodnie z preferencjami uczestników
- Kwalifikacyjny kurs zawodowy kończy się zaliczeniem w formie walidacji osiągnięć uczestnika kursu, polegającej na ocenie wykonywanych w trakcie nauki projektów i ćwiczeń oraz na podstawie uzyskanych w trakcie kursu ocen
- Osoba, która uzyskała zaliczenie, otrzymuje zaświadczenie o ukończeniu kwalifikacyjnego kursu zawodowego.
- Osoba, która ukończyła kwalifikacyjny kurs zawodowy i otrzymała zaświadczenie o jego ukończeniu może przystąpić do egzaminu potwierdzającego kwalifikacje zawodowe MOD.08 Wytwarzanie, konserwacja i renowacja rękodzielniczych wyrobów włókienniczych

### Informacje o wykorzystaniu technik i metod kształcenia na odległość

W programie nauczania dla kwalifikacyjnego kursu zawodowego w zakresie kwalifikacji MOD.08 Wytwarzanie, konserwacja i renowacja rękodzielniczych wyrobów włókienniczych **nie przewiduje się** wykorzystania metod i technik kształcenia na odległość w części praktycznej kursu. W części teoretycznej dopuszcza się 40 % godzin nauczania zdalnego.

### 1.2.5. Wymagania wstępne dla uczestników i słuchaczy

- Kwalifikacyjny kurs zawodowy jest pozaszkolną formą kształcenia ustawicznego, adresowaną do osób dorosłych, zainteresowanych uzyskiwaniem i uzupełnianiem wiedzy, umiejętności i kwalifikacji
- Kwalifikacyjny kurs zawodowy przeznaczony jest dla osób dorosłych, które spełniają warunki określone w Rozporządzeniu Ministra Edukacji Narodowej z dnia 19 marca 2019 r. w sprawie kształcenia ustawicznego w formach pozaszkolnych oraz osób, które ukończyły 16 albo 15 lat i mają ukończone gimnazjum/szkołę podstawową – mogą spełniać obowiązek nauki przez uczęszczanie na kwalifikacyjny kurs zawodowy (rozporządzenie MEN z dnia 16 lipca 2012 r.)
- Poziom wykształcenia: świadectwo ukończenia co najmniej gimnazjum lub ośmioletniej szkoły podstawowej
- Zaświadczenie lekarskie o braku przeciwwskazań do nauki w zawodzie /kwalifikacji/
- Uczący się przed rozpoczęciem kursu musi dostarczyć zaświadczenie o stanie zdrowia.
- Przeciwwskazaniem do podjęcia kształcenia na kwalifikacyjnym kursie zawodowym MOD.08 Wytwarzanie, konserwacja i renowacja rękodzielniczych wyrobów włókienniczych mogą być problemy kręgosłupa, choroby oczu, zawroty głowy, omdlenia, choroby układu nerwowego, zaburzenia równowagi oraz upośledzenie umysłowe.

## 2. PLAN ZAJĘĆ KWALIFIKACYJNEGO KURSU ZAWODOWEGO

### 2.1. Pogrupowane efekty kształcenia

**Tabela 2** Przyporządkowanie efektów kształcenia wraz z kryteriami weryfikacji do poszczególnych przedmiotów

<b>Efekty kształcenia z danej jednostki efektów</b> Stopniowane efektów kształcenia efekt kluczowy (ek), efekt ważny (ew), efekt pomocniczy (ep)	<b>Łączna liczba godzin przeznaczonych na efekt kształcenia (w ramach różnych zajęć)</b>	<b>Kryteria weryfikacji poszczególnych efektów</b>	<b>Bezpieczeństwo i higiena pracy (BHP)</b>	<b>Rysunek zawodowy</b>	<b>Materiałoznawstwo surowców włókienniczych</b>	<b>Technologia wyrobów rękodzielniczych</b>	<b>Język obcy zawodowy (JOZ)</b>	<b>Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych</b>	<b>Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</b>
<b>MOD.08.1.Bezpieczeństwo i higiena pracy</b>									
rozdziela pojęcia związane z bezpieczeństwem i higieną pracy, ochroną przeciwpożarową, ochroną środowiska i ergonomią (ew),	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>– posługuje się terminologią dotyczącą bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej oraz ochrony środowiska</li> <li>– wymienia przepisy prawa dotyczące bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej oraz ochrony środowiska</li> <li>– określa warunki organizacji pracy zapewniające wymagany poziom ochrony zdrowia i życia przed zagrożeniami występującymi w środowisku pracy</li> <li>– określa działania zapobiegające wyrządzeniu szkód w środowisku</li> <li>– opisuje wymagania dotyczące ergonomii pracy</li> <li>– rozróżnia środki gaśnicze ze względu na zakres ich stosowania przeciwpożarowej oraz ochrony środowiska</li> </ul>	X						
kryteria weryfikacji zadań i uprawnień instytucji oraz służb działających w zakresie ochrony pracy i ochrony środowiska (ep)	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia instytucje i służby działające w zakresie ochrony pracy i ochrony środowiska</li> <li>– wymienia zadania i uprawnienia instytucji oraz służb działających w zakresie ochrony pracy i ochrony środowiska</li> </ul>	X						
rozdziela prawa i obowiązki pracownika oraz pracodawcy	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia prawa i obowiązki pracodawcy w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy</li> </ul>	X						



<b>Efekty kształcenia z danej jednostki efektów</b> Stopniowane efektów kształcenia efekt kluczowy (ek), efekt ważny (ew), efekt pomocniczy (ep)	<b>Łączna liczba godzin przeznaczonych na efekt kształcenia (w ramach różnych zajęć)</b>	<b>Kryteria weryfikacji poszczególnych efektów</b>	<b>Bezpieczeństwo i higiena pracy (BHP)</b>	<b>Rysunek zawodowy</b>	<b>Materiałoznawstwo surowców włókienniczych</b>	<b>Technologia wyrobów rękodzielniczych</b>	<b>Język obcy zawodowy (JOZ)</b>	<b>Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych</b>	<b>Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</b>
w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy (ew),		<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia prawa i obowiązki pracownika w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy</li> <li>omawia konsekwencje nieprzestrzegania obowiązków pracownika i pracodawcy w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy</li> </ul>							
określa zagrożenia dla zdrowia i życia człowieka występujące w środowisku pracy oraz sposoby zapobiegania im		<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia czynniki szkodliwe w środowisku pracy</li> <li>opisuje źródła i rodzaje zagrożeń występujących w środowisku pracy</li> <li>opisuje wymagania ograniczające wpływ czynników szkodliwych i uciążliwych na organizm człowieka</li> <li>opisuje sposoby zapobiegania zagrożeniom życia i zdrowia w miejscu pracy</li> <li>wyjaśnia pojęcia: wypadek przy pracy, choroba zawodowa</li> <li>wymienia objawy typowych chorób zawodowych</li> </ul>	X					X	X
stosuje środki ochrony indywidualnej i zbiorowej podczas wykonywania zadań zawodowych (ek),	2+2	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje środki ochrony indywidualnej i zbiorowej stosowane podczas wykonywania zadań zawodowych</li> <li>dobiera środki ochrony indywidualnej i zbiorowej do rodzaju wykonywanych prac</li> </ul>	x						X
przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy oraz stosuje przepisy prawa dotyczące ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska(ek),	2+5	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje bezpieczne i higieniczne warunki pracy na stanowisku pracy</li> <li>identyfikuje znaki informacyjne dotyczące ochrony przeciwpożarowej</li> <li>wskazuje zastosowanie gaśnic na podstawie znormalizowanych oznaczeń literowych</li> </ul>	x						



Efekty kształcenia z danej jednostki efektów Stopniowane efektów kształcenia efekt kluczowy (ek), efekt ważny (ew), efekt pomocniczy (ep)	Łączna liczba godzin przeznaczonych na efekt kształcenia (w ramach różnych zajęć)	Kryteria weryfikacji poszczególnych efektów	Bezpieczeństwo i higiena pracy (BHP)	Rysunek zawodowy	Materiałoznawstwo surowców włókienniczych	Technologia wyrobów rękodzielniczych	Język obcy zawodowy (JOZ)	Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych	Konservacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych
		<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje zasady zachowania podczas wykonywania zadań zawodowych z użyciem urządzeń podłączonych do sieci elektrycznej</li> <li>– opisuje zasady ochrony przeciwpożarowej</li> <li>– wyjaśnia zasady prowadzenia gospodarki odpadami, gospodarki wodno- ściekowej oraz w zakresie ochrony powietrza</li> <li>– wyjaśnia zasady recyklingu zużytych materiałów pomocniczych</li> </ul>							
organizuje stanowisko pracy zgodnie z wymaganiami ergonomii oraz przepisami dotyczącymi bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska (ek )	3+3	<ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje zasady organizacji stanowisk pracy związanych z użytkowaniem urządzeń</li> <li>– opisuje wymagania ergonomiczne dla stanowiska pracy</li> <li>– określa działania zapobiegające powstawaniu pożaru lub innego zagrożenia na stanowisku pracy</li> <li>– korzysta z instrukcji obsługi urządzeń technicznych podczas wykonywania zadań zawodowych</li> </ul>	X	X	X	X		X	X
udziela pierwszej pomocy w stanach nagłego zagrożenia zdrowotnego (ep)	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje podstawowe symptomy wskazujące na stany nagłego zagrożenia zdrowotnego</li> <li>– ocenia sytuację poszkodowanego na podstawie analizy objawów obserwowanych u poszkodowanego</li> <li>– zabezpiecza siebie, poszkodowanego i miejsce wypadku</li> <li>– układa poszkodowanego w pozycji bezpiecznej</li> <li>– powiadamia odpowiednie służby</li> <li>– prezentuje udzielanie pierwszej pomocy w urazowych stanach nagłego zagrożenia zdrowotnego, np. krwotok, zmiążdżenie, amputacja, złamanie, oparzenie</li> </ul>	X						



Efekty kształcenia z danej jednostki efektów Stopniowane efektów kształcenia efekt kluczowy (ek), efekt ważny (ew), efekt pomocniczy (ep)	Łączna liczba godzin przeznaczonych na efekt kształcenia (w ramach różnych zajęć)	Kryteria weryfikacji poszczególnych efektów	Bezpieczeństwo i higiena pracy (BHP)	Rysunek zawodowy	Materiałoznawstwo surowców włókienniczych	Technologia wyrobów rękodzielniczych	Język obcy zawodowy (JOZ)	Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych	Konservacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych
		<ul style="list-style-type: none"> <li>– prezentuje udzielanie pierwszej pomocy w nieurazowych stanach nagłego zagrożenia zdrowotnego, np. omdlenie, zawał, udar</li> <li>– wykonuje resuscytację krążeniowo-oddechową na fantomie zgodnie z wytycznymi Polskiej Rady Resuscytacji i Europejskiej Rady Resuscytacji</li> </ul>							
<b>Razem na MOD.08.01- 30 godzin</b>									
<b>MOD.08.2. Podstawy wytwarzania wyrobów włókienniczych</b>									
charakteryzuje właściwości fizykochemiczne włókien naturalnych i chemicznych (sztucznych i syntetycznych (ew),	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>– identyfikuje surowce włókiennicze ze względu na ich pochodzenie</li> <li>– właściwości surowców włókienniczych</li> <li>– rozpoznaje rodzaje włókien naturalnych, sztucznych i syntetycznych</li> <li>– stosuje metody badań właściwości fizykochemicznych włókien naturalnych i chemicznych</li> <li>– przeprowadza pomiary właściwości fizykochemicznych włókien naturalnych i chemicznych</li> <li>– określa zastosowanie włókien naturalnych i chemicznych</li> <li>– uzasadnia zastosowanie włókien naturalnych i chemicznych</li> <li>– opisuje właściwości fizykochemiczne włókien naturalnych i chemicznych</li> <li>– posługuje się metodami badań właściwości fizykochemicznych włókien naturalnych i chemicznych</li> </ul>	X		X		X		
charakteryzuje sposoby otrzymywania surowców, półproduktów i wyrobów włókienniczych (ew),	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje sposoby otrzymywania włókien naturalnych i chemicznych</li> <li>– opisuje sposoby uszlachetniania włókien naturalnych</li> </ul>			X				





<b>Efekty kształcenia z danej jednostki efektów</b> Stopniowane efektów kształcenia efekt kluczowy (ek), efekt ważny (ew), efekt pomocniczy (ep)	<b>Łączna liczba godzin przeznaczonych na efekt kształcenia (w ramach różnych zajęć)</b>	<b>Kryteria weryfikacji poszczególnych efektów</b>	<b>Bezpieczeństwo i higiena pracy (BHP)</b>	<b>Rysunek zawodowy</b>	<b>Materiałoznawstwo surowców włókienniczych</b>	<b>Technologia wyrobów rękodzielniczych</b>	<b>Język obcy zawodowy (JOZ)</b>	<b>Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych</b>	<b>Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</b>
		– opisuje sposoby otrzymywania surowców, półproduktów i wyrobów włókienniczych w zależności od przeznaczenia							
charakteryzuje parametry budowy wyrobów włókienniczych (ew),	20	– opisuje parametry budowy liniowych wyrobów włókienniczych – opisuje parametry budowy płaskich wyrobów włókienniczych			X				
charakteryzuje procesy wytwarzania wyrobów włókienniczych (ew),	20	– opisuje przebieg procesu wytwarzania wyrobów liniowych w zależności od rodzaju surowca włókienniczego – opisuje przebieg procesu wytwarzania płaskich wyrobów włókienniczych w zależności od techniki wytwarzania			X	X			
charakteryzuje odpady powstałe podczas wytwarzania wyrobów włókienniczych (ep)	2	– opisuje odpady powstałe podczas wytwarzania liniowych wyrobów włókienniczych – opisuje odpady powstałe podczas wytwarzania płaskich wyrobów włókienniczych – wskazuje sposoby zagospodarowania odpadów włókienniczych – określa metody wykorzystania odpadów włókienniczych			X	X		X	X
sporządza szkice i rysunki techniczne części maszyn i urządzeń włókienniczych (ep)	22	– wykonuje szkice części maszyn i urządzeń włókienniczych zgodnie z zasadami rysunku technicznego – omawia zasady sporządzania rysunku technicznego – wykonuje rysunki techniczne części maszyn i urządzeń włókienniczych – stosuje oznaczenia i symbole stosowane w rysunkach technicznych – wykonuje rysunki techniczne z zastosowaniem oznaczeń i symboli		X		X		X	



<b>Efekty kształcenia z danej jednostki efektów</b> Stopniowane efektów kształcenia efekt kluczowy (ek), efekt ważny (ew), efekt pomocniczy (ep)	<b>Łączna liczba godzin przeznaczonych na efekt kształcenia (w ramach różnych zajęć)</b>	<b>Kryteria weryfikacji poszczególnych efektów</b>	<b>Bezpieczeństwo i higiena pracy (BHP)</b>	<b>Rysunek zawodowy</b>	<b>Materiałoznawstwo surowców włókienniczych</b>	<b>Technologia wyrobów rękodzielniczych</b>	<b>Język obcy zawodowy (JOZ)</b>	<b>Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych</b>	<b>Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</b>
rozdziela maszyny i urządzenia do wytwarzania określonego wyrobu włókienniczego (ek),	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje maszyny i urządzenia do wytwarzania liniowych wyrobów włókienniczych w zależności od przerabianego surowca</li> <li>wskazuje maszyny i urządzenia do wytwarzania płaskich wyrobów włókienniczych w zależności od techniki wytwarzania</li> <li>wskazuje maszyny i urządzenia do wykończania wyrobów włókienniczych w zależności od przerabianego surowca</li> </ul>				X		X	
charakteryzuje części maszyn i urządzeń włókienniczych(ew),	14	<ul style="list-style-type: none"> <li>identyfikuje części maszyn i urządzeń włókienniczych do wytwarzania liniowych wyrobów włókienniczych</li> <li>identyfikuje części maszyn i urządzeń włókienniczych do wytwarzania płaskich wyrobów włókienniczych</li> </ul>				X		X	
wykorzystuje programy komputerowe wspomagające wykonywanie zadań zawodowych (ep)	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje program komputerowy do wykonania zadań zawodowych</li> <li>obsługuje programy komputerowe wspomagające wykonywanie wyrobów włókienniczych</li> </ul>		X		X		X	
posługuje się normami i stosuje procedurę oceny zgodności (ep)	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia cele normalizacji krajowej</li> <li>wyjaśnia czym jest norma i wymienia cechy normy</li> <li>rozdziela oznaczenie normy międzynarodowej, europejskiej i krajowej</li> <li>korzysta ze źródeł informacji dotyczących norm i procedur oceny zgodności</li> </ul>	X	X	X	X		X	X
<b>Razem na MOD.08.02 - 150 godzin</b>									
<b>MOD.08.3.Wykonywanie rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych</b>									
określa rodzaje nitki stosowanych w rękodzielniczych wyrobach tkanych	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje nitki stosowane w rękodzielniczych wyrobach tkanych ze względu na rodzaj surowca</li> </ul>			X	X		X	





<b>Efekty kształcenia z danej jednostki efektów</b> Stopniowane efektów kształcenia efekt kluczowy (ek), efekt ważny (ew), efekt pomocniczy (ep)	<b>Łączna liczba godzin przeznaczonych na efekt kształcenia (w ramach różnych zajęć)</b>	<b>Kryteria weryfikacji poszczególnych efektów</b>	<b>Bezpieczeństwo i higiena pracy (BHP)</b>	<b>Rysunek zawodowy</b>	<b>Materiałoznawstwo surowców włókienniczych</b>	<b>Technologia wyrobów rękodzielniczych</b>	<b>Język obcy zawodowy (JOZ)</b>	<b>Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych</b>	<b>Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</b>
i haftowanych(ew),		<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje nitki stosowane w tkanych wyrobach rękodzielniczych ze względu na technikę wytwarzania</li> <li>wskazuje nitki stosowane w haftowanych wyrobach rękodzielniczych ze względu na rodzaj surowca</li> <li>wskazuje nitki stosowane w haftowanych wyrobach rękodzielniczych ze względu na technikę wytwarzania</li> <li>określa parametry nitek stosowanych w haftowanych wyrobach rękodzielniczych</li> </ul>							
klasyfikuje rodzaje wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych(ek),	15	<ul style="list-style-type: none"> <li>określa rodzaje wyrobów rękodzielniczych tkanych ze względu na technikę wytwarzania</li> <li>rozpoznaje rękodzielnicze wyroby tkane według przeznaczenia</li> <li>rozróżnia rodzaje i techniki haftów</li> <li>rozpoznaje rodzaje rękodzielniczych wyrobów haftowanych</li> <li>rozróżnia rodzaje splotów tkackich zasadniczych i pochodnych</li> </ul>				X		X	X
określa wpływ składu surowcowego na jakość wyrobów tkanych i haftowanych oraz ich przechowywanie(ep)	15	<ul style="list-style-type: none"> <li>określa właściwości surowców stosowanych do wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych</li> <li>określa właściwości wyrobów tkanych i haftowanych wykonanych z różnych surowców</li> <li>określa jakość wyrobów tkanych i haftowanych wykonanych z różnych surowców</li> <li>wskazuje warunki przechowywania wyrobów tkanych i haftowanych wykonanych z różnych surowców</li> </ul>				X		X	X
prezentuje właściwości użytkowe wyrobów rękodzielniczych tkanych i	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>omawia właściwości technologiczne i użytkowe wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych</li> </ul>				X		X	X



<b>Efekty kształcenia z danej jednostki efektów</b> Stopniowane efektów kształcenia efekt kluczowy (ek), efekt ważny (ew), efekt pomocniczy (ep)	<b>Łączna liczba godzin przeznaczonych na efekt kształcenia (w ramach różnych zajęć)</b>	<b>Kryteria weryfikacji poszczególnych efektów</b>	<b>Bezpieczeństwo i higiena pracy (BHP)</b>	<b>Rysunek zawodowy</b>	<b>Materiałoznawstwo surowców włókienniczych</b>	<b>Technologia wyrobów rękodzielniczych</b>	<b>Język obcy zawodowy (JOZ)</b>	<b>Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych</b>	<b>Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</b>
haftowanych (ep)		– uzasadnia wpływ parametrów budowy nitek na właściwości użytkowe wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych							
określa parametry budowy wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych (ew),	15	– określa parametry budowy rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych – oblicza parametry budowy rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych				X		X	X
wykonuje rysunki splotów tkackich zasadniczych oraz splotów tkackich pochodnych od zasadniczych (ep)	20	– wykonuje rysunki schematyczne splotów tkackich zasadniczych i splotów tkackich pochodnych od zasadniczych – wykonuje rysunki dyspozycyjne splotów tkackich pochodnych od zasadniczych – stosuje uproszczenia w rysunkach splotów tkackich – wykonuje przekroje nitek w rysunkach dyspozycyjnych				X			
sporządza projekty plastyczne wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych (ep)	20	– stosuje różne źródła inspiracji wzorniczej – rozróżnia rodzaje projektów plastycznych – wykonuje szkic projektu plastycznego wyrobu rękodzielniczego tkanego i haftowanego		X		X		X	
dobiera surowce do wykonywania wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych (ek),	15	– określa surowce na wążek do wykonania tkackiego wyrobu rękodzielniczego – określa surowce na osnowę do wykonania tkackiego wyrobu rękodzielniczego – określa surowce do wykonania wyrobu rękodzielniczego haftowanego – określa surowce pomocnicze do wykonania wyrobu			X	X		X	



<b>Efekty kształcenia z danej jednostki efektów</b> Stopniowane efektów kształcenia efekt kluczowy (ek), efekt ważny (ew), efekt pomocniczy (ep)	<b>Łączna liczba godzin przeznaczonych na efekt kształcenia (w ramach różnych zajęć)</b>	<b>Kryteria weryfikacji poszczególnych efektów</b>	<b>Bezpieczeństwo i higiena pracy (BHP)</b>	<b>Rysunek zawodowy</b>	<b>Materiałoznawstwo surowców włókienniczych</b>	<b>Technologia wyrobów rękodzielniczych</b>	<b>Język obcy zawodowy (JOZ)</b>	<b>Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych</b>	<b>Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</b>
		rękodzielniczego haftowanego							
dobiera techniki wykonywania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych (ek),	15	<ul style="list-style-type: none"> <li>omawia techniki wykonywania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych</li> <li>wskazuje technikę wykonania rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego</li> <li>porównuje właściwości wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych wykonanych różnymi technikami</li> </ul>				X		X	
przygotowuje krosno rękodzielnicze oraz artykuły pomocnicze do wytworzenia tkanych wyrobów rękodzielniczych (ek),	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>dobiera osnowę i wątek do ręcznego i maszynowego wytworzenia tkanych wyrobów rękodzielniczych</li> <li>rozpoznaje artykuły pomocnicze do wykonywania tkanych wyrobów rękodzielniczych</li> <li>dobiera artykuły pomocnicze do wykonywania tkanych wyrobów rękodzielniczych</li> <li>określa wpływ parametrów budowy nitek osnowy i wątku na jakość wyrobów rękodzielniczych</li> <li>montuje elementy krosna do tkania ręcznego</li> </ul>	X					X	
dobiera narzędzia i artykuły pomocnicze do wykonania rękodzielniczego wyrobu haftowanego (ek),	15	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozdziela rodzaje narzędzi do wykonania rękodzielniczego wyrobu haftowanego</li> <li>rozdziela rodzaje artykułów pomocniczych do wykonania rękodzielniczego wyrobu haftowanego</li> <li>stosuje narzędzia i artykuły pomocnicze do wykonania określonego rękodzielniczego wyrobu haftowanego</li> </ul>				X		X	
wykonuje i wykończa rękodzielnicze wyroby tkane i haftowane (ek),	50	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosuje różne techniki do wykonania tkanego rękodzielniczego wyrobu zgodnie z założeniami projektu</li> </ul>				X		X	



<b>Efekty kształcenia z danej jednostki efektów</b> Stopniowane efektów kształcenia efekt kluczowy (ek), efekt ważny (ew), efekt pomocniczy (ep)	<b>Łączna liczba godzin przeznaczonych na efekt kształcenia (w ramach różnych zajęć)</b>	<b>Kryteria weryfikacji poszczególnych efektów</b>	<b>Bezpieczeństwo i higiena pracy (BHP)</b>	<b>Rysunek zawodowy</b>	<b>Materiałoznawstwo surowców włókienniczych</b>	<b>Technologia wyrobów rękodzielniczych</b>	<b>Język obcy zawodowy (JOZ)</b>	<b>Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych</b>	<b>Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje różne techniki do wykonania haftowanego wyrobu rękodzielniczego zgodnie z założeniami projektu</li> </ul>							
ocenia jakość rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych (ew),	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa rodzaj błędu w rękodzielniczym wyrobie tkany</li> <li>– określa przyczyny powstania wad i błędów w rękodzielniczych wyrobach tkackich</li> <li>– ocenia błędy w rękodzielniczych wyrobach tkackich powstałe podczas tkania</li> <li>– wskazuje sposoby usuwania błędów w rękodzielniczych wyrobach tkackich</li> <li>– rozróżnia błędy rękodzielniczych wyrobów haftowanych</li> <li>– ocenia błędy w rękodzielniczych wyrobach haftowanych</li> <li>– wskazuje przyczyny powstania błędów rękodzielniczych wyrobów haftowanych</li> <li>– wskazuje sposoby usuwania błędów w rękodzielniczych wyrobach haftowanych</li> <li>– ocenia stopień zgodności wyrobu rękodzielniczego z projektem plastycznym</li> </ul>				X		X	
wykonuje prace związane z konserwacją narzędzi i urządzeń stosowanych do ręcznego wytwarzania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych (ew),	25	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dobiera sposób konserwacji narzędzi i urządzeń stosowanych do ręcznego wytwarzania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych</li> <li>– opracowuje harmonogram prac związanych z konserwacją narzędzi i urządzeń stosowanych do ręcznego wytwarzania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych</li> <li>– konserwuje narzędzia i urządzenia stosowane do ręcznego</li> </ul>						X	X



Efekty kształcenia z danej jednostki efektów Stopniowane efektów kształcenia efekt kluczowy (ek), efekt ważny (ew), efekt pomocniczy (ep)	Łączna liczba godzin przeznaczonych na efekt kształcenia (w ramach różnych zajęć)	Kryteria weryfikacji poszczególnych efektów	Bezpieczeństwo i higiena pracy (BHP)	Rysunek zawodowy	Materiałoznawstwo surowców włókienniczych	Technologia wyrobów rękodzielniczych	Język obcy zawodowy (JOZ)	Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych	Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych
		wytwarzania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych							
sporządza kalkulacje kosztów wytwarzania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych (ep)	15	<ul style="list-style-type: none"> <li>– oblicza zapotrzebowanie na surowce potrzebne do wykonania rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego</li> <li>– ustala czas wykonania rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego</li> <li>– oblicza zapotrzebowanie na surowce potrzebne do wykonania rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego</li> <li>– określa czas wykonania rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego</li> </ul>				X		X	X
<b>Razem na MOD.08.03 - 290 godzin</b>									
<b>MOD.08.4. Wykonywanie rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich</b>									
charakteryzuje rodzaje rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich oraz ich przeznaczenie użytkowe (ew)	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje rękodzielnicze wyroby dziane i koronkarskie, uwzględniając technikę ich wytwarzania i przeznaczenie użytkowe</li> <li>– wskazuje zastosowanie rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich</li> <li>– określa przeznaczenie użytkowe rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich</li> </ul>				X		X	X
oblicza parametry budowy dzianiny i wyrobu koronkarskiego(ek)	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa parametry budowy dzianiny i wyrobu koronkarskiego</li> <li>– oblicza parametry budowy dzianiny i wyrobu koronkarskiego</li> </ul>				X		X	
charakteryzuje sploty dzianin i wyrobów koronkarskich(ek)	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje sploty koronkarskie, uwzględniając ich przeznaczenie</li> <li>– rozróżnia rodzaje splotów dziewiarskich</li> <li>– rozróżnia rodzaje splotów koronkarskich</li> </ul>				X		X	



<b>Efekty kształcenia z danej jednostki efektów</b> Stopniowane efektów kształcenia efekt kluczowy (ek), efekt ważny (ew), efekt pomocniczy (ep)	<b>Łączna liczba godzin przeznaczonych na efekt kształcenia (w ramach różnych zajęć)</b>	<b>Kryteria weryfikacji poszczególnych efektów</b>	<b>Bezpieczeństwo i higiena pracy (BHP)</b>	<b>Rysunek zawodowy</b>	<b>Materiałoznawstwo surowców włókienniczych</b>	<b>Technologia wyrobów rękodzielniczych</b>	<b>Język obcy zawodowy (JOZ)</b>	<b>Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych</b>	<b>Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa zastosowanie splotów dziewiarskich</li> <li>– określa zastosowanie splotów koronkarskich (</li> </ul>							
wykonuje rysunki schematyczne podstawowych i pochodnych splotów dziewiarskich(ep)	30	<ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje oznaczenia schematyczne na rysunkach podstawowych splotów dziewiarskich</li> <li>– stosuje oznaczenia schematyczne na rysunkach pochodnych splotów dziewiarskich</li> <li>– odwzorowuje na rysunku splot zastosowany w wyrobie włókienniczym</li> </ul>				X		X	
charakteryzuje projekty plastyczne rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich(ew)	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje szkic projektu plastycznego rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego</li> <li>– dobiera rodzaj splotu dzianego i koronkarskiego zgodnie z założeniami projektu</li> <li>– dobiera kolorystykę projektując wyrób dziany i koronkarski</li> <li>– wykonuje projekt plastyczny rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego (</li> </ul>				X		X	
dobiera techniki wykonywania dzianych i koronkarskich wyrobów rękodzielniczych (ek)	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje technikę wykonywania dzianych wyrobów rękodzielniczych w zależności od ich przeznaczenia</li> <li>– wskazuje technikę wykonywania koronkarskich wyrobów rękodzielniczych w zależności od ich przeznaczenia</li> </ul>				X		X	
rozróżnia maszyny, narzędzia oraz przybory do wykonywania wyrobów dzianych i koronkarskich(ek)	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dobiera maszyny, narzędzia i przybory do wykonywania dzianych wyrobów rękodzielniczych</li> <li>– dobiera maszyny, narzędzia i przybory do wykonywania koronkarskich wyrobów rękodzielniczych</li> </ul>				X		X	





<b>Efekty kształcenia z danej jednostki efektów</b> Stopniowane efektów kształcenia efekt kluczowy (ek), efekt ważny (ew), efekt pomocniczy (ep)	<b>Łączna liczba godzin przeznaczonych na efekt kształcenia (w ramach różnych zajęć)</b>	<b>Kryteria weryfikacji poszczególnych efektów</b>	<b>Bezpieczeństwo i higiena pracy (BHP)</b>	<b>Rysunek zawodowy</b>	<b>Materiałoznawstwo surowców włókienniczych</b>	<b>Technologia wyrobów rękodzielniczych</b>	<b>Język obcy zawodowy (JOZ)</b>	<b>Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych</b>	<b>Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</b>
przygotowuje wyroby liniowe do wytwarzania rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich(ew)	40	<ul style="list-style-type: none"> <li>określa czynności przygotowujące liniowe wyroby włókiennicze do wytworzenia rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego</li> <li>przygotowuje wyroby liniowe do wytwarzania rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich</li> </ul>				X		X	
Wykonuje rękodzielnicze wyroby dziane i koronkarskie(ek)	50	<ul style="list-style-type: none"> <li>przygotowuje maszyny do wytwarzania określonego rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego</li> <li>przygotowuje artykuły pomocnicze do wytwarzania określonego rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego</li> <li>dobiera techniki wykończania do rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego</li> <li>prowadzi proces wykończenia rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego zgodnie z założonymi warunkami</li> </ul>	X					X	
ocenia jakość rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich(ep)	15	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozdziela błędy dzianych i koronkarskich wyrobów rękodzielniczych</li> <li>określa przyczyny powstania wad i błędów dzianych i koronkarskich wyrobów rękodzielniczych</li> <li>usuwa w dzianych i koronkarskich wyrobach rękodzielniczych błędy powstałe podczas wytwarzania</li> <li>określa sposoby zapobiegania powstawaniu błędów w koronkarskich wyrobach rękodzielniczych</li> </ul>				X		X	
sporządza kalkulację kosztów wytwarzania dzianych i koronkarskich wyrobów rękodzielniczych(ep)	15	<ul style="list-style-type: none"> <li>oblicza zapotrzebowanie na surowce potrzebne do wykonania dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego</li> <li>ustala czas wykonania dzianego i koronkarskiego wyrobu</li> </ul>				X		X	



Efekty kształcenia z danej jednostki efektów Stopniowane efektów kształcenia efekt kluczowy (ek), efekt ważny (ew), efekt pomocniczy (ep)	Łączna liczba godzin przeznaczonych na efekt kształcenia (w ramach różnych zajęć)	Kryteria weryfikacji poszczególnych efektów	Bezpieczeństwo i higiena pracy (BHP)	Rysunek zawodowy	Materiałoznawstwo surowców włókienniczych	Technologia wyrobów rękodzielniczych	Język obcy zawodowy (JOZ)	Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych	Konservacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych
		<p>rękodzielniczego</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– oblicza koszty robocizny dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego</li> <li>– oblicza koszty wytwarzania dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego</li> </ul>							
<b>Razem na MOD.08.04 - 250 godzin</b>									
<b>MOD.08.5. Wykonywanie konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</b>									
określa rodzaje uszkodzeń włókienniczych wyrobów dekoracyjnych (ep)	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozróżnia rodzaje uszkodzeń włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>– określa przyczyny uszkodzeń włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> </ul>							X
charakteryzuje metody renowacji i konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych (ew)	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa metody renowacji i konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>– dobiera metody renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>– dobiera metody konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> </ul>							X
charakteryzuje czynności związane z naprawą, renowacją i konserwacją włókienniczych wyrobów dekoracyjnych (ep)	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dokonuje oceny rodzaju uszkodzeń włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>– określa zakres napraw, renowacji i konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>– dobiera metodę naprawy, renowacji lub konserwacji do określonego włókienniczego wyrobu dekoracyjnego</li> <li>– opracowuje plan czynności związanych z naprawą, renowacją</li> </ul>							X





<b>Efekty kształcenia z danej jednostki efektów</b> Stopniowane efektów kształcenia efekt kluczowy (ek), efekt ważny (ew), efekt pomocniczy (ep)	<b>Łączna liczba godzin przeznaczonych na efekt kształcenia (w ramach różnych zajęć)</b>	<b>Kryteria weryfikacji poszczególnych efektów</b>	<b>Bezpieczeństwo i higiena pracy (BHP)</b>	<b>Rysunek zawodowy</b>	<b>Materiałoznawstwo surowców włókienniczych</b>	<b>Technologia wyrobów rękodzielniczych</b>	<b>Język obcy zawodowy (JOZ)</b>	<b>Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych</b>	<b>Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</b>
		lub konserwacją określonego włókienniczego wyrobu dekoracyjnego							
charakteryzuje maszyny, urządzenia i narzędzia stosowane do naprawy, renowacji i konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych (ep)	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozróżnia maszyny, urządzenia i narzędzia stosowane do naprawy, renowacji i konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>– dobiera maszyny, urządzenia i narzędzia do naprawy, renowacji i konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> </ul>	X						X
charakteryzuje materiały i środki do konserwacji oraz renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych (ep)	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozróżnia materiały i środki do konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>– określa materiały i środki do konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> </ul>	X						X
sporządza zapotrzebowanie na materiały podstawowe i pomocnicze do konserwacji oraz renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych (ek)	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>– sporządza wykaz materiałów podstawowych i pomocniczych potrzebnych do konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>– sporządza wykaz materiałów podstawowych i pomocniczych potrzebnych do renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>– oblicza zapotrzebowanie na materiały podstawowe w zależności od rodzaju usługi związanej z konserwacją włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>– oblicza zapotrzebowanie na materiały pomocnicze w zależności od rodzaju usługi związanej z renowacją włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> </ul>	X						X
sporządza kalkulacje kosztów	10	– ustala normę czasu wykonania konserwacji lub renowacji							X



<b>Efekty kształcenia z danej jednostki efektów</b> Stopniowane efektów kształcenia efekt kluczowy (ek), efekt ważny (ew), efekt pomocniczy (ep)	<b>Łączna liczba godzin przeznaczonych na efekt kształcenia (w ramach różnych zajęć)</b>	<b>Kryteria weryfikacji poszczególnych efektów</b>	<b>Bezpieczeństwo i higiena pracy (BHP)</b>	<b>Rysunek zawodowy</b>	<b>Materiałoznawstwo surowców włókienniczych</b>	<b>Technologia wyrobów rękodzielniczych</b>	<b>Język obcy zawodowy (JOZ)</b>	<b>Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych</b>	<b>Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</b>
związanych z konserwacją i renowacją włókienniczych wyrobów dekoracyjnych (ep)		włókienniczych wyrobów dekoracyjnych – oblicza koszt robocizny za wykonanie konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych – oblicza koszt materiałów podstawowych i pomocniczych na wykonanie konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych – ustala cenę wykonanej konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych na podstawie sporządzonej kalkulacji kosztów							
wykonuje konserwację i renowację włókienniczych wyrobów dekoracyjnych (ek)	5	– obiera metodę wykonania renowacji lub konserwacji określonego włókienniczego wyrobu dekoracyjnego – dobiera maszyny i urządzenia oraz materiały podstawowe i pomocnicze do wykonania renowacji lub konserwacji określonego wyrobu włókienniczego wyrobu dekoracyjnego							X
ocenia jakość wykonanych konserwacji i renowacji włókienniczego wyrobu dekoracyjnego (ew)	5	– rozpoznaje błędy wykonanej konserwacji i renowacji włókienniczego wyrobu dekoracyjnego – ocenia organoleptycznie jakość wykonanej konserwacji i renowacji włókienniczego wyrobu dekoracyjnego							X
optymalizuje warunki klimatyczne w pomieszczeniach, w których wykonuje się renowację i konserwację włókienniczych wyrobów dekoracyjnych (ep)	5	– dobiera przyrządy do oceny warunków klimatycznych w pomieszczeniach, w których wykonuje się renowację i konserwację włókienniczych wyrobów dekoracyjnych – zapisuje wyniki pomiarów warunków klimatycznych w pomieszczeniach, w których wykonuje się renowację i konserwację włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	X						X



Efekty kształcenia z danej jednostki efektów Stopniowane efektów kształcenia efekt kluczowy (ek), efekt ważny (ew), efekt pomocniczy (ep)	Łączna liczba godzin przeznaczonych na efekt kształcenia (w ramach różnych zajęć)	Kryteria weryfikacji poszczególnych efektów	Bezpieczeństwo i higiena pracy (BHP)	Rysunek zawodowy	Materiałoznawstwo surowców włókienniczych	Technologia wyrobów rękodzielniczych	Język obcy zawodowy (JOZ)	Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych	Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych
		<ul style="list-style-type: none"><li>reguluje przyrządy do oceny warunków klimatycznych</li><li>określa wartości parametrów klimatycznych dla pomieszczeń, w których wykonuje się renowacje i konserwacje włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li><li>stosuje przyrządy do wyznaczania warunków klimatycznych w pomieszczeniach, w których wykonuje się renowacje i konserwacje włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li></ul>							
Razem na MOD.08.05 - 70 godzin									
MOD.08.6. Język obcy zawodowy									
posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w języku obcym nowożytnym (ze szczególnym uwzględnieniem środków leksykalnych) umożliwiającym realizację czynności zawodowych w zakresie tematów związanych: <ul style="list-style-type: none"><li>a) ze stanowiskiem pracy i jego wyposażeniem</li><li>b) z głównymi technologiami stosowanymi w danym zawodzie</li><li>c) z dokumentacją związaną z danym zawodem</li><li>d) z usługami świadczonymi</li></ul>	5	<ul style="list-style-type: none"><li>rozpoznaje oraz stosuje środki językowe umożliwiające realizację czynności zawodowych w zakresie:<ul style="list-style-type: none"><li>a) czynności wykonywanych na stanowisku pracy ,w tym związanych z zapewnieniem bezpieczeństwa i higieny pracy</li><li>b) narzędzi, maszyn, urządzeń i materiałów koniecznych do realizacji czynności zawodowych</li><li>c) procesów i procedur związanych z realizacją zadań zawodowych</li><li>d) formularzy, specyfikacji oraz innych dokumentów związanych z wykonywaniem zadań zawodowych</li><li>e) świadczonych usług, w tym obsługi klienta</li></ul></li></ul>					X		



Efekty kształcenia z danej jednostki efektów Stopniowane efektów kształcenia efekt kluczowy (ek), efekt ważny (ew), efekt pomocniczy (ep)	Łączna liczba godzin przeznaczonych na efekt kształcenia (w ramach różnych zajęć)	Kryteria weryfikacji poszczególnych efektów	Bezpieczeństwo i higiena pracy (BHP)	Rysunek zawodowy	Materiałoznawstwo surowców włókienniczych	Technologia wyrobów rękodzielniczych	Język obcy zawodowy (JOZ)	Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych	Konservacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych
w danym zawodzie (ew),									
rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka obcego nowożytnego, a także proste wypowiedzi pisemne w języku obcym nowożytnym w zakresie umożliwiającym realizację zadań zawodowych:	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa główną myśl wypowiedzi lub tekstu lub fragmentu wypowiedzi lub tekstu</li> <li>– znajduje w wypowiedzi lub tekście określone informacje</li> <li>– rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu</li> <li>– układa informacje w określonym porządku</li> </ul>					X		
a) rozumie proste wypowiedzi ustne dotyczące czynności zawodowych (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, instrukcje lub filmy instruktażowe, prezentacje), artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka									
b) rozumie proste wypowiedzi pisemne dotyczące czynności zawodowych (np. napisy, broszury, instrukcje obsługi, przewodniki, dokumentację zawodową) (ew)									
1) samodzielnie tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje przedmioty, działania i zjawiska związane z czynnościami zawodowymi</li> </ul>					X		



<b>Efekty kształcenia z danej jednostki efektów</b> Stopniowane efektów kształcenia efekt kluczowy (ek), efekt ważny (ew), efekt pomocniczy (ep)	<b>Łączna liczba godzin przeznaczonych na efekt kształcenia (w ramach różnych zajęć)</b>	<b>Kryteria weryfikacji poszczególnych efektów</b>	<b>Bezpieczeństwo i higiena pracy (BHP)</b>	<b>Rysunek zawodowy</b>	<b>Materiałoznawstwo surowców włókienniczych</b>	<b>Technologia wyrobów rękodzielniczych</b>	<b>Język obcy zawodowy (JOZ)</b>	<b>Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych</b>	<b>Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</b>
<p>wypowiedzi ustne i pisemne w języku obcym nowożytnym w zakresie umożliwiającym realizację zadań zawodowych:</p> <p>a) tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne dotyczące czynności zawodowych (np. polecenie, komunikat, instrukcję)</p> <p>b) tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne dotyczące czynności zawodowych (np. komunikat, e-mail, instrukcję, wiadomość, CV, list motywacyjny, dokument związany z wykonywanym zawodem – według wzoru) (ew)</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia sposób postępowania w różnych sytuacjach zawodowych (np. udziela odpowiedzi klientowi, wyjaśnia zasady)</li> <li>– wyraża i uzasadnia swoje stanowisko</li> <li>– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze</li> <li>– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> </ul>							
uczestniczy w rozmowie w typowych sytuacjach związanych z realizacją zadań zawodowych – reaguje w języku obcym nowożytnym w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, ustnie lub w formie prostego tekstu:	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę</li> <li>– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>– wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób</li> <li>– prowadzi proste negocjacje związane z czynnościami zawodowymi</li> <li>– pyta o upodobania i intencje innych osób</li> </ul>					X		



<b>Efekty kształcenia z danej jednostki efektów</b> Stopniowane efektów kształcenia efekt kluczowy (ek), efekt ważny (ew), efekt pomocniczy (ep)	<b>Łączna liczba godzin przeznaczonych na efekt kształcenia (w ramach różnych zajęć)</b>	<b>Kryteria weryfikacji poszczególnych efektów</b>	<b>Bezpieczeństwo i higiena pracy (BHP)</b>	<b>Rysunek zawodowy</b>	<b>Materiałoznawstwo surowców włókienniczych</b>	<b>Technologia wyrobów rękodzielniczych</b>	<b>Język obcy zawodowy (JOZ)</b>	<b>Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych</b>	<b>Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</b>
a) reaguje ustnie (np. podczas rozmowy z innym pracownikiem, klientem, kontrahentem, w tym rozmowy telefonicznej) w typowych sytuacjach związanych z wykonywaniem czynności zawodowych  b) reaguje w formie prostego tekstu pisanego (np. wiadomość, formularz, e-mail, dokument związany z wykonywanym zawodem) w typowych sytuacjach związanych z wykonywaniem czynności zawodowych (ew)		<ul style="list-style-type: none"> <li>– proponuje, zachęca klienta</li> <li>– stosuje zwroty i formy grzecznościowe</li> <li>– dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji</li> </ul>							
2) zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego w języku obcym nowożytnym w typowych sytuacjach związanych z wykonywaniem czynności zawodowych (ew)	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. w wykresach, symbolach, piktogramach, schematach) oraz audiowizualnych (np. w filmach instruktażowych)</li> <li>– przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym nowożytnym</li> <li>– przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim lub tym języku obcym nowożytnym</li> <li>– przedstawia publicznie w języku obcym nowożytnym wcześniej</li> </ul>				X			





Efekty kształcenia z danej jednostki efektów Stopniowane efektów kształcenia efekt kluczowy (ek), efekt ważny (ew), efekt pomocniczy (ep)	Łączna liczba godzin przeznaczonych na efekt kształcenia (w ramach różnych zajęć)	Kryteria weryfikacji poszczególnych efektów	Bezpieczeństwo i higiena pracy (BHP)	Rysunek zawodowy	Materiałoznawstwo surowców włókienniczych	Technologia wyrobów rękodzielniczych	Język obcy zawodowy (JOZ)	Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych	Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych
		opracowany materiał(np. prezentację)							
wykorzystuje strategie służące doskonaleniu własnych umiejętności językowych oraz podnoszące świadomość językową: a) wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem obcym nowożytnym b) współdziała w grupie c) korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym d) stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (ew)	2	<ul style="list-style-type: none"><li>– posługuje się słownikiem dwujęzycznymi jednojęzycznym,</li><li>– pracuje z tekstem w języku obcym nowożytnym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li><li>– identyfikuje słowa kluczowe, internacjonalizmy</li><li>– wykorzystuje kontekst (tam, gdzie to możliwe), aby w przybliżeniu określić znaczenie słowa</li><li>– upraszcza (jeżeli to konieczne) wypowiedź, zastępuje nieznanne słowa innymi, wykorzystuje opis, środki niewerbalne</li></ul>					X		
Razem na MOD.08.06 - 30 godzin									
MOD.08.7. Kompetencje personalne i społeczne. <sup>1</sup>									
1) przestrzega zasad kultury osobistej i etyki zawodowej (ew)	-	<ul style="list-style-type: none"><li>– stosuje zasady kultury osobistej i ogólnie przyjęte normy zachowania w środowisku pracy</li><li>– przyjmuje odpowiedzialność za powierzone informacje zawodowe</li><li>– respektuje zasady dotyczące przestrzegania tajemnicy</li></ul>	X	X	X	X	X	X	X

<sup>1</sup>Kompetencje personalne i zadania (ew społeczne), są kształtowane w czasie całego okresu kształcenia w ramach poszczególnych przedmiotów.



<b>Efekty kształcenia z danej jednostki efektów</b> Stopniowane efektów kształcenia efekt kluczowy (ek), efekt ważny (ew), efekt pomocniczy (ep)	<b>Łączna liczba godzin przeznaczonych na efekt kształcenia (w ramach różnych zajęć)</b>	<b>Kryteria weryfikacji poszczególnych efektów</b>	<b>Bezpieczeństwo i higiena pracy (BHP)</b>	<b>Rysunek zawodowy</b>	<b>Materiałoznawstwo surowców włókienniczych</b>	<b>Technologia wyrobów rękodzielniczych</b>	<b>Język obcy zawodowy (JOZ)</b>	<b>Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych</b>	<b>Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</b>
		związanej z wykonywanym zawodem i miejscem pracy – wyjaśnia, na czym polega zachowanie etyczne w wybranym zawodzie – wskazuje przykłady zachowań etycznych							
planuje wykonanie)	-	– omawia czynności realizowane w ramach czasu pracy – określa czas realizacji zadań – realizuje działania w wyznaczonym czasie – monitoruje realizację zaplanowanych działań – dokonuje modyfikacji zaplanowanych działań – dokonuje samooceny wykonanej pracy	X	X	X	X	X	X	X
ponosi odpowiedzialność za podejmowane działania (ew)	-	– przewiduje skutki, w tym prawne, podejmowanych działań – wykazuje odpowiedzialność za wykonywaną pracę – ocenia podejmowane działania – przewiduje konsekwencje niewłaściwego wykonywania czynności zawodowych na stanowisku pracy, w tym posługiwania się niebezpiecznymi substancjami, oraz niewłaściwej eksploatacji maszyn i urządzeń na stanowisku pracy	X	X	X	X	X	X	X
wykazuje się kreatywnością i otwartością na zmiany (ew)	-	– podaje przykłady wpływu zmiany na różne sytuacje społeczne i gospodarcze – wskazuje przykłady wprowadzenia zmiany i ocenia skutki jej wprowadzenia – proponuje sposoby rozwiązywania problemów związanych	X	X	X	X	X	X	X





<b>Efekty kształcenia z danej jednostki efektów</b> Stopniowane efektów kształcenia efekt kluczowy (ek), efekt ważny (ew), efekt pomocniczy (ep)	<b>Łączna liczba godzin przeznaczonych na efekt kształcenia (w ramach różnych zajęć)</b>	<b>Kryteria weryfikacji poszczególnych efektów</b>	<b>Bezpieczeństwo i higiena pracy (BHP)</b>	<b>Rysunek zawodowy</b>	<b>Materiałoznawstwo surowców włókienniczych</b>	<b>Technologia wyrobów rękodzielniczych</b>	<b>Język obcy zawodowy (JOZ)</b>	<b>Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych</b>	<b>Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</b>
		z wykonywaniem zadań zawodowych w nietypowych sytuacjach							
stosuje techniki radzenia sobie ze stresem (ew)	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje źródła stresu podczas wykonywania zadań zawodowych</li> <li>– wybiera techniki radzenia sobie ze stresem odpowiednio do sytuacji</li> <li>– wskazuje najczęstsze przyczyny sytuacji stresowych w pracy zawodowej</li> <li>– przedstawia różne formy zachowań asertywnych jako sposoby radzenia sobie ze stresem</li> <li>– rozróżnia techniki rozwiązywania konfliktów związanych z wykonywaniem zadań zawodowych</li> <li>– określa skutki stresu</li> </ul>	X	X	X	X	X	X	X
doskonali umiejętności zawodowe (ew)	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pozyskuje z różnych źródeł informacje zawodoznawcze dotyczące przemysłu</li> <li>– określa zakres umiejętności i kompetencji niezbędnych do wykonywania zawodu</li> <li>– analizuje własne kompetencje</li> <li>– wyznacza cele własnego rozwoju zawodowego</li> <li>– planuje drogę doskonalenia się w zawodzie</li> <li>– wskazuje możliwości podnoszenia kompetencji zawodowych, osobistych i społecznych</li> </ul>	X	X	X	X	X	X	X



<b>Efekty kształcenia z danej jednostki efektów</b> Stopniowane efektów kształcenia efekt kluczowy (ek), efekt ważny (ew), efekt pomocniczy (ep)	<b>Łączna liczba godzin przeznaczonych na efekt kształcenia (w ramach różnych zajęć)</b>	<b>Kryteria weryfikacji poszczególnych efektów</b>	<b>Bezpieczeństwo i higiena pracy (BHP)</b>	<b>Rysunek zawodowy</b>	<b>Materiałoznawstwo surowców włókienniczych</b>	<b>Technologia wyrobów rękodzielniczych</b>	<b>Język obcy zawodowy (JOZ)</b>	<b>Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych</b>	<b>Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</b>
stosuje zasady komunikacji interpersonalnej (ew)	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>identyfikuje sygnały werbalne i niewerbalne</li> <li>stosuje aktywne metody słuchania</li> <li>prowadzi dyskusje</li> <li>udziela informacji zwrotnej</li> </ul>	X	X	X	X	X	X	X
stosuje metody i techniki rozwiązywania problemów (ew)	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje sposoby przeciwdziałania problemom w zespole realizującym zadania</li> <li>opisuje techniki rozwiązywania problemów</li> <li>wskazuje, na wybranych przykładach, metody i techniki rozwiązywania problemu</li> </ul>	X	X	X	X	X	X	X
współpracuje w zespole (ew)	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje w zespole, ponosząc odpowiedzialność za wspólnie realizowane zadania</li> <li>przestrzega podziału ról, zadań i odpowiedzialności w zespole</li> <li>angażuje się w realizację wspólnych działań zespołu</li> <li>modyfikuje sposób zachowania, uwzględniając stanowisko wypracowane wspólnie z innymi członkami zespołu</li> </ul>	X	X	X	X	X	X	X
<b>Nie zaplanowano godzin na realizację</b>									

**Tabela 3** Grupowanie efektów kształcenia w zajęcia i nadawanie nazw tym zajęciom

Nazwa jednostki efektów kształcenia	Efekt kształcenia z kodowaniem (ek; ew; ep)	Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej	Kryteriami weryfikacji	Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/ moduły Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Okres realizacji
I. <b>MOD.08.1.</b> Bezpieczeństwo i higiena pracy.	rozdziela pojęcia związane z bezpieczeństwem i higieną pracy, ochroną przeciwpożarową, ochroną środowiska i ergonomią (ew),	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>– posługuje się terminologią dotyczącą bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej oraz ochrony środowiska</li> <li>– wymienia przepisy prawa dotyczące bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej oraz ochrony środowiska</li> <li>– określa warunki organizacji pracy zapewniające wymagany poziom ochrony zdrowia i życia przed zagrożeniami występującymi w środowisku pracy</li> <li>– określa działania zapobiegające wyrządzeniu szkód w środowisku</li> <li>– opisuje wymagania dotyczące ergonomii pracy</li> <li>– rozróżnia środki gaśnicze ze względu na zakres ich stosowania</li> </ul>	Bezpieczeństwo i higiena pracy	pierwszy miesiąc
<b>MOD.08.1</b>	rozdziela zadania i uprawnienia instytucji oraz służb działających w zakresie ochrony pracy i ochrony środowiska (ep)	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia instytucje i służby działające w zakresie ochrony pracy i ochrony środowiska</li> <li>– wymienia zadania i uprawnienia instytucji oraz służb działających w zakresie ochrony pracy i ochrony środowiska</li> </ul>	Bezpieczeństwo i higiena pracy	pierwszy miesiąc



Nazwa jednostki efektów kształcenia	Efekt kształcenia z kodowaniem (ek; ew; ep)	Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej	Kryteriami weryfikacji	Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/moduły Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Okres realizacji
<b>MOD.08.1</b>	rozdziela prawa i obowiązki pracownika oraz pracodawcy w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy (ew),	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia prawa i obowiązki pracodawcy w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy</li> <li>wymienia prawa i obowiązki pracownika w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy</li> <li>omawia konsekwencje nieprzestrzegania obowiązków pracownika i pracodawcy w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy</li> </ul>	Bezpieczeństwo i higiena pracy	drugi trzeci miesiąc
<b>MOD.08.1</b>	określa zagrożenia dla zdrowia i życia człowieka występujące w środowisku pracy oraz sposoby zapobiegania im (ew),	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia czynniki szkodliwe w środowisku pracy</li> <li>opisuje źródła i rodzaje zagrożeń występujących w środowisku pracy</li> <li>opisuje wymagania ograniczające wpływ czynników szkodliwych i uciążliwych na organizm człowieka</li> <li>opisuje sposoby zapobiegania zagrożeniom życia i zdrowia w miejscu pracy</li> <li>wyjaśnia pojęcia: wypadek przy pracy, choroba zawodowa</li> <li>wymienia objawy typowych chorób zawodowych</li> </ul>	Bezpieczeństwo i higiena pracy Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	cały okres nauki
<b>MOD.08.1</b>	stosuje środki ochrony indywidualnej i zbiorowej podczas wykonywania	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje środki ochrony indywidualnej i zbiorowej stosowane</li> </ul>	Bezpieczeństwo i higiena pracy	cały okres nauki



Nazwa jednostki efektów kształcenia	Efekt kształcenia z kodowaniem (ek; ew; ep)	Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej	Kryteriami weryfikacji	Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/moduły Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Okres realizacji
	zadań zawodowych (ek),		<p>podczas wykonywania zadań zawodowych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– dobiera środki ochrony indywidualnej i zbiorowej do rodzaju wykonywanych prac</li> </ul>	<p>Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych</p> <p>Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</p>	
<b>MOD.08.1</b>	przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy oraz stosuje przepisy prawa dotyczące ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska (ek),	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje bezpieczne i higieniczne warunki pracy na stanowisku</li> <li>– identyfikuje znaki informacyjne dotyczące ochrony przeciwpożarowej</li> <li>– wskazuje zastosowanie gaśnic na podstawie znormalizowanych oznaczeń literowych</li> <li>– opisuje zasady zachowania podczas wykonywania zadań zawodowych z użyciem urządzeń podłączonych do sieci elektrycznej</li> <li>– opisuje zasady ochrony przeciwpożarowej</li> <li>– wyjaśnia zasady prowadzenia gospodarki odpadami, gospodarki wodno-ściekowej oraz w zakresie ochrony powietrza</li> <li>– wyjaśnia zasady recyklingu zużytych materiałów pomocniczych</li> </ul>	<p>Bezpieczeństwo i higiena pracy</p> <p>Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych</p> <p>Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</p>	cały okres nauki
<b>MOD.08.1</b>	organizuje stanowisko pracy zgodnie z wymaganiami ergonomii oraz	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje zasady organizacji stanowisk pracy</li> <li>– związanych z użytkowaniem urządzeń</li> </ul>	<p>Bezpieczeństwo i higiena pracy</p>	cały okres nauki



Nazwa jednostki efektów kształcenia	Efekt kształcenia z kodowaniem (ek; ew; ep)	Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej	Kryteriami weryfikacji	Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/moduły Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Okres realizacji
	przepisami dotyczącymi bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska (ek )		<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje wymagania ergonomiczne dla stanowiska pracy</li> <li>– określa działania zapobiegające powstawaniu pożaru</li> <li>– lub innego zagrożenia na stanowisku pracy</li> <li>– korzysta z instrukcji obsługi urządzeń technicznych podczas wykonywania zadań zawodowych</li> </ul>	Rysunek zawodowy Materiałoznawstwo surowców włókienniczych Technologia wyrobów rękodzielniczych Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	
<b>MOD.08.1</b>	udziela pierwszej pomocy w stanach nagłego zagrożenia zdrowotnego (ep)	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje podstawowe symptomy wskazujące na stany nagłego zagrożenia zdrowotnego</li> <li>– ocenia sytuację poszkodowanego na podstawie analizy objawów obserwowanych u poszkodowanego</li> <li>– zabezpiecza siebie, poszkodowanego i miejsce wypadku</li> <li>– układa poszkodowanego w pozycji bezpiecznej</li> <li>– powiadamia odpowiednią służbę</li> <li>– prezentuje udzielanie pierwszej pomocy w urazowych stanach nagłego zagrożenia zdrowotnego, np. krwotok, zmiążdżenie, amputacja, złamanie, oparzenie</li> </ul>	Bezpieczeństwo i higiena pracy Rysunek zawodowy Materiałoznawstwo surowców włókienniczych Technologia wyrobów rękodzielniczych Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	cały okres nauki



Nazwa jednostki efektów kształcenia	Efekt kształcenia z kodowaniem (ek; ew; ep)	Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej	Kryteriami weryfikacji	Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/moduły Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Okres realizacji
			<ul style="list-style-type: none"> <li>– prezentuje udzielanie pierwszej pomocy w nieurazowych stanach nagłego zagrożenia zdrowotnego, np. omdlenie, zawał, udar</li> <li>– wykonuje resuscytację krążeniowo-oddechową na fantomie zgodnie z wytycznymi Polskiej Rady Resuscytacji Europejskiej Rady Resuscytacji</li> </ul>		
<b>II.</b> <b>MOD.08.2.</b> Podstawy wytwarzania wyrobów włókienniczych	charakteryzuje właściwości fizykochemiczne włókien naturalnych i chemicznych (sztucznych i syntetycznych (ew))	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>– identyfikuje surowce włókiennicze ze względu na ich pochodzenie</li> <li>– właściwości surowców włókienniczych</li> <li>– rozpoznaje rodzaje włókien naturalnych, sztucznych i syntetycznych</li> <li>– stosuje metody badań właściwości fizykochemicznych włókien naturalnych i chemicznych</li> <li>– przeprowadza pomiary właściwości fizykochemicznych włókien naturalnych i chemicznych</li> <li>– określa zastosowanie włókien naturalnych i chemicznych</li> <li>– uzasadnia zastosowanie włókien naturalnych i chemicznych</li> <li>– opisuje właściwości fizykochemiczne włókien naturalnych i chemicznych</li> </ul>	Podstawy wytwarzania wyrobów włókienniczych Bezpieczeństwo i higiena pracy Rysunek zawodowy Materiałoznawstwo surowców włókienniczych Technologia wyrobów rękodzielniczych JOZ	cały okres nauki





Nazwa jednostki efektów kształcenia	Efekt kształcenia z kodowaniem (ek; ew; ep)	Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej	Kryteriami weryfikacji	Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/ moduły Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Okres realizacji
			– posługuje się metodami badań właściwości fizykochemicznych włókien naturalnych i chemicznych		
<b>MOD.08.2</b>	charakteryzuje sposoby otrzymywania surowców, półproduktów i wyrobów włókienniczych (ew)	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje sposoby otrzymywania włókien naturalnych i chemicznych</li> <li>– opisuje sposoby uszlachetniania włókien naturalnych</li> <li>– opisuje sposoby otrzymywania surowców, półproduktów i wyrobów włókienniczych w zależności od przeznaczenia</li> </ul>	Materiałoznawstwo surowców włókienniczych Technologia wyrobów rękodzielniczych	cały okres nauki
<b>MOD.08.2</b>	charakteryzuje parametry budowy wyrobów włókienniczych ew)	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje parametry budowy liniowych wyrobów włókienniczych</li> <li>– opisuje parametry budowy płaskich wyrobów włókienniczych</li> </ul>	Materiałoznawstwo surowców włókienniczych Technologia wyrobów rękodzielniczych	cały okres nauki
<b>MOD.08.2</b>	charakteryzuje procesy wytwarzania wyrobów włókienniczych(ew)	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje przebieg procesu wytwarzania wyrobów liniowych w zależności od rodzaju surowca włókienniczego</li> <li>– opisuje przebieg procesu wytwarzania płaskich wyrobów włókienniczych w zależności od techniki wytwarzania</li> </ul>	Technologia wyrobów rękodzielniczych	cały okres nauki
<b>MOD.08.2</b>	charakteryzuje odpady powstałe podczas wytwarzania wyrobów włókienniczych(ep)	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje odpady powstałe podczas wytwarzania płaskich wyrobów włókienniczych</li> <li>– wskazuje sposoby zagospodarowania odpadów włókienniczych</li> </ul>	Bezpieczeństwo i higiena pracy Rysunek zawodowy Materiałoznawstwo surowców włókienniczych	cały okres nauki





Nazwa jednostki efektów kształcenia	Efekt kształcenia z kodowaniem (ek; ew; ep)	Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej	Kryteriami weryfikacji	Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/ moduły Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Okres realizacji
			<ul style="list-style-type: none"> <li>określa metody wykorzystania odpadów włókienniczych</li> </ul>	Technologia wyrobów rękodzielniczych Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	
<b>MOD.08.2</b>	sporządza szkice i rysunki techniczne części maszyn i urządzeń włókienniczych (ep)	22	<ul style="list-style-type: none"> <li>wykonuje szkice części maszyn i urządzeń włókienniczych zgodnie z zasadami rysunku technicznego</li> <li>omawia zasady sporządzania rysunku technicznego</li> <li>wykonuje rysunki techniczne części maszyn i urządzeń włókienniczych</li> <li>stosuje oznaczenia i symbole stosowane w rysunkach technicznych</li> <li>wykonuje rysunki techniczne z zastosowaniem oznaczeń i symboli</li> </ul>	Technologia wyrobów rękodzielniczych Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych Rysunek zawodowy	cały okres nauki
<b>MOD.08.2</b>	rozróżnia maszyny i urządzenia włókiennicze do wytwarzania określonego wyrobu włókienniczego(ek)	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje maszyny i urządzenia do wytwarzania liniowych wyrobów włókienniczych w zależności od przerabianego surowca</li> <li>wskazuje maszyny i urządzenia do wytwarzania płaskich wyrobów włókienniczych w zależności od techniki</li> </ul>	Technologia wyrobów rękodzielniczych Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych	cały okres nauki



Nazwa jednostki efektów kształcenia	Efekt kształcenia z kodowaniem (ek; ew; ep)	Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej	Kryteriami weryfikacji	Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/ moduły Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Okres realizacji
			wytwarzania – wskazuje maszyny i urządzenia do wykończania wyrobów włókienniczych w zależności od przerabianego surowca		
<b>MOD.08.2</b>	charakteryzuje części maszyn i urządzeń włókienniczych(ew)	14	– identyfikuje części maszyn i urządzeń włókienniczych do wytwarzania liniowych wyrobów włókienniczych – identyfikuje części maszyn i urządzeń włókienniczych do wytwarzania płaskich wyrobów włókienniczych	Technologia wyrobów rękodzielniczych Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych	cały okres nauki
<b>MOD.08.2</b>	wykorzystuje programy komputerowe wspomagające wykonywanie zadań zawodowych (ep)	10	– wskazuje program komputerowy do wykonania zadań zawodowych – obsługuje programy komputerowe wspomagające wykonywanie wyrobów włókienniczych	Technologia wyrobów rękodzielniczych Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych	cały okres nauki
<b>MOD.08.2</b>	posługuje się normami i stosuje procedurę oceny zgodności (ep)	2	– wymienia cele normalizacji krajowej – wyjaśnia czym jest norma i wymienia cechy normy – rozróżnia oznaczenie normy międzynarodowej, europejskiej i krajowej – korzysta ze źródeł informacji dotyczących norm i procedur oceny zgodności	Rysunek zawodowy Materiałoznawstwo surowców włókienniczych Technologia wyrobów rękodzielniczych Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	cały okres nauki



Nazwa jednostki efektów kształcenia	Efekt kształcenia z kodowaniem (ek; ew; ep)	Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej	Kryteriami weryfikacji	Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/ moduły Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Okres realizacji
III. <b>MOD.08.3.</b> Wykonywanie rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych	określa rodzaje nitek stosowanych w rękodzielniczych wyrobach tkanych i haftowanych (ew)	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje nitki stosowane w rękodzielniczych wyrobach tkanych ze względu na rodzaj surowca</li> <li>– wskazuje nitki stosowane w tkanych wyrobach rękodzielniczych ze względu na technikę wytwarzania</li> <li>– wskazuje nitki stosowane w haftowanych wyrobach rękodzielniczych ze względu na rodzaj surowca</li> <li>– wskazuje nitki stosowane w haftowanych wyrobach rękodzielniczych ze względu na technikę wytwarzania</li> <li>– określa parametry nitek stosowanych w haftowanych wyrobach rękodzielniczych</li> </ul>	Wykonywanie rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych Materiałoznawstwo surowców włókienniczych Technologia wyrobów rękodzielniczych Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych	cały okres nauki
<b>MOD.08.3</b>	klasyfikuje rodzaje wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych (ek)	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa rodzaje wyrobów rękodzielniczych tkanych ze względu na technikę wytwarzania</li> <li>– rozpoznaje rękodzielnicze wyroby tkane według przeznaczenia</li> <li>– rozpoznaje rodzaje rękodzielniczych wyrobów haftowanych</li> <li>– rozróżnia rodzaje splotów tkackich zasadniczych i pochodnych</li> </ul>	Technologia wyrobów rękodzielniczych Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	cały okres nauki



Nazwa jednostki efektów kształcenia	Efekt kształcenia z kodowaniem (ek; ew; ep)	Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej	Kryteriami weryfikacji	Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/ moduły Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Okres realizacji
<b>MOD.08.3</b>	określa wpływ składu surowcowego na jakość wyrobów tkanych i haftowanych oraz ich przechowywanie(ep)	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa właściwości surowców stosowanych do wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych</li> <li>– określa właściwości wyrobów tkanych i haftowanych wykonanych z różnych surowców</li> <li>– określa jakość wyrobów tkanych i haftowanych wykonanych z różnych surowców</li> <li>– wskazuje warunki przechowywania wyrobów tkanych i haftowanych wykonanych z różnych surowców</li> </ul>	Technologia wyrobów rękodzielniczych Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	cały okres nauki
<b>MOD.08.3</b>	prezentuje właściwości użytkowe wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych(ep)	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia właściwości technologiczne i użytkowe wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych</li> <li>– uzasadnia wpływ parametrów budowy nitek na właściwości użytkowe wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych</li> </ul>	Technologia wyrobów rękodzielniczych Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	cały okres nauki
<b>MOD.08.3</b>	określa parametry budowy wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych(ew)	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa parametry budowy rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych</li> <li>– oblicza parametry budowy rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych</li> </ul>	Technologia wyrobów rękodzielniczych Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów	cały okres nauki



Nazwa jednostki efektów kształcenia	Efekt kształcenia z kodowaniem (ek; ew; ep)	Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej	Kryteriami weryfikacji	Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/ moduły Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Okres realizacji
				dekoracyjnych	
<b>MOD.08.3</b>	wykonuje rysunki splotów tkackich zasadniczych oraz splotów tkackich pochodnych od zasadniczych(ep)	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>wykonuje rysunki schematyczne splotów tkackich zasadniczych i splotów tkackich pochodnych od zasadniczych</li> <li>wykonuje rysunki dyspozycyjne splotów tkackich pochodnych od zasadniczych</li> <li>stosuje uproszczenia w rysunkach splotów tkackich</li> <li>wykonuje przekroje nitek w rysunkach dyspozycyjnych</li> </ul>	Technologia wyrobów rękodzielniczych Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych	cały okres nauki
<b>MOD.08.3</b>	sporządza projekty plastyczne wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych (ep)	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosuje różne źródła inspiracji wzorniczej</li> <li>rozdziela rodzaje projektów plastycznych</li> <li>wykonuje szkic projektu plastycznego wyrobu rękodzielniczego tkanego i haftowanego</li> </ul>	Technologia wyrobów rękodzielniczych Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych	cały okres nauki
<b>MOD.08.3</b>	dobiera surowce do wykonywania wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych (ek)	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>określa surowce na wątek do wykonania tkackiego wyrobu rękodzielniczego</li> <li>określa surowce na ośnowę do wykonania tkackiego wyrobu rękodzielniczego</li> <li>określa surowce do wykonania wyrobu rękodzielniczego haftowanego</li> <li>określa surowce pomocnicze do wykonania wyrobu rękodzielniczego haftowanego</li> </ul>	Materiałoznawstwo surowców włókienniczych Technologia wyrobów rękodzielniczych Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych	cały okres nauki
<b>MOD.08.3</b>	dobiera techniki wykonywania	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>omawia techniki wykonywania</li> </ul>	Technologia wyrobów	cały okres



Nazwa jednostki efektów kształcenia	Efekt kształcenia z kodowaniem (ek; ew; ep)	Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej	Kryteriami weryfikacji	Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/ moduły Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Okres realizacji
	rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych (ek)		<p>rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje technikę wykonania rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego</li> <li>– porównuje właściwości wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych wykonanych różnymi technikami</li> </ul>	<p>rękodzielniczych</p> <p>Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych</p>	nauki
<b>MOD.08.3</b>	przygotowuje krosno rękodzielnicze oraz artykuły pomocnicze do wytworzenia tkanych wyrobów rękodzielniczych (ek)	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dobiera osnowę i wątek do ręcznego i maszynowego wytworzenia tkanych wyrobów rękodzielniczych</li> <li>– rozpoznaje artykuły pomocnicze do wykonywania tkanych wyrobów rękodzielniczych</li> <li>– dobiera artykuły pomocnicze do wykonywania tkanych wyrobów rękodzielniczych</li> <li>– określa wpływ parametrów budowy nitek osnowy i wątku na jakość wyrobów rękodzielniczych</li> <li>– montuje elementy krosna do tkania ręcznego</li> </ul>	<p>Rysunek zawodowy</p> <p>Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych</p>	cały okres nauki
<b>MOD.08.3</b>	dobiera narzędzia i artykuły pomocnicze do wykonania rękodzielniczego wyrobu	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozróżnia rodzaje narzędzi do wykonania rękodzielniczego wyrobu haftowanego</li> <li>– rozróżnia rodzaje artykułów pomocniczych</li> </ul>	<p>Technologia wyrobów rękodzielniczych</p> <p>Wytwarzanie wyrobów</p>	cały okres nauki



Nazwa jednostki efektów kształcenia	Efekt kształcenia z kodowaniem (ek; ew; ep)	Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej	Kryteriami weryfikacji	Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/ moduły Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Okres realizacji
	haftowanego (ek)		do wykonania rękodzielniczego wyrobu haftowanego – stosuje narzędzia i artykuły pomocnicze do wykonania określonego rękodzielniczego wyrobu haftowanego	rękodzielniczych	
<b>MOD.08.3</b>	wykonuje i wykończa rękodzielnicze wyroby tkane i haftowane (ek)	30	– stosuje różne techniki do wykonania tkanego rękodzielniczego wyrobu zgodnie z założeniami projektu – stosuje różne techniki do wykonania haftowanego wyrobu rękodzielniczego zgodnie z założeniami projektu	Technologia wyrobów rękodzielniczych Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych	cały okres nauki
<b>MOD.08.3</b>	ocenia jakość rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych (ew)	5	– określa rodzaj błędu w rękodzielniczym wyrobie tkanym – określa przyczyny powstania wad i błędów w rękodzielniczych wyrobach tkackich – ocenia błędy w rękodzielniczych wyrobach tkackich powstałe podczas tkania – wskazuje sposoby usuwania błędów w rękodzielniczych wyrobach tkackich – rozróżnia błędy rękodzielniczych wyrobów haftowanych – ocenia błędy w rękodzielniczych wyrobach haftowanych – wskazuje przyczyny powstania błędów rękodzielniczych wyrobów haftowanych	Technologia wyrobów rękodzielniczych Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych	cały okres nauki





Nazwa jednostki efektów kształcenia	Efekt kształcenia z kodowaniem (ek; ew; ep)	Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej	Kryteriami weryfikacji	Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/ moduły Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Okres realizacji
			<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje sposoby usuwania błędów w rękodzielniczych wyrobach haftowanych</li> <li>ocenia stopień zgodności wyrobu rękodzielniczego z projektem plastycznym</li> </ul>		
<b>MOD.08.3</b>	wykonuje prace związane z konserwacją narzędzi i urządzeń stosowanych do ręcznego wytwarzania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych (ew)	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>dobiera sposób konserwacji narzędzi i urządzeń stosowanych do ręcznego wytwarzania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych</li> <li>opracowuje harmonogram prac związanych z konserwacją narzędzi i urządzeń stosowanych do ręcznego wytwarzania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych</li> <li>konserwuje narzędzia i urządzenia stosowane do ręcznego wytwarzania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych</li> </ul>	Technologia wyrobów rękodzielniczych Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	cały okres nauki
<b>MOD.08.3</b>	sporządza kalkulacje kosztów wytwarzania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych (ep)	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>oblicza zapotrzebowanie na surowce potrzebne do wykonania rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego</li> <li>ustala czas wykonania rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego</li> <li>oblicza zapotrzebowanie na surowce potrzebne do wykonania rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego</li> </ul>	Technologia wyrobów rękodzielniczych Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych	cały okres nauki



Nazwa jednostki efektów kształcenia	Efekt kształcenia z kodowaniem (ek; ew; ep)	Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej	Kryteriami weryfikacji	Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/ moduły Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Okres realizacji
			– określa czas wykonania rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego		
IV. <b>MOD.08.4.</b> Wykonywanie rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich	charakteryzuje rodzaje rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich oraz ich przeznaczenie użytkowe (ew)	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje rękodzielnicze wyroby dziane i koronkarskie, uwzględniając technikę ich wytwarzania i przeznaczenie użytkowe</li> <li>– wskazuje zastosowanie rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich</li> <li>– określa przeznaczenie użytkowe rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich</li> </ul>	Technologia wyrobów rękodzielniczych Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	cały okres nauki
<b>MOD.08.4</b>	oblicza parametry budowy dzianiny i wyrobu koronkarskiego (ek)	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa parametry budowy dzianiny i wyrobu koronkarskiego</li> <li>– oblicza parametry budowy dzianiny i wyrobu koronkarskiego</li> </ul>	Technologia wyrobów rękodzielniczych Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych	cały okres nauki
<b>MOD.08.4</b>	charakteryzuje sploty dzianin i wyrobów koronkarskich (ek)	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje sploty koronkarskie, uwzględniając ich przeznaczenie</li> <li>– rozróżnia rodzaje splotów dziewiarskich</li> <li>– rozróżnia rodzaje splotów koronkarskich</li> <li>– określa zastosowanie splotów dziewiarskich</li> <li>– określa zastosowanie splotów koronkarskich</li> </ul>	Technologia wyrobów rękodzielniczych Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych	cały okres nauki
<b>MOD.08.4</b>	wykonuje rysunki schematyczne podstawowych i pochodnych splotów dziewiarskich (ep)	10	– stosuje oznaczenia schematyczne na rysunkach podstawowych splotów dziewiarskich	Technologia wyrobów rękodzielniczych Wytwarzanie wyrobów	



Nazwa jednostki efektów kształcenia	Efekt kształcenia z kodowaniem (ek; ew; ep)	Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej	Kryteriami weryfikacji	Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/moduły Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Okres realizacji
			<ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje oznaczenia schematyczne na rysunkach pochodnych splotów dziewiarskich</li> <li>– odwzorowuje na rysunku splot zastosowany w wyrobie włókienniczym</li> </ul>	rękodzielniczych	
<b>MOD.08.4</b>	charakteryzuje projekty plastyczne rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich (ew)	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje szkic projektu plastycznego rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego</li> <li>– dobiera rodzaj splotu dzianego i koronkarskiego zgodnie z założeniami projektu</li> <li>– dobiera kolorystykę projektując wyrób dziany i koronkarski</li> <li>– wykonuje projekt plastyczny rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego</li> </ul>	Technologia wyrobów rękodzielniczych Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych	cały okres nauki
<b>MOD.08.4</b>	dobiera techniki wykonywania dzianych i koronkarskich wyrobów rękodzielniczych (ek)	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje technikę wykonywania dzianych wyrobów rękodzielniczych w zależności od ich przeznaczenia</li> <li>– wskazuje technikę wykonywania koronkarskich wyrobów rękodzielniczych w zależności od ich przeznaczenia</li> </ul>	Technologia wyrobów rękodzielniczych Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych	cały okres nauki
<b>MOD.08.4</b>	rozdziela maszyny, narzędzia oraz przybory do wykonywania wyrobów dzianych i koronkarskich (ek)	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dobiera maszyny, narzędzia i przybory do wykonywania dzianych wyrobów rękodzielniczych</li> </ul>	Technologia wyrobów rękodzielniczych Wytwarzanie wyrobów	cały okres nauki



Nazwa jednostki efektów kształcenia	Efekt kształcenia z kodowaniem (ek; ew; ep)	Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej	Kryteriami weryfikacji	Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/ moduły Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Okres realizacji
			– dobiera maszyny, narzędzia i przybory do wykonywania koronkarskich wyrobów rękodzielniczych	rękodzielniczych	
<b>MOD.08.4</b>	przygotowuje wyroby liniowe do wytwarzania rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich(ew)	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa czynności przygotowujące liniowe wyroby włókiennicze do wytworzenia rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego</li> <li>– przygotowuje wyroby liniowe do wytwarzania rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich</li> </ul>	Technologia wyrobów rękodzielniczych	
<b>MOD.08.4</b>	wykonuje rękodzielnicze wyroby dziane i koronkarskie (ek)	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przygotowuje maszyny do wytwarzania określonego rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego</li> <li>– przygotowuje artykuły pomocnicze do wytwarzania określonego rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego</li> <li>– dobiera techniki wykończania do rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego</li> <li>– prowadzi proces wykończenia rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego zgodnie z założonymi warunkami</li> </ul>	Bezpieczeństwo i higiena pracy Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych	cały okres nauki
<b>MOD.08.4</b>	ocenia jakość rękodzielniczych wyrobów dzianych	5	– rozróżnia błędy dzianych i koronkarskich wyrobów rękodzielniczych	Technologia wyrobów rękodzielniczych	cały okres nauki



Nazwa jednostki efektów kształcenia	Efekt kształcenia z kodowaniem (ek; ew; ep)	Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej	Kryteriami weryfikacji	Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/ moduły Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Okres realizacji
	i koronkarskich(ep)		<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa przyczyny powstania wad i błędów dzianych i koronkarskich wyrobów rękodzielniczych</li> <li>– usuwa w dzianych i koronkarskich wyrobach rękodzielniczych błędy powstałe podczas wytwarzania</li> <li>– określa sposoby zapobiegania powstawaniu błędów w koronkarskich wyrobach rękodzielniczych</li> </ul>	Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych	
<b>MOD.08.4</b>	sporządza kalkulację kosztów wytwarzania dzianych i koronkarskich wyrobów rękodzielniczych (ep)	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– oblicza zapotrzebowanie na surowce potrzebne do wykonania dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego</li> <li>– ustala czas wykonania dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego</li> <li>– oblicza koszty robocizny dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego</li> <li>– oblicza koszty wytwarzania dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego</li> </ul>	Technologia wyrobów rękodzielniczych Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych	cały okres nauki
V. <b>MOD.08.5.</b> Wykonywanie konserwacji	określa rodzaje uszkodzeń włókienniczych wyrobów dekoracyjnych (ep)	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozróżnia rodzaje uszkodzeń włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>– określa przyczyny uszkodzeń włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> </ul>	Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	cały okres nauki



Nazwa jednostki efektów kształcenia	Efekt kształcenia z kodowaniem (ek; ew; ep)	Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej	Kryteriami weryfikacji	Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/ moduły Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Okres realizacji
i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	charakteryzuje metody renowacji i konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych (ew)	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa metody renowacji i konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>– dobiera metody renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>– dobiera metody konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> </ul>	Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	cały okres nauki
<b>MOD.08.5</b>	charakteryzuje czynności związane z naprawą, renowacją i konserwacją włókienniczych wyrobów dekoracyjnych (ep)	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dokonuje oceny rodzaju uszkodzeń włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>– określa zakres napraw, renowacji i konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>– dobiera metodę naprawy, renowacji lub konserwacji do określonego włókienniczego wyrobu dekoracyjnego</li> <li>– opracowuje plan czynności związanych z naprawą, renowacją lub konserwacją określonego włókienniczego wyrobu dekoracyjnego</li> </ul>	Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	cały okres nauki
<b>MOD.08.5</b>	charakteryzuje maszyny, urządzenia i narzędzia stosowane do naprawy, renowacji i konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych (ep)	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozróżnia maszyny, urządzenia i narzędzia stosowane do naprawy, renowacji i konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych (</li> <li>– dobiera maszyny, urządzenia i narzędzia do naprawy, renowacji i konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> </ul>	Bezpieczeństwo i higiena pracy Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	cały okres nauki



Nazwa jednostki efektów kształcenia	Efekt kształcenia z kodowaniem (ek; ew; ep)	Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej	Kryteriami weryfikacji	Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/ moduły Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Okres realizacji
<b>MOD.08.5</b>	charakteryzuje materiały i środki do konserwacji oraz renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych (ep)	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozróżnia materiały i środki do konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>– materiały i środki do konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> </ul>	Bezpieczeństwo i higiena pracy Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	cały okres nauki
<b>MOD.08.5</b>	sporządza zapotrzebowanie na materiały podstawowe i pomocnicze do konserwacji oraz renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych (ek),	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– sporządza wykaz materiałów podstawowych i pomocniczych potrzebnych do konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>– sporządza wykaz materiałów podstawowych i pomocniczych potrzebnych do renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>– oblicza zapotrzebowanie na materiały podstawowe w zależności od rodzaju usługi związanej z konserwacją włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>– oblicza zapotrzebowanie na materiały pomocnicze w zależności od rodzaju usługi związanej z renowacją włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> </ul>	Bezpieczeństwo i higiena pracy Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	cały okres nauki
<b>MOD.08.5</b>	sporządza kalkulacje kosztów związanych z konserwacją i renowacją włókienniczych wyrobów	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ustala normę czasu wykonania konserwacji lub renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> </ul>	Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	cały okres nauki





Nazwa jednostki efektów kształcenia	Efekt kształcenia z kodowaniem (ek; ew; ep)	Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej	Kryteriami weryfikacji	Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/ moduły Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Okres realizacji
	dekoracyjnych (ep)		<ul style="list-style-type: none"> <li>– oblicza koszt robocizny za wykonanie konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>– oblicza koszt materiałów podstawowych i pomocniczych na wykonanie konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>– ustala cenę wykonanej konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych na podstawie sporządzonej kalkulacji kosztów</li> </ul>		
<b>MOD.08.5</b>	wykonuje konserwację i renowację włókienniczych wyrobów dekoracyjnych (ek),	15	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dobiera metodę wykonania renowacji lub konserwacji określonego włókienniczego wyrobu dekoracyjnego</li> <li>– dobiera maszyny i urządzenia oraz materiały podstawowe i pomocnicze do wykonania renowacji lub konserwacji określonego wyrobu włókienniczego wyrobu dekoracyjnego</li> </ul>	Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	cały okres nauki
<b>MOD.08.5</b>	ocenia jakość wykonanych konserwacji i renowacji włókienniczego wyrobu dekoracyjnego (ew),	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje błędy wykonanej konserwacji i renowacji włókienniczego wyrobu dekoracyjnego</li> <li>– ocenia organoleptycznie jakość wykonanej konserwacji i renowacji włókienniczego wyrobu dekoracyjnego</li> </ul>	Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	cały okres nauki



Nazwa jednostki efektów kształcenia	Efekt kształcenia z kodowaniem (ek; ew; ep)	Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej	Kryteriami weryfikacji	Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/ moduły Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Okres realizacji
<b>MOD.08.5</b>	optymalizuje warunki klimatyczne w pomieszczeniach, w których wykonuje się renowację i konserwację włókienniczych wyrobów dekoracyjnych (ep)	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dobiera przyrządy do oceny warunków klimatycznych w pomieszczeniach, w których wykonuje się renowację i konserwację włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>– zapisuje wyniki pomiarów warunków klimatycznych w pomieszczeniach, w których wykonuje się renowację i konserwację włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>– reguluje przyrządy do oceny warunków klimatycznych</li> <li>– określa wartości parametrów klimatycznych dla pomieszczeń, w których wykonuje się renowację i konserwację włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>– stosuje przyrządy do wyznaczania warunków klimatycznych w pomieszczeniach, w których wykonuje się renowację i konserwację włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> </ul>	Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	cały okres nauki
VI. <b>MOD.08.6.</b> Język obcy zawodowy	posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w języku obcym nowożytnym (ze szczególnym uwzględnieniem	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje oraz stosuje środki językowe umożliwiające realizację czynności zawodowych w zakresie: a) czynności wykonywanych na stanowisku</li> </ul>	JOZ	czwarty, piąty miesiąc



Nazwa jednostki efektów kształcenia	Efekt kształcenia z kodowaniem (ek; ew; ep)	Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej	Kryteriami weryfikacji	Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/ moduły Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Okres realizacji
	środków leksykalnych) umożliwiającym realizację czynności zawodowych w zakresie tematów związanych: a) ze stanowiskiem pracy i jego wyposażeniem b) z głównymi technologiami stosowanymi w danym zawodzie c) z dokumentacją związaną z danym zawodem d) z usługami świadczonymi w danym zawodzie (ew),		pracy ,w tym związanych z zapewnieniem bezpieczeństwa i higieny pracy b) narzędzi, maszyn, urządzeń i materiałów koniecznych do realizacji czynności zawodowych c) procesów i procedur związanych z realizacją zadań zawodowych d) formularzy, specyfikacji oraz innych dokumentów związanych z wykonywaniem zadań zawodowych e) świadczonych usług, w tym obsługi klienta		
<b>MOD.08.6</b>	rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka obcego nowożytnego, a także proste wypowiedzi pisemne w języku obcym nowożytnym w zakresie umożliwiającym realizację zadań zawodowych: a) rozumie proste wypowiedzi ustne dotyczące czynności zawodowych (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, instrukcje lub filmy	10	– określa główną myśl wypowiedzi lub tekstu lub fragmentu wypowiedzi lub tekstu – znajduje w wypowiedzi lub tekście określone informacje – rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu – informacje w określonym porządku	JOZ	czwarty, piąty miesiąc



Nazwa jednostki efektów kształcenia	Efekt kształcenia z kodowaniem (ek; ew; ep)	Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej	Kryteriami weryfikacji	Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/ moduły Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Okres realizacji
	instruktażowe, prezentacje), artykułowane wyrażenie, w standardowej odmianie języka b) rozumie proste wypowiedzi pisemne dotyczące czynności zawodowych (np. napisy, broszury, instrukcje obsługi, przewodniki, dokumentację zawodową) (ew),				
<b>MOD.08.6</b>	samodzielnie tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne w języku obcym nowożytnym w zakresie umożliwiającym realizację zadań zawodowych: a) tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne dotyczące czynności zawodowych (np. polecenie, komunikat, instrukcję) b) tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne dotyczące czynności zawodowych (np.	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje przedmioty, działania i zjawiska związane z czynnościami zawodowymi</li> <li>– przedstawia sposób postępowania w różnych sytuacjach zawodowych (np. udziela odpowiedzi klientowi, wyjaśnia zasady)</li> <li>– wyraża i uzasadnia swoje stanowisko</li> <li>– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze</li> <li>– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> </ul>	JOZ	czwarty, piąty miesiąc



Nazwa jednostki efektów kształcenia	Efekt kształcenia z kodowaniem (ek; ew; ep)	Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej	Kryteriami weryfikacji	Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/ moduły Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Okres realizacji
	komunikat, e-mail, instrukcję, wiadomość, CV, list motywacyjny, dokument związany z wykonywanym zawodem– według wzoru) (ew),				
<b>MOD.08.6</b>	uczestniczy w rozmowie w typowych sytuacjach związanych z realizacją zadań zawodowych– reaguje w języku obcym nowożytnym w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, ustnie lub w formie prostego tekstu: a) reaguje ustnie (np. podczas rozmowy z innym pracownikiem, klientem, kontrahentem, w tym rozmowy telefonicznej) w typowych sytuacjach związanych z wykonywaniem czynności zawodowych b) reaguje w formie prostego tekstu pisanego(np. wiadomość, formularz, e-mail, dokument związany z wykonywanym zawodem)	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę</li> <li>– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>– wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób</li> <li>– prowadzi proste negocjacje związane z czynnościami zawodowymi</li> <li>– pyta o upodobania i intencje innych osób</li> <li>– proponuje, zachęca klienta</li> <li>– stosuje zwroty i formy grzecznościowe</li> <li>– dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji</li> </ul>	JOZ	czwarty, piąty miesiąc



Nazwa jednostki efektów kształcenia	Efekt kształcenia z kodowaniem (ek; ew; ep)	Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej	Kryteriami weryfikacji	Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/ moduły Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Okres realizacji
	w typowych sytuacjach związanych z wykonywaniem czynności zawodowych (ew),				
<b>MOD.08.6</b>	zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego w języku obcym nowożytnym w typowych sytuacjach związanych z wykonywaniem czynności zawodowych (ep)	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. w wykresach, symbolach, piktogramach, schematach) oraz audiowizualnych (np. w filmach instruktażowych)</li> <li>– przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym nowożytnym</li> <li>– przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim lub tym języku obcym nowożytnym</li> <li>– przedstawia publicznie w języku obcym nowożytnym wcześniej opracowany materiał (np. prezentację)</li> </ul>	JOZ	czwarty, piąty miesiąc
<b>MOD.08.6</b>	wykorzystuje strategie służące doskonaleniu własnych umiejętności językowych oraz podnoszące świadomość językową: a) wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem obcym nowożytnym	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>– posługuje się słownikiem dwujęzycznymi jednojęzycznym,</li> <li>– pracuje z tekstem w języku obcym nowożytnym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>– identyfikuje słowa kluczowe, internacjonalizmy</li> </ul>	JOZ	czwarty, piąty miesiąc



Nazwa jednostki efektów kształcenia	Efekt kształcenia z kodowaniem (ek; ew; ep)	Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej	Kryteriami weryfikacji	Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/moduły Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Okres realizacji
	b) współdziała w grupie c) korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym d) stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (ew),		<ul style="list-style-type: none"> <li>wykorzystuje kontekst (tam, gdzie to możliwe), aby w przybliżeniu określić znaczenie słowa</li> <li>upraszcza (jeżeli to konieczne) wypowiedź, zastępuje nieznane słowa innymi, wykorzystuje opis, środki niewerbalne</li> </ul>		
VII. <b>MOD.08.7.</b> Kompetencje personalne i społeczne	przestrzega zasad kultury osobistej i etyki zawodowej ew)	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosuje zasady kultury osobistej i ogólnie przyjęte normy zachowania w środowisku pracy</li> <li>przyjmuje odpowiedzialność za powierzone informacje zawodowe</li> <li>respektuje zasady dotyczące przestrzegania tajemnicy związanej z wykonywanym zawodem i miejscem pracy</li> <li>wyjaśnia, na czym polega zachowanie etyczne w wybranym zawodzie</li> <li>wskazuje przykłady zachowań etycznych</li> </ul>	Bezpieczeństwo i higiena pracy Rysunek zawodowy Materiałoznawstwo surowców włókienniczych Technologia wyrobów rękodzielniczych JOZ Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	cały okres nauki
<b>MOD.08.7</b>	planuje wykonanie zadania (ew)	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>omawia czynności realizowane w ramach czasu pracy</li> <li>określa czas realizacji zadań</li> <li>realizuje działania w wyznaczonym czasie</li> <li>monitoruje realizację zaplanowanych działań</li> </ul>	Bezpieczeństwo i higiena pracy Rysunek zawodowy Materiałoznawstwo surowców włókienniczych Technologia wyrobów rękodzielniczych	cały okres nauki





Nazwa jednostki efektów kształcenia	Efekt kształcenia z kodowaniem (ek; ew; ep)	Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej	Kryteriami weryfikacji	Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/moduły Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Okres realizacji
			<ul style="list-style-type: none"> <li>dokonyuje modyfikacji zaplanowanych działań</li> <li>dokonyuje samooceny wykonanej pracy</li> </ul>	JOZ Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	
<b>MOD.08.7</b>	ponosi odpowiedzialność za podejmowane działania (ew)	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>przewiduje skutki, w tym prawne, podejmowanych działań</li> <li>wykazuje odpowiedzialność za wykonywaną pracę</li> <li>ocenia podejmowane działania</li> <li>przewiduje konsekwencje niewłaściwego wykonywania czynności zawodowych na stanowisku pracy, w tym posługiwania się niebezpiecznymi substancjami, oraz niewłaściwej eksploatacji maszyn i urządzeń na stanowisku pracy</li> </ul>	Bezpieczeństwo i higiena pracy Rysunek zawodowy Materiałoznawstwo surowców włókienniczych Technologia wyrobów rękodzielniczych JOZ Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	cały okres nauki
<b>MOD.08.7</b>	wykazuje się kreatywnością i otwartością na zmiany (ew)	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>podaje przykłady wpływu zmiany na różne sytuacje społeczne i gospodarcze</li> <li>wskazuje przykłady wprowadzenia zmiany i ocenia skutki jej wprowadzenia</li> <li>proponuje sposoby rozwiązywania problemów związanych z wykonywaniem zadań zawodowych w nietypowych</li> </ul>	Bezpieczeństwo i higiena pracy Rysunek zawodowy Materiałoznawstwo surowców włókienniczych Technologia wyrobów rękodzielniczych	cały okres nauki



Nazwa jednostki efektów kształcenia	Efekt kształcenia z kodowaniem (ek; ew; ep)	Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej	Kryteriami weryfikacji	Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/ moduły Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Okres realizacji
			sytuacjach	JOZ Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	
<b>MOD.08.7</b>	stosuje techniki radzenia sobie ze stresem (ew)	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje źródła stresu podczas wykonywania zadań zawodowych</li> <li>– wybiera techniki radzenia sobie ze stresem odpowiednio do sytuacji</li> <li>– wskazuje najczęstsze przyczyny sytuacji stresowych w pracy zawodowej</li> <li>– przedstawia różne formy zachowań asertywnych jako sposoby radzenia sobie ze stresem</li> <li>– rozróżnia techniki rozwiązywania konfliktów związanych z wykonywaniem zadań zawodowych</li> </ul>	Bezpieczeństwo i higiena pracy Rysunek zawodowy Materiałoznawstwo surowców włókienniczych Technologia wyrobów rękodzielniczych JOZ Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	cały okres nauki
<b>MOD.08.7</b>	doskonali umiejętności zawodowe (ew)	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pozyskuje z różnych źródeł informacje zawodoznawcze dotyczące przemysłu</li> <li>– określa zakres umiejętności i kompetencji niezbędnych do wykonywania zawodu</li> <li>– analizuje własne kompetencje</li> <li>– wyznacza cele własnego rozwoju</li> </ul>	Bezpieczeństwo i higiena pracy Rysunek zawodowy Materiałoznawstwo surowców włókienniczych Technologia wyrobów rękodzielniczych	cały okres nauki



Nazwa jednostki efektów kształcenia	Efekt kształcenia z kodowaniem (ek; ew; ep)	Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej	Kryteriami weryfikacji	Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/moduły Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Okres realizacji
			zawodowego – planuje drogę doskonalenia się w zawodzie – wskazuje możliwości podnoszenia kompetencji zawodowych, osobistych i społecznych	JOZ Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	
<b>MOD.08.7</b>	stosuje zasady komunikacji interpersonalnej (ew)	X	– identyfikuje sygnały werbalne i niewerbalne – stosuje aktywne metody słuchania – prowadzi dyskusje – udziela informacji zwrotnej	Bezpieczeństwo i higiena pracy Rysunek zawodowy Materiałoznawstwo surowców włókienniczych Technologia wyrobów rękodzielniczych JOZ Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	cały okres nauki
<b>MOD.08.7</b>	stosuje metody i techniki rozwiązywania problemów (ew)	X	– opisuje sposoby przeciwdziałania problemom w zespole realizującym zadania – opisuje techniki rozwiązywania problemów – wskazuje, na wybranych przykładach, metody i techniki rozwiązywania problemu	Bezpieczeństwo i higiena pracy Rysunek zawodowy Materiałoznawstwo surowców włókienniczych Technologia wyrobów rękodzielniczych	cały okres nauki



Nazwa jednostki efektów kształcenia	Efekt kształcenia z kodowaniem (ek; ew; ep)	Liczba godzin na poszczególne efekty kształcenia uwzględniająca minimalną liczbę określoną w podstawie programowej	Kryteriami weryfikacji	Grupowanie efektów kształcenia w przedmioty/ moduły Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ustalone przez dyrektora	Okres realizacji
				JOZ Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	
<b>MOD.08.7</b>	współpracuje w zespole (ew)	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pracuje w zespole, ponosząc odpowiedzialność za wspólnie realizowane zadania</li> <li>– przestrzega podziału ról, zadań i odpowiedzialności w zespole</li> <li>– angażuje się w realizację wspólnych działań zespołu</li> <li>– modyfikuje sposób zachowania, uwzględniając stanowisko wypracowane wspólnie z innymi członkami zespołu</li> </ul>	Bezpieczeństwo i higiena pracy Rysunek zawodowy Materiałoznawstwo surowców włókienniczych Technologia wyrobów rękodzielniczych JOZ Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	cały okres nauki

## 2.2. Określenie liczby godzin na kształcenie zawodowe

Tabela 4 Określenie liczby godzin poszczególnych zajęć z podziałem na zajęcia teoretyczne i praktyczne lub bez podziału

Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne	Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
Bezpieczeństwo i higiena pracy (BHP)	2	-	<b>MOD.08.1(1)</b> rozróżnia pojęcia związane z bezpieczeństwem i higieną pracy, ochroną przeciwpożarową, ochroną środowiska i ergonomią (ew)	<b>MOD.08.1(1)1</b> posługuje się terminologią dotyczącą bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej oraz ochrony środowiska <b>MOD.08.1(1)2</b> wymienia przepisy prawa dotyczące bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony <b>MOD.08.1(1)3</b> określa warunki organizacji pracy zapewniające wymagany poziom ochrony zdrowia i życia przed zagrożeniami i występującymi w środowisku pracy <b>MOD.08.1(1)4</b> określa działania zapobiegające wyrządzeniu szkód w środowisku <b>MOD.08.1(1)5</b> opisuje wymagania dotyczące ergonomii pracy <b>MOD.08.1(1)6</b> rozróżnia środki gaśnicze ze względu na zakres ich stosowania przeciwpożarowej oraz ochrony środowiska
	2	-	<b>MOD.08.1(2)</b> rozróżnia zadania i uprawnienia instytucji oraz służb działających w zakresie ochrony pracy i ochrony środowiska (ep)	<b>MOD.08.1(2)1</b> wymienia instytucje i służby działające w zakresie ochrony pracy i ochrony środowiska <b>MOD.08.1(2)2</b> wymienia zadania i uprawnienia instytucji oraz służb działających w zakresie ochrony pracy i ochrony środowiska
	3	-	<b>MOD.08.1(3)</b> rozróżnia prawa i obowiązki pracownika oraz pracodawcy w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy (ew)	<b>MOD.08.1(3)1</b> wymienia prawa i obowiązki pracodawcy w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy <b>MOD.08.1(3)2</b> wymienia prawa i obowiązki pracownika w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy <b>MOD.08.1(3)3</b> omawia konsekwencje nieprzestrzegania obowiązków pracownika i pracodawcy w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy
	2	-	<b>MOD.08.1(4)</b> określa zagrożenia dla zdrowia i życia człowieka występujące w środowisku pracy oraz sposoby zapobiegania im (ew)	<b>MOD.08.1(4)1</b> wymienia czynniki szkodliwe w środowisku pracy <b>MOD.08.1(4)2</b> opisuje źródła i rodzaje zagrożeń występujących w środowisku pracy <b>MOD.08.1(4)3</b> opisuje wymagania ograniczające wpływ czynników szkodliwych i uciążliwych na organizm człowieka <b>MOD.08.1(4)4</b> opisuje sposoby zapobiegania zagrożeniom życia i zdrowia w miejscu pracy <b>MOD.08.1(4)5</b> wyjaśnia pojęcia: wypadek przy pracy, choroba zawodowa



Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne	Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
Bezpieczeństwo i higiena pracy (BHP)	2	2	<b>MOD.08.1(5)</b> stosuje środki ochrony indywidualnej i zbiorowej podczas wykonywania zadań zawodowych (ek)	<b>MOD.08.1(4)6</b> wymienia objawy typowych chorób zawodowych <b>MOD.08.1(5)1</b> opisuje środki ochrony indywidualnej i zbiorowej stosowane podczas wykonywania zadań zawodowych <b>MOD.08.1(5)2</b> dobiera środki ochrony indywidualnej i zbiorowej do rodzaju wykonywanych prac
Bezpieczeństwo i higiena pracy (BHP)	2	5	<b>MOD.08.1(6)</b> przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy oraz stosuje przepisy prawa dotyczące ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska (ek)	<b>MOD.08.1(6)1</b> opisuje bezpieczne i higieniczne warunki pracy na stanowisku pracy <b>MOD.08.1(6)2</b> identyfikuje znaki informacyjne dotyczące ochrony przeciwpożarowej <b>MOD.08.1(6)3</b> wskazuje zastosowanie gaśnic na podstawie znormalizowanych oznaczeń literowych <b>MOD.08.1(6)4</b> opisuje zasady zachowania podczas wykonywania zadań zawodowych z użyciem urządzeń podłączonych do sieci elektrycznej <b>MOD.08.1(6)5</b> opisuje zasady ochrony przeciwpożarowej <b>MOD.08.1(6)6</b> wyjaśnia zasady prowadzenia gospodarki odpadami, gospodarki wodno-ściekowej oraz w zakresie ochrony powietrza <b>MOD.08.1(6)7</b> wyjaśnia zasady recyklingu zużytych materiałów pomocniczych
	2	4	<b>MOD.08.1(7)</b> organizuje stanowisko pracy zgodnie z wymaganiami ergonomii oraz przepisami dotyczącymi bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska (ek)	<b>MOD.08.1(7)1</b> stosuje zasady organizacji stanowisk pracy związanych z użytkowaniem urządzeń <b>MOD.08.1(7)2</b> opisuje wymagania ergonomiczne dla stanowiska pracy <b>MOD.08.1(7)3</b> określa działania zapobiegające powstawaniu pożaru lub innego zagrożenia na stanowisku pracy <b>MOD.08.1(7)4</b> korzysta z instrukcji obsługi urządzeń technicznych podczas wykonywania zadań zawodowych
	1	3	<b>MOD.08.1(8)</b> udziela pierwszej pomocy w stanach nagłego zagrożenia zdrowotnego (ep)	<b>MOD.08.1(8)1</b> opisuje podstawowe symptomy wskazujące na stany nagłego zagrożenia zdrowotnego <b>MOD.08.1(8)2</b> ocenia sytuację poszkodowanego na podstawie analizy objawów obserwowanych u poszkodowanego <b>MOD.08.1(8)3</b> zabezpiecza siebie, poszkodowanego i miejsce wypadku <b>MOD.08.1(8)4</b> układa poszkodowanego w pozycji bezpiecznej <b>MOD.08.1(8)5</b> powiadamia odpowiednie służby <b>MOD.08.1(8)6</b> prezentuje udzielanie pierwszej pomocy w urazowych stanach nagłego zagrożenia zdrowotnego, np. krwotok, zmiążdżenie, amputacja, złamanie, oparzenie





Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne	Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
				<b>MOD.08.1(8)7</b> prezentuje udzielanie pierwszej pomocy w nieurazowych stanach nagłego zagrożenia zdrowotnego, np. omdlenie, zawał, udar <b>MOD.08.1(8)8</b> wykonuje resuscytację krążeniowo-oddechową na fantomie zgodnie z wytycznymi Polskiej Rady Resuscytacji i Europejskiej Rady Resuscytacji
Bezpieczeństwo i higiena pracy (BHP)	2	-	<b>MOD.08.2(10)</b> posługuje się normami i stosuje procedurę oceny zgodności(ep)	<b>MOD.08.2(10)1</b> wymienia cele normalizacji krajowej <b>MOD.08.2(10)2</b> wyjaśnia czym jest norma i wymienia cechy normy
	X	-	<b>S MOD.08.7(1)</b> przestrzega zasad kultury osobistej i etyki zawodowej (ek)	<b>MOD.08.7(1)1</b> stosuje zasady kultury osobistej i ogólnie przyjęte normy zachowania w środowisku pracy <b>MOD.08.7(1)2</b> przyjmuje odpowiedzialność za powierzone informacje zawodowe <b>MOD.08.7(1)3</b> respektuje zasady dotyczące przestrzegania tajemnicy związanej z wykonywanym zawodem i miejscem pracy <b>MOD.08.7(1)4</b> wyjaśnia, na czym polega zachowanie etyczne w wybranym zawodzie wskazuje przykłady zachowań etycznych
	X	-	<b>MOD.08.7(2)</b> planuje wykonanie zadania (ew)	<b>MOD.08.7(2)1</b> omawia czynności realizowane w ramach czasu pracy <b>MOD.08.7(2)2</b> określa czas realizacji zadań <b>MOD.08.7(2)3</b> realizuje działania w wyznaczonym czasie <b>MOD.08.7(2)4</b> monitoruje realizację zaplanowanych działań <b>MOD.08.7(2)5</b> dokonuje modyfikacji zaplanowanych działań <b>MOD.08.7(2)6</b> dokonuje samooceny wykonanej pracy
	X	-	<b>MOD.08.7(3)</b> ponosi odpowiedzialność za podejmowane działania (ek)	<b>MOD.08.7(3)1</b> przewiduje skutki, w tym prawne, podejmowanych działań <b>MOD.08.7(3)2</b> wykazuje odpowiedzialność za wykonywaną pracę <b>MOD.08.7(3)3</b> ocenia podejmowane działania <b>MOD.08.7(3)4</b> przewiduje konsekwencje niewłaściwego wykonywania czynności zawodowych na stanowisku pracy, w tym posługiwania się niebezpiecznymi substancjami, oraz niewłaściwej eksploatacji maszyn i urządzeń na stanowisku pracy
	X	-	<b>MOD.08.7(4)</b> wykazuje się kreatywnością i otwartością na zmiany(ew)	<b>MOD.08.7(4)1</b> podaje przykłady wpływu zmiany na różne sytuacje społeczne i gospodarcze <b>MOD.08.7(4)2</b> wskazuje przykłady wprowadzenia zmiany i ocenia skutki jej wprowadzenia <b>MOD.08.7(4)3</b> proponuje sposoby rozwiązywania problemów związanych





Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne	Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
				z wykonywaniem zadań zawodowych w nietypowych sytuacjach
Bezpieczeństwo i higiena pracy (BHP)	X	-	<b>MOD.08.7(5)</b> stosuje techniki radzenia sobie ze stresem (ew)	<b>MOD.08.7(5)1</b> rozpoznaje źródła stresu podczas wykonywania zadań zawodowych <b>MOD.08.7(5)2</b> wybiera techniki radzenia sobie ze stresem odpowiednio do sytuacji <b>MOD.08.7(5)3</b> wskazuje najczęstsze przyczyny sytuacji stresowych w pracy zawodowej <b>MOD.08.7(5)4</b> przedstawia różne formy zachowań asertywnych jako sposoby radzenia sobie ze stresem <b>MOD.08.7(5)5</b> rozróżnia techniki rozwiązywania konfliktów związanych z wykonywaniem zadań zawodowych <b>MOD.08.7(5)6</b> określa skutki stresu
	X	-	<b>MOD.08.7(6)</b> doskonali umiejętności zawodowe (ek)	<b>MOD.08.7(6)1</b> pozyskuje z różnych źródeł informacje zawodoznawcze dotyczące przemysłu <b>MOD.08.7(6)2</b> określa zakres umiejętności i kompetencji niezbędnych do wykonywania zawodu <b>MOD.08.7(6)3</b> analizuje własne kompetencje <b>MOD.08.7(6)4</b> wyznacza cele własnego rozwoju zawodowego <b>MOD.08.7(6)5</b> planuje drogę doskonalenia się w zawodzie <b>MOD.08.7(6)6</b> wskazuje możliwości podnoszenia kompetencji zawodowych, osobistych i społecznych
	X	-	<b>MOD.08.7(7)</b> stosuje zasady komunikacji interpersonalnej (ek)	<b>MOD.08.7(7)1</b> identyfikuje sygnały werbalne i niewerbalne <b>MOD.08.7(7)2</b> stosuje aktywne metody słuchania <b>MOD.08.7(7)3</b> prowadzi dyskusje <b>MOD.08.7(7)4</b> udziela informacji zwrotnej
	X	-	<b>MOD.08.7(8)</b> stosuje metody i techniki rozwiązywania problemów (ek)	<b>MOD.08.7(8)1</b> opisuje sposoby przeciwdziałania problemom w zespole realizującym zadania <b>MOD.08.7(8)2</b> opisuje techniki rozwiązywania problemów <b>MOD.08.7(8)3</b> wskazuje, na wybranych przykładach, metody i techniki rozwiązywania problemu
	X	-	<b>MOD.08.7(9)</b> współpracuje w zespole (ew)	<b>MOD.08.7(9)1</b> pracuje w zespole, ponosząc odpowiedzialność za wspólnie realizowane zadania <b>MOD.08.7(9)2</b> przestrzega podziału ról, zadań i odpowiedzialności w zespole <b>MOD.08.7(9)3</b> angażuje się w realizację wspólnych działań zespołu



Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne	Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
				<b>MOD.08.7(9)4</b> modyfikuje sposób zachowania, uwzględniając stanowisko wypracowane wspólnie z innymi członkami zespołu
Rysunek zawodowy	X	-	<b>BHP MOD.08.1(4)</b> określa zagrożenia dla zdrowia i życia człowieka występujące w środowisku pracy oraz sposoby zapobiegania im (ew)	<b>MOD.08.1(4)1</b> wymienia czynniki szkodliwe w środowisku pracy <b>MOD.08.1(4)2</b> opisuje źródła i rodzaje zagrożeń występujących w środowisku pracy <b>MOD.08.1(4)3</b> opisuje wymagania ograniczające wpływ czynników szkodliwych i uciążliwych na organizm człowieka <b>MOD.08.1(4)4</b> opisuje sposoby zapobiegania zagrożeniom życia i zdrowia w miejscu pracy <b>MOD.08.1(4)5</b> wyjaśnia pojęcia: wypadek przy pracy, choroba zawodowa wymienia objawy typowych chorób zawodowych
	X	-	<b>MOD.08.1(7)</b> organizuje stanowisko pracy zgodnie z wymaganiami ergonomii oraz przepisami dotyczącymi bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska (ep)	<b>MOD.08.1(4)1</b> stosuje zasady organizacji stanowisk pracy związanych z użytkowaniem urządzeń <b>MOD.08.1(4)2</b> opisuje wymagania ergonomiczne dla stanowiska pracy <b>MOD.08.1(4)3</b> określa działania zapobiegające powstawaniu pożaru lub innego zagrożenia na stanowisku pracy <b>MOD.08.1(4)4</b> korzysta z instrukcji obsługi urządzeń technicznych podczas wykonywania zadań zawodowych
	X	-	<b>MOD.08.1(8)</b> udziela pierwszej pomocy w stanach nagłego zagrożenia zdrowotnego (ep)	<b>MOD.08.1(8)1</b> opisuje podstawowe symptomy wskazujące na stany nagłego zagrożenia zdrowotnego <b>MOD.08.1(8)2</b> ocenia sytuację poszkodowanego na podstawie analizy objawów obserwowanych u poszkodowanego <b>MOD.08.1(8)3</b> zabezpiecza siebie, poszkodowanego i miejsce wypadku <b>MOD.08.1(8)4</b> układa poszkodowanego w pozycji bezpiecznej <b>MOD.08.1(8)5</b> powiadamia odpowiednie służby <b>MOD.08.1(8)6</b> prezentuje udzielanie pierwszej pomocy w urazowych stanach nagłego zagrożenia zdrowotnego, np. krwotok, zmiążdżenie, amputacja, złamanie, oparzenie <b>MOD.08.1(8)7</b> prezentuje udzielanie pierwszej pomocy w nieurazowych stanach nagłego zagrożenia zdrowotnego, np. omdlenie, zawał, udar <b>MOD.08.1(8)8</b> wykonuje resuscytację krążeniowo-oddechową na fantomie zgodnie z wytycznymi Polskiej Rady Resuscytacji i Europejskiej Rady Resuscytacji
Rysunek zawodowy	1	1	<b>MOD.08.2(6)</b> sporządza szkice	<b>MOD.08.2(6)1</b> wykonuje szkice części maszyn i urządzeń włókienniczych zgodnie



Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne		
			Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
			rysunki techniczne części maszyn i urządzeń (ep)	z zasadami rysunku technicznego <b>MOD.08.2(6)2</b> omawia zasady sporządzania rysunku technicznego <b>MOD.08.2(6)3</b> wykonuje rysunki techniczne części maszyn i urządzeń włókienniczych <b>MOD.08.2(6)4</b> stosuje oznaczenia i symbole stosowane w rysunkach technicznych <b>MOD.08.2(6)5</b> wykonuje rysunki techniczne z zastosowaniem oznaczeń i symboli
	1	1	<b>MOD.08.2(9)</b> stosuje programy komputerowe wspomagające wykonywanie zadań (ep)	<b>MOD.08.2(9)1</b> wskazuje program komputerowy do wykonania zadań zawodowych <b>MOD.08.2(9)2</b> obsługuje programy komputerowe wspomagające wykonywanie wyrobów włókienniczych
	2	-	<b>MOD.08.2(10)</b> posługuje się normami i stosuje procedurę oceny zgodności (ep)	<b>MOD.08.2(10)1</b> wymienia cele normalizacji krajowej <b>MOD.08.2(10)2</b> wyjaśnia czym jest norma i wymienia cechy normy
	2	-	<b>MOD.08.3(2)</b> klasyfikuje rodzaje wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych (ek),	<b>MOD.08.3(2)1</b> rozróżnia rodzaje i techniki haftów <b>MOD.08.3(2)2</b> rozróżnia rodzaje splotów tkackich zasadniczych i pochodnych
	1	6	<b>MOD.08.3(6)</b> wykonuje rysunki splotów tkackich zasadniczych oraz splotów pochodnych od zasadniczych (ep)	<b>MOD.08.3(6)1</b> wykonuje rysunki schematyczne splotów tkackich zasadniczych i splotów tkackich pochodnych od zasadniczych <b>MOD.08.3(6)2</b> wykonuje rysunki dyspozycyjne splotów tkackich pochodnych od zasadniczych <b>MOD.08.3(6)3</b> stosuje uproszczenia w rysunkach splotów tkackich <b>MOD.08.3(6)4</b> wykonuje przekroje nitek w rysunkach dyspozycyjnych
		5	<b>MOD.08.3(7)</b> sporządza projekty plastyczne wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych (ep)	<b>MOD.08.3(7)1</b> stosuje różne źródła inspiracji wzorniczej <b>MOD.08.3(7)2</b> rozróżnia rodzaje projektów plastycznych <b>MOD.08.3(7)3</b> wykonuje szkic projektu plastycznego wyrobu rękodzielniczego tkanego i haftowanego
Rysunek zawodowy	X	-	<b>S MOD.08.7(1)</b> przestrzega zasad kultury osobistej i etyki zawodowej (ek)	<b>MOD.08.7(1)1</b> stosuje zasady kultury osobistej i ogólnie przyjęte normy zachowania w środowisku pracy <b>MOD.08.7(1)2</b> przyjmuje odpowiedzialność za powierzone informacje zawodowe <b>MOD.08.7(1)3</b> respektuje zasady dotyczące przestrzegania tajemnicy związanej z wykonywanym zawodem i miejscem pracy <b>MOD.08.7(1)4</b> wyjaśnia, na czym polega zachowanie etyczne w wybranym zawodzie



Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne	Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
				wskazuje przykłady zachowań etycznych
Rysunek zawodowy	X	-	<b>MOD.08.7(2)</b> planuje wykonanie zadania (ew)	<b>MOD.08.7(2)1</b> omawia czynności realizowane w ramach czasu pracy <b>MOD.08.7(2)2</b> określa czas realizacji zadań <b>MOD.08.7(2)3</b> realizuje działania w wyznaczonym czasie <b>MOD.08.7(2)4</b> monitoruje realizację zaplanowanych działań <b>MOD.08.7(2)5</b> dokonuje modyfikacji zaplanowanych działań <b>MOD.08.7(2)6</b> dokonuje samooceny wykonanej pracy
	X	-	<b>MOD.08.7(3)</b> ponosi odpowiedzialność za podejmowane działania (ek)	<b>MOD.08.7(3)1</b> przewiduje skutki, w tym prawne, podejmowanych działań <b>MOD.08.7(3)2</b> wykazuje odpowiedzialność za wykonywaną pracę <b>MOD.08.7(3)3</b> ocenia podejmowane działania <b>MOD.08.7(3)4</b> przewiduje konsekwencje niewłaściwego wykonywania czynności zawodowych na stanowisku pracy, w tym posługiwania się niebezpiecznymi substancjami, oraz niewłaściwej eksploatacji maszyn i urządzeń na stanowisku pracy
	X	-	<b>MOD.08.7(4)</b> wykazuje się kreatywnością i otwartością na zmiany (ew)	<b>MOD.08.7(4)1</b> podaje przykłady wpływu zmiany na różne sytuacje społeczne i gospodarcze <b>MOD.08.7(4)2</b> wskazuje przykłady wprowadzenia zmiany i ocenia skutki jej wprowadzenia <b>MOD.08.7(4)3</b> proponuje sposoby rozwiązywania problemów związanych z wykonywaniem zadań zawodowych w nietypowych sytuacjach
	X	--	<b>MOD.08.7(5)</b> stosuje techniki radzenia sobie ze stresem (ew)	<b>MOD.08.7(5)1</b> rozpoznaje źródła stresu podczas wykonywania zadań zawodowych <b>MOD.08.7(5)2</b> wybiera techniki radzenia sobie ze stresem odpowiednio do sytuacji <b>MOD.08.7(5)3</b> wskazuje najczęstsze przyczyny sytuacji stresowych w pracy zawodowej <b>MOD.08.7(5)4</b> przedstawia różne formy zachowań asertywnych jako sposoby radzenia sobie ze stresem <b>MOD.08.7(5)5</b> rozróżnia techniki rozwiązywania konfliktów związanych z wykonywaniem zadań zawodowych <b>MOD.08.7(5)6</b> określa skutki stresu
Rysunek zawodowy	X	-	<b>MOD.08.7(6)</b> doskonali umiejętności zawodowe (ek)	<b>MOD.08.7(6)1</b> pozyskuje z różnych źródeł informacje zawodoznawcze dotyczące przemysłu <b>MOD.08.7(6)2</b> określa zakres umiejętności i kompetencji niezbędnych do wykonywania zawodu



Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne		
			Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
				<b>MOD.08.7(6)3</b> analizuje własne kompetencje <b>MOD.08.7(6)4</b> wyznacza cele własnego rozwoju zawodowego <b>MOD.08.7(6)5</b> planuje drogę doskonalenia się w zawodzie <b>MOD.08.7(6)6</b> wskazuje możliwości podnoszenia kompetencji zawodowych, osobistych i społecznych
	X	-	<b>MOD.08.7(7)</b> stosuje zasady komunikacji interpersonalnej (ek)	<b>MOD.08.7(7)1</b> identyfikuje sygnały werbalne i niewerbalne <b>MOD.08.7(7)2</b> stosuje aktywne metody słuchania <b>MOD.08.7(7)3</b> prowadzi dyskusje <b>MOD.08.7(7)4</b> udziela informacji zwrotnej
	X	-	<b>MOD.08.7(8)</b> stosuje metody i techniki rozwiązywania problemów (ek)	<b>MOD.08.7(8)1</b> opisuje sposoby przeciwdziałania problemom w zespole realizującym zadania <b>MOD.08.7(8)2</b> opisuje techniki rozwiązywania problemów <b>MOD.08.7(8)3</b> wskazuje, na wybranych przykładach, metody i techniki rozwiązywania problemu
	X	-	<b>MOD.08.7(9)</b> współpracuje w zespole (ew)	<b>MOD.08.7(9)1</b> pracuje w zespole, ponosząc odpowiedzialność za wspólnie realizowane zadania <b>MOD.08.7(9)2</b> przestrzega podziału ról, zadań i odpowiedzialności w zespole <b>MOD.08.7(9)3</b> angażuje się w realizację wspólnych działań zespołu <b>MOD.08.7(9)4</b> modyfikuje sposób zachowania, uwzględniając stanowisko wypracowane wspólnie z innymi członkami zespołu
Materiałoznawstwo surowców włókienniczych	X	-	<b>BHP MOD.08.1(4)</b> określa zagrożenia dla zdrowia i życia człowieka występujące w środowisku pracy oraz sposoby zapobiegania im (ew)	<b>MOD.08.1(4)1</b> wymienia czynniki szkodliwe w środowisku pracy <b>MOD.08.1(4)2</b> opisuje źródła i rodzaje zagrożeń występujących w środowisku pracy <b>MOD.08.1(4)3</b> opisuje wymagania ograniczające wpływ czynników szkodliwych i uciążliwych na organizm człowieka <b>MOD.08.1(4)4</b> opisuje sposoby zapobiegania zagrożeniom życia i zdrowia w miejscu pracy <b>MOD.08.1(4)5</b> wyjaśnia pojęcia: wypadek przy pracy, choroba zawodowa wymienia objawy typowych chorób zawodowych
Materiałoznawstwo surowców włókienniczych	X	-	<b>MOD.08.1(7)</b> organizuje stanowisko pracy zgodnie z wymaganiami ergonomii	<b>MOD.08.1(4)1</b> stosuje zasady organizacji stanowisk pracy związanych z użytkowaniem urządzeń <b>MOD.08.1(4)2</b> opisuje wymagania ergonomiczne dla stanowiska pracy



Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne		
			Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
			oraz przepisami dotyczącymi bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska (ek)	<b>MOD.08.1(4)3</b> określa działania zapobiegające powstawaniu pożaru lub innego zagrożenia na stanowisku pracy <b>MOD.08.1(4)4</b> korzysta z instrukcji obsługi urządzeń technicznych podczas wykonywania zadań zawodowych
	X	-	<b>MOD.08.1(8)</b> udziela pierwszej pomocy w stanach nagłego zagrożenia zdrowotnego (ep)	<b>MOD.08.1(8)1</b> opisuje podstawowe symptomy wskazujące na stany nagłego zagrożenia zdrowotnego <b>MOD.08.1(8)2</b> ocenia sytuację poszkodowanego na podstawie analizy objawów obserwowanych u poszkodowanego <b>MOD.08.1(8)3</b> zabezpiecza siebie, poszkodowanego i miejsce wypadku <b>MOD.08.1(8)4</b> układa poszkodowanego w pozycji bezpiecznej <b>MOD.08.1(8)5</b> powiadamia odpowiednie służby <b>MOD.08.1(8)6</b> prezentuje udzielanie pierwszej pomocy w urazowych stanach nagłego zagrożenia zdrowotnego, np. krwotok, zmiążdżenie, amputacja, złamanie, oparzenie <b>MOD.08.1(8)7</b> prezentuje udzielanie pierwszej pomocy w nieurazowych stanach nagłego zagrożenia zdrowotnego, np. omdlenie, zawał, udar <b>MOD.08.1(8)8</b> wykonuje resuscytację krążeniowo-oddechową na fantomie zgodnie z wytycznymi Polskiej Rady Resuscytacji i Europejskiej Rady Resuscytacji
	2	5	<b>MOD.08.2(1)</b> charakteryzuje właściwości fizykochemiczne włókien naturalnych i chemicznych (sztucznych i syntetycznych (ew))	<b>MOD.08.2(1)1</b> identyfikuje surowce włókiennicze ze względu na ich pochodzenie <b>MOD.08.2(1)2</b> właściwości surowców włókienniczych <b>MOD.08.2(1)3</b> rozpoznaje rodzaje włókien naturalnych, sztucznych i syntetycznych <b>MOD.08.2(1)4</b> stosuje metody badań właściwości fizykochemicznych włókien naturalnych i chemicznych <b>MOD.08.2(1)5</b> przeprowadza pomiary właściwości fizykochemicznych włókien naturalnych i chemicznych <b>MOD.08.2(1)6</b> określa zastosowanie włókien naturalnych i chemicznych <b>MOD.08.2(1)7</b> uzasadnia zastosowanie włókien naturalnych i chemicznych <b>MOD.08.2(1)8</b> opisuje właściwości fizykochemiczne włókien naturalnych i chemicznych <b>MOD.08.2(1)9</b> posługuje się metodami badań właściwości fizykochemicznych włókien
Materiałoznawstwo surowców włókienniczych	3	-	<b>MOD.08.2(2)</b> charakteryzuje sposoby otrzymywania surowców, półproduktów i wyrobów	<b>MOD.08.2(2)1</b> opisuje sposoby otrzymywania włókien naturalnych i chemicznych <b>MOD.08.2(2)2</b> opisuje sposoby uszlachetniania włókien naturalnych <b>MOD.08.2(2)3</b> opisuje sposoby otrzymywania surowców, półproduktów i wyrobów





Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne	Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
			włókienniczych (ew)	włókienniczych w zależności od przeznaczenia
	5	-	<b>MOD.08.2(3)</b> charakteryzuje parametry budowy wyrobów włókienniczych (ew)	<b>MOD.08.2(3)1</b> opisuje parametry budowy liniowych wyrobów włókienniczych <b>MOD.08.2(3)2</b> opisuje parametry budowy płaskich wyrobów włókienniczych
	5	-	<b>MOD.08.2(4)</b> charakteryzuje procesy wytwarzania wyrobów włókienniczych(ew)	<b>MOD.08.2(3)1</b> opisuje przebieg procesu wytwarzania wyrobów liniowych w zależności od rodzaju surowca włókienniczego <b>MOD.08.2(3)2</b> opisuje przebieg procesu wytwarzania płaskich wyrobów włókienniczych w zależności od techniki wytwarzania
	3	-	<b>MOD.08.2(5)</b> charakteryzuje odpady powstałe podczas wytwarzania wyrobów włókienniczych (ep)	<b>MOD.08.2(5)1</b> opisuje odpady powstałe podczas wytwarzania liniowych wyrobów włókienniczych <b>MOD.08.2(5)2</b> opisuje odpady powstałe podczas wytwarzania płaskich wyrobów włókienniczych <b>MOD.08.2(5)3</b> wskazuje sposoby zagospodarowania odpadów włókienniczych <b>MOD.08.2(5)4</b> określa metody wykorzystania odpadów włókienniczych
	2	-	<b>MOD.08.2(10)</b> posługuje się normami i stosuje procedurę oceny zgodności (ep)	<b>MOD.08.2(10)1</b> wymienia cele normalizacji krajowej <b>MOD.08.2(10)2</b> wyjaśnia czym jest norma i wymienia cechy normy
Materiałoznawstwo surowców włókienniczych	2	3	<b>MOD.08.3(1)</b> określa rodzaje nitki stosowanych w rękodzielniczych wyrobach tkanych i haftowanych (ew)	<b>MOD.08.3(1)1</b> wskazuje nitki stosowane w rękodzielniczych wyrobach tkanych ze względu na rodzaj surowca <b>MOD.08.3(1)2</b> wskazuje nitki stosowane w tkanych wyrobach rękodzielniczych ze względu na technikę wytwarzania <b>MOD.08.3(1)3</b> wskazuje nitki stosowane w haftowanych wyrobach rękodzielniczych ze względu na rodzaj surowca <b>MOD.08.3(1)4</b> wskazuje nitki stosowane w haftowanych wyrobach rękodzielniczych ze względu na technikę wytwarzania <b>MOD.08.3(1)5</b> określa parametry nitki stosowanych w haftowanych wyrobach rękodzielniczych
Materiałoznawstwo surowców włókienniczych	5	5	<b>MOD.08.3(8)</b> dobiera surowce do wykonywania wyrobów rękodzielniczych tkanych	<b>MOD.08.3(8)1</b> określa surowce na wąż do wykonania tkackiego wyrobu rękodzielniczego <b>MOD.08.3(8)2</b> określa surowce na osnowę do wykonania tkackiego wyrobu





Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne	Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
			haftowanych (ek)	rękodzielniczego <b>MOD.08.3(8)3</b> określa surowce do wykonania wyrobu rękodzielniczego haftowanego <b>MOD.08.3(8)4</b> określa surowce pomocnicze do wykonania wyrobu rękodzielniczego haftowanego
	X	-	<b>S MOD.08.7(1)</b> przestrzega zasad kultury osobistej i etyki zawodowej (ek)	<b>MOD.08.7(1)1</b> stosuje zasady kultury osobistej i ogólnie przyjęte normy zachowania w środowisku pracy <b>MOD.08.7(1)2</b> przyjmuje odpowiedzialność za powierzone informacje zawodowe <b>MOD.08.7(1)3</b> respektuje zasady dotyczące przestrzegania tajemnicy związanej z wykonywanym zawodem i miejscem pracy <b>MOD.08.7(1)4</b> wyjaśnia, na czym polega zachowanie etyczne w wybranym zawodzie wskazuje przykłady zachowań etycznych
	X	-	<b>MOD.08.7(2)</b> planuje wykonanie zadania (ew)	<b>MOD.08.7(2)1</b> omawia czynności realizowane w ramach czasu pracy <b>MOD.08.7(2)2</b> określa czas realizacji zadań <b>MOD.08.7(2)3</b> realizuje działania w wyznaczonym czasie <b>MOD.08.7(2)4</b> monitoruje realizację zaplanowanych działań <b>MOD.08.7(2)5</b> dokonuje modyfikacji zaplanowanych działań <b>MOD.08.7(2)6</b> dokonuje samooceny wykonanej pracy
	X	-	<b>MOD.08.7(3)</b> ponosi odpowiedzialność za podejmowane działania (ek)	<b>MOD.08.7(3)1</b> przewiduje skutki, w tym prawne, podejmowanych działań <b>MOD.08.7(3)2</b> wykazuje odpowiedzialność za wykonywaną pracę <b>MOD.08.7(3)3</b> ocenia podejmowane działania <b>MOD.08.7(3)4</b> przewiduje konsekwencje niewłaściwego wykonywania czynności zawodowych na stanowisku pracy, w tym posługiwanie się niebezpiecznymi substancjami, oraz niewłaściwej eksploatacji maszyn i urządzeń na stanowisku pracy
Materiałoznawstwo surowców włókienniczych	X	-	<b>MOD.08.7(4)</b> wykazuje się kreatywnością i otwartością na zmiany (ew)	<b>MOD.08.7(4)1</b> podaje przykłady wpływu zmiany na różne sytuacje społeczne i gospodarcze <b>MOD.08.7(4)2</b> wskazuje przykłady wprowadzenia zmiany i ocenia skutki jej wprowadzenia <b>MOD.08.7(4)3</b> proponuje sposoby rozwiązywania problemów związanych z wykonywaniem zadań zawodowych w nietypowych sytuacjach
	X	-	<b>MOD.08.7(5)</b> stosuje techniki radzenia sobie	<b>MOD.08.7(5)1</b> rozpoznaje źródła stresu podczas wykonywania zadań zawodowych <b>MOD.08.7(5)2</b> wybiera techniki radzenia sobie ze stresem odpowiednio do sytuacji



Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne		
			Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
			ze stresem (ew)	<b>MOD.08.7(5)3</b> wskazuje najczęstsze przyczyny sytuacji stresowych w pracy zawodowej <b>MOD.08.7(5)4</b> przedstawia różne formy zachowań asertywnych jako sposoby radzenia sobie ze stresem <b>MOD.08.7(5)5</b> rozróżnia techniki rozwiązywania konfliktów związanych z wykonywaniem zadań zawodowych <b>MOD.08.7(5)6</b> określa skutki stresu
	X	-	<b>MOD.08.7(6)</b> doskonalą umiejętności zawodowe (ek)	<b>MOD.08.7(6)1</b> pozyskuje z różnych źródeł informacje zawodoznawcze dotyczące przemysłu <b>MOD.08.7(6)2</b> określa zakres umiejętności i kompetencji niezbędnych do wykonywania zawodu <b>MOD.08.7(6)3</b> analizuje własne kompetencje <b>MOD.08.7(6)4</b> wyznacza cele własnego rozwoju zawodowego <b>MOD.08.7(6)5</b> planuje drogę doskonalenia się w zawodzie <b>MOD.08.7(6)6</b> wskazuje możliwości podnoszenia kompetencji zawodowych, osobistych i społecznych
	X	-	<b>MOD.08.7(7)</b> stosuje zasady komunikacji interpersonalnej (ek)	<b>MOD.08.7(7)1</b> identyfikuje sygnały werbalne i niewerbalne <b>MOD.08.7(7)2</b> stosuje aktywne metody słuchania <b>MOD.08.7(7)3</b> prowadzi dyskusje <b>MOD.08.7(7)4</b> udziela informacji zwrotnej
Materiałoznawstwo surowców włókienniczych	X	-	<b>MOD.08.7(8)</b> stosuje metody i techniki rozwiązywania problemów (ek)	<b>MOD.08.7(8)1</b> opisuje sposoby przeciwdziałania problemom w zespole realizującym zadania <b>MOD.08.7(8)2</b> opisuje techniki rozwiązywania problemów <b>MOD.08.7(8)3</b> wskazuje, na wybranych przykładach, metody i techniki rozwiązywania problemu
	X	-	<b>MOD.08.7(9)</b> współpracuje w zespole (ew)	<b>MOD.08.7(9)1</b> pracuje w zespole, ponosząc odpowiedzialność za wspólnie realizowane zadania <b>MOD.08.7(9)2</b> przestrzega podziału ról, zadań i odpowiedzialności w zespole <b>MOD.08.7(9)3</b> angażuje się w realizację wspólnych działań zespołu <b>MOD.08.7(9)4</b> modyfikuje sposób zachowania, uwzględniając stanowisko wypracowane wspólnie z innymi członkami zespołu
Technologia wyrobów	X	-	<b>MOD.08.1(4)</b> określa zagrożenia dla	<b>MOD.08.1(4)1</b> wymienia czynniki szkodliwe w środowisku pracy



Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne	Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
Rękodzielniczych			zdrowia i życia człowieka występujące w środowisku pracy oraz sposoby zapobiegania im (ew)	<b>MOD.08.1(4)2</b> opisuje źródła i rodzaje zagrożeń występujących w środowisku pracy <b>MOD.08.1(4)3</b> opisuje wymagania ograniczające wpływ czynników szkodliwych i uciążliwych na organizm człowieka <b>MOD.08.1(4)4</b> opisuje sposoby zapobiegania zagrożeniom życia i zdrowia w miejscu pracy <b>MOD.08.1(4)5</b> wyjaśnia pojęcia: wypadek przy pracy, choroba zawodowa wymienia objawy typowych chorób zawodowych
	X	-	<b>MOD.08.1(7)</b> organizuje stanowisko pracy zgodnie z wymaganiami ergonomii oraz przepisami dotyczącymi bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska (ek)	<b>MOD.08.1(7)1</b> stosuje zasady organizacji stanowisk pracy związanych z użytkowaniem urządzeń <b>MOD.08.1(7)2</b> opisuje wymagania ergonomiczne dla stanowiska pracy <b>MOD.08.1(7)3</b> określa działania zapobiegające powstawaniu pożaru lub innego zagrożenia na stanowisku pracy <b>MOD.08.1(7)4</b> korzysta z instrukcji obsługi urządzeń technicznych podczas wykonywania zadań zawodowych
	X	-	<b>MOD.08.1(8)</b> udziela pierwszej pomocy w stanach nagłego zagrożenia zdrowotnego (ep)	<b>MOD.08.1(8)1</b> opisuje podstawowe symptomy wskazujące na stany nagłego zagrożenia zdrowotnego <b>MOD.08.1(8)2</b> ocenia sytuację poszkodowanego na podstawie analizy objawów obserwowanych u poszkodowanego <b>MOD.08.1(8)3</b> zabezpiecza siebie, poszkodowanego i miejsce wypadku <b>MOD.08.1(8)4</b> układa poszkodowanego w pozycji bezpiecznej <b>MOD.08.1(8)5</b> powiadamia odpowiednie służby <b>MOD.08.1(8)6</b> prezentuje udzielanie pierwszej pomocy w urazowych stanach nagłego zagrożenia zdrowotnego, np. krwotok, zmiążdżenie, amputacja, złamanie, oparzenie <b>MOD.08.1(8)7</b> prezentuje udzielanie pierwszej pomocy w nieurazowych stanach nagłego zagrożenia zdrowotnego, np. omdlenie, zawał, udar <b>MOD.08.1(8)8</b> wykonuje resuscytację krążeniowo-oddechową na fantomie zgodnie z wytycznymi Polskiej Rady Resuscytacji i Europejskiej Rady Resuscytacji
Technologia wyrobów rękodzielniczych	10	-	<b>MOD.08.2(4)</b> charakteryzuje procesy wytwarzania wyrobów włókienniczych (ew)	<b>MOD.08.2(4)1</b> opisuje przebieg procesu wytwarzania wyrobów liniowych w zależności od rodzaju surowca włókienniczego <b>MOD.08.2(4)2</b> opisuje przebieg procesu wytwarzania płaskich wyrobów włókienniczych w zależności od techniki wytwarzania



Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne	Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
	10	-	<b>MOD.08.2(5)</b> charakteryzuje odpady powstałe podczas wytwarzania wyrobów włókienniczych (ep)	<b>MOD.08.2(5)1</b> opisuje odpady powstałe podczas wytwarzania liniowych wyrobów włókienniczych <b>MOD.08.2(5)2</b> opisuje odpady powstałe podczas wytwarzania płaskich wyrobów włókienniczych <b>MOD.08.2(5)3</b> wskazuje sposoby zagospodarowania odpadów włókienniczych <b>MOD.08.2(5)4</b> określa metody wykorzystania odpadów włókienniczych
	5	20	<b>MOD.08.2(6)</b> sporządza szkice i rysunki techniczne części maszyn i urządzeń;(ep)	<b>MOD.08.2(6)1</b> wykonuje szkice części maszyn i urządzeń włókienniczych zgodnie z zasadami rysunku technicznego <b>MOD.08.2(6)2</b> omawia zasady sporządzania rysunku technicznego <b>MOD.08.2(6)3</b> wykonuje rysunki techniczne części maszyn i urządzeń włókienniczych <b>MOD.08.2(6)4</b> stosuje oznaczenia i symbole stosowane w rysunkach technicznych <b>MOD.08.2(6)5</b> wykonuje rysunki techniczne z zastosowaniem oznaczeń i symboli
	5	-	<b>MOD.08.2(7)</b> rozróżnia maszyny i urządzenia włókiennicze do wytwarzania określonego wyrobu włókienniczego (ek)	<b>MOD.08.2(7)1</b> wskazuje maszyny i urządzenia do wytwarzania liniowych wyrobów włókienniczych w zależności od przerabianego surowca <b>MOD.08.2(7)2</b> wskazuje maszyny i urządzenia do wytwarzania płaskich wyrobów włókienniczych w zależności od techniki wytwarzania <b>MOD.08.2(7)3</b> wskazuje maszyny i urządzenia do wykończania wyrobów włókienniczych w zależności od przerabianego surowca
Technologia wyrobów rękodzielniczych	2	8	<b>MOD.08.2(8)</b> charakteryzuje części maszyn i urządzeń włókienniczych (ew)	<b>MOD.08.2(8)1</b> identyfikuje części maszyn i urządzeń włókienniczych do wytwarzania liniowych wyrobów włókienniczych <b>MOD.08.2(8)2</b> identyfikuje części maszyn i urządzeń włókienniczych do wytwarzania płaskich wyrobów włókienniczych
	2	8	<b>MOD.08.2(9)</b> wykorzystuje programy komputerowe wspomagające wykonywanie zadań zawodowych (ew)	<b>MOD.08.2(9)1</b> wskazuje program komputerowy do wykonania zadań zawodowych <b>MOD.08.2(9)2</b> obsługuje programy komputerowe wspomagające wykonywanie wyrobów włókienniczych
	1	1	<b>MOD.08.2(10)</b> posługuje się normami i stosuje procedurę oceny zgodności (ep)	<b>MOD.08.2(10)1</b> wymienia cele normalizacji krajowej <b>MOD.08.2(10)2</b> wyjaśnia czym jest norma i wymienia cechy normy <b>MOD.08.2(10)3</b> rozróżnia oznaczenie normy międzynarodowej, europejskiej i krajowej <b>MOD.08.2(10)4</b> korzysta ze źródeł informacji dotyczących norm i procedur oceny zgodności



Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne		
			Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
	4	6	MOD.08.3(1) określa rodzaje nitek stosowanych w rękodzielniczych wyrobach tkanych i haftowanych (ew)	<b>MOD.08.3(1)1</b> wskazuje nitki stosowane w rękodzielniczych wyrobach tkanych ze względu na rodzaj surowca <b>MOD.08.3(1)2</b> wskazuje nitki stosowane w tkanych wyrobach rękodzielniczych ze względu na technikę wytwarzania <b>MOD.08.3(1)3</b> wskazuje nitki stosowane w haftowanych wyrobach rękodzielniczych ze względu na rodzaj surowca <b>MOD.08.3(1)4</b> wskazuje nitki stosowane w haftowanych wyrobach rękodzielniczych ze względu na technikę wytwarzania <b>MOD.08.3(1)5</b> określa parametry nitek stosowanych w haftowanych wyrobach rękodzielniczych
	4	6	MOD.08.3(2) klasyfikuje rodzaje wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych (ek)	<b>MOD.08.3(3)1</b> określa rodzaje wyrobów rękodzielniczych tkanych ze względu na technikę wytwarzania <b>MOD.08.3(3)2</b> rozpoznaje rękodzielnicze wyroby tkane według przeznaczenia <b>MOD.08.3(3)3</b> rozróżnia rodzaje i techniki haftów <b>MOD.08.3(3)4</b> rozpoznaje rodzaje rękodzielniczych wyrobów haftowanych <b>MOD.08.3(3)5</b> rozróżnia rodzaje splotów tkackich zasadniczych i pochodnych
Technologia wyrobów rękodzielniczych	4	6	MOD.08.3(3) określa wpływ składu surowcowego na jakość wyrobów tkanych i haftowanych oraz ich przechowywanie (ep)	<b>MOD.08.3(3)1</b> określa właściwości surowców stosowanych do wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych <b>MOD.08.3(3)2</b> określa właściwości wyrobów tkanych i haftowanych wykonanych z różnych surowców <b>MOD.08.3(3)3</b> określa jakość wyrobów tkanych i haftowanych wykonanych z różnych surowców <b>MOD.08.3(3)4</b> wskazuje warunki przechowywania wyrobów tkanych i haftowanych wykonanych z różnych surowców
	5	-	MOD.08.3(4) prezentuje właściwości użytkowe wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych (ep)	<b>MOD.08.3(4)1</b> omawia właściwości technologiczne i użytkowe wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych <b>MOD.08.3(4)2</b> uzasadnia wpływ parametrów budowy nitek na właściwości użytkowe wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych
	2	3	MOD.08.3(5) określa parametry budowy wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych (ew)	<b>MOD.08.3(5)1</b> określa parametry budowy rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych <b>MOD.08.3(5)2</b> oblicza parametry budowy rękodzielniczych wyrobów tkanych

Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne	Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
				i haftowanych
	6	20	<b>MOD.08.3(6)</b> wykonuje rysunki splotów tkackich zasadniczych oraz splotów tkackich pochodnych od zasadniczych (ep)	<b>MOD.08.3(6)1</b> wykonuje rysunki schematyczne splotów tkackich zasadniczych i splotów tkackich pochodnych od zasadniczych <b>MOD.08.3(6)2</b> wykonuje rysunki dyspozycyjne splotów tkackich pochodnych od zasadniczych <b>MOD.08.3(6)3</b> stosuje uproszczenia w rysunkach splotów tkackich <b>MOD.08.3(6)4</b> wykonuje przekroje nitki w rysunkach dyspozycyjnych
	-	5	<b>MOD.08.3(7)</b> sporządza projekty plastyczne wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych (ep)	<b>MOD.08.3(7)1</b> stosuje różne źródła inspiracji wzorniczej <b>MOD.08.3(7)2</b> rozróżnia rodzaje projektów plastycznych <b>MOD.08.3(7)3</b> wykonuje szkic projektu plastycznego wyrobu rękodzielniczego tkanego i haftowanego
	2	3	<b>MOD.08.3(8)</b> dobiera surowce do wykonywania wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych (ek)	<b>MOD.08.3(8)1</b> określa surowce na wąż do wykonania tkackiego wyrobu rękodzielniczego <b>MOD.08.3(8)2</b> określa surowce na osnowę do wykonania tkackiego wyrobu rękodzielniczego <b>MOD.08.3(8)3</b> określa surowce do wykonania wyrobu rękodzielniczego haftowanego <b>MOD.08.3(8)4</b> określa surowce pomocnicze do wykonania wyrobu rękodzielniczego haftowanego
Technologia wyrobów rękodzielniczych	5	-	<b>MOD.08.3(9)</b> dobiera techniki wykonywania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych (ek)	<b>MOD.08.3(9)1</b> omawia techniki wykonywania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych <b>MOD.08.3(9)2</b> wskazuje technikę wykonania rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego <b>MOD.08.3(9)3</b> porównuje właściwości wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych wykonanych różnymi technikami
	5	-	<b>MOD.08.3(11)</b> dobiera narzędzia i artykuły pomocnicze do wykonania rękodzielniczego wyrobu haftowanego (ek)	<b>MOD.08.3(11)1</b> rozróżnia rodzaje narzędzi do wykonania rękodzielniczego wyrobu haftowanego <b>MOD.08.3(11)2</b> rozróżnia rodzaje artykułów pomocniczych do wykonania rękodzielniczego wyrobu haftowanego <b>MOD.08.3(11)3</b> stosuje narzędzia i artykuły pomocnicze do wykonania określonego rękodzielniczego wyrobu haftowanego





Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne		
			Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
	-	5	<b>MOD.08.3(12)</b> wykonuje i wykończy rękodzielnicze wyroby tkane i haftowane (ek)	<b>MOD.08.3(12)1</b> stosuje różne techniki do wykonania tkanego rękodzielniczego wyrobu zgodnie z założeniami projektu <b>MOD.08.3(12)2</b> stosuje różne techniki do wykonania haftowanego wyrobu rękodzielniczego zgodnie z założeniami projektu
	2	3	<b>MOD.08.3(13)</b> ocenia jakość rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych (ew)	<b>MOD.08.3(13)1</b> określa rodzaj błędu w rękodzielniczym wyrobie tkanym <b>MOD.08.3(13)2</b> określa przyczyny powstania wad i błędów w rękodzielniczych wyrobach tkackich <b>MOD.08.3(13)3</b> ocenia błędy w rękodzielniczych wyrobach tkackich powstałe podczas tkania <b>MOD.08.3(13)4</b> wskazuje sposoby usuwania błędów w rękodzielniczych wyrobach tkackich <b>MOD.08.3(13)5</b> rozróżnia błędy rękodzielniczych wyrobów haftowanych <b>MOD.08.3(13)6</b> ocenia błędy w rękodzielniczych wyrobach haftowanych <b>MOD.08.3(13)7</b> wskazuje przyczyny powstania błędów rękodzielniczych wyrobów haftowanych <b>MOD.08.3(13)8</b> wskazuje sposoby usuwania błędów w rękodzielniczych wyrobach haftowanych <b>MOD.08.3(13)9</b> ocenia stopień zgodności wyrobu rękodzielniczego z projektem plastycznym
Technologia wyrobów rękodzielniczych	5	-	<b>MOD.08.3(15)</b> sporządza kalkulację kosztów wytwarzania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych (ep)	<b>MOD.08.3(15)1</b> oblicza zapotrzebowanie na surowce potrzebne do wykonania rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego <b>MOD.08.3(15)2</b> ustala czas wykonania rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego <b>MOD.08.3(15)3</b> oblicza zapotrzebowanie na surowce potrzebne do wykonania rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego <b>MOD.08.3(15)4</b> określa czas wykonania rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego
	5	-	<b>MOD.08.4(1)</b> charakteryzuje rodzaje rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich oraz ich przeznaczenie użytkowe (ew)	<b>MOD.08.4(1)1</b> wskazuje rękodzielnicze wyroby dziane i koronkarskie, uwzględniając technikę ich wytwarzania i przeznaczenie użytkowe <b>MOD.08.4(1)2</b> wskazuje zastosowanie rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich <b>MOD.08.4(1)3</b> określa przeznaczenie użytkowe rękodzielniczych wyrobów dzianych





Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne		
			Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
				i koronkarskich
	2	-	<b>MOD.08.3(2)</b> oblicza parametry budowy dzianiny i wyrobu koronkarskiego (ew)	<b>MOD.08.3(2)1</b> określa parametry budowy dzianiny i wyrobu koronkarskiego <b>MOD.08.3(2)2</b> oblicza parametry budowy dzianiny i wyrobu koronkarskiego
	5	-	<b>MOD.08.4(3)</b> charakteryzuje sploty dzianin i wyrobów koronkarskich (ek)	<b>MOD.08.4(3)1</b> opisuje sploty koronkarskie, uwzględniając ich przeznaczenie <b>MOD.08.4(3)2</b> rozróżnia rodzaje splotów dziewiarskich <b>MOD.08.4(3)3</b> rozróżnia rodzaje splotów koronkarskich <b>MOD.08.4(3)4</b> określa zastosowanie splotów dziewiarskich <b>MOD.08.4(3)5</b> określa zastosowanie splotów koronkarskich
	-	5	<b>MOD.08.4(4)</b> wykonuje rysunki schematyczne podstawowych i pochodnych splotów dziewiarskich (ep)	<b>MOD.08.4(4)1</b> stosuje oznaczenia schematyczne na rysunkach podstawowych splotów dziewiarskich <b>MOD.08.4(4)2</b> stosuje oznaczenia schematyczne na rysunkach pochodnych splotów dziewiarskich <b>MOD.08.4(4)3</b> odwzorowuje na rysunku splot zastosowany w wyrobie włókienniczym
	-	5	<b>MOD.08.4(5)</b> charakteryzuje projekty plastyczne rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich (ew)	<b>MOD.08.4(5)1</b> wykonuje szkic projektu plastycznego rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego <b>MOD.08.4(5)2</b> dobiera rodzaj splotu dzianego i koronkarskiego zgodnie z założeniami projektu <b>MOD.08.4(5)3</b> dobiera kolorystykę projektując wyrób dziany i koronkarski <b>MOD.08.4(5)4</b> wykonuje projekt plastyczny rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego
Technologia wyrobów rękodzielniczych	5	-	<b>MOD.08.4(6)</b> dobiera techniki wykonywania dzianych i koronkarskich wyrobów rękodzielniczych (ek)	<b>MOD.08.4(6)1</b> wskazuje technikę wykonywania dzianych wyrobów rękodzielniczych w zależności od ich przeznaczenia <b>MOD.08.4(6)2</b> wskazuje technikę wykonywania koronkarskich wyrobów rękodzielniczych w zależności od ich przeznaczenia
	5	-	<b>MOD.08.4(7)</b> rozróżnia maszyny, narzędzia oraz przybory do wykonywania wyrobów dzianych i koronkarskich (ek)	<b>MOD.08.4(7)1</b> dobiera maszyny, narzędzia i przybory do wykonywania dzianych wyrobów rękodzielniczych <b>MOD.08.4(7)2</b> dobiera maszyny, narzędzia i przybory do wykonywania koronkarskich wyrobów rękodzielniczych
	5	-	<b>MOD.08.4(8)</b> przygotowuje wyroby	<b>MOD.08.4(8)1</b> określa czynności przygotowujące liniowe wyroby włókiennicze do



Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne		
			Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
			liniowe do wytwarzania rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich (ew),	wytworzenia rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego
	-	5	<b>MOD.08.4(10)</b> ocenia jakość rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich (ep)	<b>MOD.08.4(10)1</b> rozróżnia błędy dzianych i koronkarskich wyrobów rękodzielniczych <b>MOD.08.4(10)2</b> określa przyczyny powstania wad i błędów dzianych i koronkarskich wyrobów rękodzielniczych <b>MOD.08.4(10)3</b> usuwa w dzianych i koronkarskich wyrobach rękodzielniczych błędy powstałe podczas wytwarzania <b>MOD.08.4(10)4</b> określa sposoby zapobiegania powstawaniu błędów w koronkarskich wyrobach rękodzielniczych
	5	-	<b>MOD.08.4(11)</b> sporządza kalkulację kosztów wytwarzania dzianych i koronkarskich wyrobów rękodzielniczych (ep)	<b>MOD.08.4(11)1</b> oblicza zapotrzebowanie na surowce potrzebne do wykonania dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego <b>MOD.08.4(11)2</b> ustala czas wykonania dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego <b>MOD.08.4(11)3</b> oblicza koszty robocizny dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego <b>MOD.08.4(11)4</b> oblicza koszty wytwarzania dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego
	X	-	<b>S MOD.08.7(1)</b> przestrzega zasad kultury osobistej i etyki zawodowej (ek)	<b>MOD.08.7(1)1</b> stosuje zasady kultury osobistej i ogólnie przyjęte normy zachowania w środowisku pracy <b>MOD.08.7(1)2</b> przyjmuje odpowiedzialność za powierzone informacje zawodowe <b>MOD.08.7(1)3</b> respektuje zasady dotyczące przestrzegania tajemnicy związanej z wykonywanym zawodem i miejscem pracy <b>MOD.08.7(1)4</b> wyjaśnia, na czym polega zachowanie etyczne w wybranym zawodzie wskazuje przykłady zachowań etycznych
Technologia wyrobów rękodzielniczych	X	-	<b>MOD.08.7(2)</b> planuje wykonanie zadania (ew)	<b>MOD.08.7(2)1</b> omawia czynności realizowane w ramach czasu pracy <b>MOD.08.7(2)2</b> określa czas realizacji zadań <b>MOD.08.7(2)3</b> realizuje działania w wyznaczonym czasie <b>MOD.08.7(2)4</b> monitoruje realizację zaplanowanych działań <b>MOD.08.7(2)5</b> dokonuje modyfikacji zaplanowanych działań <b>MOD.08.7(2)6</b> dokonuje samooceny wykonanej pracy



Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne	Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
	X	-	<b>MOD.08.7(3)</b> ponosi odpowiedzialność za podejmowane działania (ek)	<b>MOD.08.7(3)1</b> przewiduje skutki, w tym prawne, podejmowanych działań <b>MOD.08.7(3)2</b> wykazuje odpowiedzialność za wykonywaną pracę <b>MOD.08.7(3)3</b> ocenia podejmowane działania <b>MOD.08.7(3)4</b> przewiduje konsekwencje niewłaściwego wykonywania czynności zawodowych na stanowisku pracy, w tym posługiwania się niebezpiecznymi substancjami, oraz niewłaściwej eksploatacji maszyn i urządzeń na stanowisku pracy
	X	-	<b>MOD.08.7(4)</b> wykazuje się kreatywnością i otwartością na zmiany (ew)	<b>MOD.08.7(4)1</b> podaje przykłady wpływu zmiany na różne sytuacje społeczne i gospodarcze <b>MOD.08.7(4)2</b> wskazuje przykłady wprowadzenia zmiany i ocenia skutki jej wprowadzenia <b>MOD.08.7(4)3</b> proponuje sposoby rozwiązywania problemów związanych z wykonywaniem zadań zawodowych w nietypowych sytuacjach
	X	-	<b>MOD.08.7(5)</b> stosuje techniki radzenia sobie ze stresem (ew)	<b>MOD.08.7(5)1</b> rozpoznaje źródła stresu podczas wykonywania zadań zawodowych <b>MOD.08.7(5)2</b> wybiera techniki radzenia sobie ze stresem odpowiednio do sytuacji <b>MOD.08.7(5)3</b> wskazuje najczęstsze przyczyny sytuacji stresowych w pracy zawodowej <b>MOD.08.7(5)4</b> przedstawia różne formy zachowań asertywnych jako sposoby radzenia sobie ze stresem <b>MOD.08.7(5)5</b> rozróżnia techniki rozwiązywania konfliktów związanych z wykonywaniem zadań zawodowych <b>MOD.08.7(5)6</b> określa skutki stresu
Technologia wyrobów rękodzielniczych	X	-	<b>MOD.08.7(6)</b> doskonali umiejętności zawodowe (ek)	<b>MOD.08.7(6)1</b> pozyskuje z różnych źródeł informacje zawodoznawcze dotyczące przemysłu <b>MOD.08.7(6)2</b> określa zakres umiejętności i kompetencji niezbędnych do wykonywania zawodu <b>MOD.08.7(6)3</b> analizuje własne kompetencje <b>MOD.08.7(6)4</b> wyznacza cele własnego rozwoju zawodowego <b>MOD.08.7(6)5</b> planuje drogę doskonalenia się w zawodzie <b>MOD.08.7(6)6</b> wskazuje możliwości podnoszenia kompetencji zawodowych, osobistych i społecznych
	X	-	<b>MOD.08.7(7)</b> stosuje zasady komunikacji	<b>MOD.08.7(7)1</b> identyfikuje sygnały werbalne i niewerbalne <b>MOD.08.7(7)2</b> stosuje aktywne metody słuchania



Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne	Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
			interpersonalnej (ek)	<b>MOD.08.7(7)3</b> prowadzi dyskusje <b>MOD.08.7(7)4</b> udziela informacji zwrotnej
	X	-	<b>MOD.08.7(8)</b> stosuje metody i techniki rozwiązywania problemów (ek)	<b>MOD.08.7(8)1</b> opisuje sposoby przeciwdziałania problemom w zespole realizującym zadania <b>MOD.08.7(8)2</b> opisuje techniki rozwiązywania problemów <b>MOD.08.7(8)3</b> wskazuje, na wybranych przykładach, metody i techniki rozwiązywania problemu
	X	-	<b>MOD.08.7(9)</b> współpracuje w zespole (ew)	<b>MOD.08.7(9)1</b> pracuje w zespole, ponosząc odpowiedzialność za wspólnie realizowane zadania <b>MOD.08.7(9)2</b> przestrzega podziału ról, zadań i odpowiedzialności w zespole <b>MOD.08.7(9)3</b> angażuje się w realizację wspólnych działań zespołu <b>MOD.08.7(9)4</b> modyfikuje sposób zachowania, uwzględniając stanowisko wypracowane wspólnie z innymi członkami zespołu
Język obcy zawodowy	X	-	<b>BHP MOD.08.1(4)</b> określa zagrożenia dla zdrowia i życia człowieka występujące w środowisku pracy oraz sposoby zapobiegania (ew)	<b>MOD.08.1(4)1</b> wymienia czynniki szkodliwe w środowisku pracy <b>MOD.08.1(4)2</b> opisuje źródła i rodzaje zagrożeń występujących w środowisku pracy <b>MOD.08.1(4)3</b> opisuje wymagania ograniczające wpływ czynników <b>MOD.08.1(4)4</b> opisuje sposoby zapobiegania zagrożeniom życia i zdrowia w miejscu pracy <b>MOD.08.1(4)5</b> wyjaśnia pojęcia: wypadek przy pracy, choroba zawodowa <b>MOD.08.1(4)6</b> wymienia objawy typowych chorób zawodowych
Język obcy zawodowy	X	-	<b>MOD.08.1(7)</b> organizuje stanowisko pracy zgodnie z wymaganiami ergonomii oraz przepisami dotyczącymi bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska (ek)	<b>MOD.08.1(7)1</b> stosuje zasady organizacji stanowisk pracy związanych z użytkowaniem urządzeń <b>MOD.08.1(7)2</b> opisuje wymagania ergonomiczne dla stanowiska pracy <b>MOD.08.1(7)3</b> określa działania zapobiegające powstawaniu pożaru lub innego zagrożenia na stanowisku pracy <b>MOD.08.1(7)4</b> korzysta z instrukcji obsługi urządzeń technicznych podczas wykonywania zadań zawodowych
Język obcy zawodowy	X	-	<b>MOD.08.1(8)</b> udziela pierwszej pomocy w stanach nagłego zagrożenia zdrowotnego (ep)	<b>MOD.08.1(8)1</b> opisuje podstawowe symptomy wskazujące na stany nagłego zagrożenia zdrowotnego <b>MOD.08.1(8)2</b> ocenia sytuację poszkodowanego na podstawie analizy objawów obserwowanych u poszkodowanego



Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne	Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
				<b>MOD.08.1(8)3</b> zabezpiecza siebie, poszkodowanego i miejsce wypadku <b>MOD.08.1(8)4</b> układa poszkodowanego w pozycji bezpiecznej <b>MOD.08.1(8)5</b> powiadamia odpowiednie służby <b>MOD.08.1(8)6</b> prezentuje udzielanie pierwszej pomocy w urazowych stanach nagłego zagrożenia zdrowotnego, np. krwotok, zmiążdżenie, amputacja, złamanie, oparzenie <b>MOD.08.1(8)7</b> prezentuje udzielanie pierwszej pomocy w nieurazowych stanach nagłego zagrożenia zdrowotnego, np. omdlenie, zawał, udar <b>MOD.08.1(8)8</b> wykonuje resuscytację krążeniowo-oddechową na fantomie zgodnie z wytycznymi Polskiej Rady Resuscytacji i Europejskiej Rady Resuscytacji
Język obcy zawodowy	5	-	<b>MOD.08.6(1)</b> posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w języku obcym nowożytnym (ze szczególnym uwzględnieniem środków leksykalnych) umożliwiającym realizację czynności zawodowych w zakresie tematów związanych: ze stanowiskiem pracy i jego wyposażeniem głównymi technologiami stosowanymi w danym zawodzie z dokumentacją związaną z danym zawodem z usługami świadczonymi w danym zawodzie (ep)	<b>MOD.08.6(1)1</b> rozpoznaje oraz stosuje środki językowe umożliwiające realizację czynności zawodowych w zakresie: czynności wykonywanych na stanowisku pracy, w tym związanych z zapewnieniem bezpieczeństwa i higieny pracy narzędzi, maszyn, urządzeń i materiałów koniecznych do realizacji czynności zawodowych c) procesów i procedur związanych z realizacją zadań zawodowych formularzy, specyfikacji oraz innych dokumentów związanych z wykonywaniem zadań zawodowych e) świadczonych usług, w tym obsługi klienta
Język obcy zawodowy	10	-	<b>MOD.08.6(2)</b> rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka obcego nowożytnego, atakże proste wypowiedzi pisemne w języku obcym nowożytnym	<b>MOD.08.6(2)1</b> określa główną myśl wypowiedzi lub tekstu lub fragmentu wypowiedzi lub tekstu <b>MOD.08.6(2)2</b> znajduje w wypowiedzi lub tekście określone informacje <b>MOD.08.6(2)3</b> rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu <b>MOD.08.6(2)4</b> informacje w określonym porządku



Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne		
			Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
			w zakresie umożliwiającym realizację zadań zawodowych: rozumie proste wypowiedzi ustne dotyczące czynności zawodowych (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, instrukcje lub filmy instruktażowe, prezentacje), artykułowane wyrażenie, w standardowej odmianie języka rozumie proste wypowiedzi pisemne dotyczące czynności zawodowych (np. napisy, broszury, instrukcje obsługi, przewodniki, dokumentację zawodową) (ek)	
Język obcy zawodowy	5	-	<b>MOD.08.6(3)</b> samodzielnie tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne w języku obcym nowożytnym w zakresie umożliwiającym realizację zadań zawodowych: tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne dotyczące czynności zawodowych (np. polecenie, komunikat, instrukcję) tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne dotyczące czynności zawodowych (np. komunikat, e-mail, instrukcję, wiadomość, CV, list motywacyjny, dokument związany	<b>MOD.08.6(3)1</b> opisuje przedmioty, działania i zjawiska związane z czynnościami zawodowymi <b>MOD.08.6(3)2</b> przedstawia sposób postępowania w różnych sytuacjach zawodowych (np. udziela odpowiedzi klientowi, wyjaśnia zasady) <b>MOD.08.6(3)3</b> wyraża i uzasadnia swoje stanowisko <b>MOD.08.6(3)4</b> stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze





Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne		
			Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
			z wykonywanym zawodem– według wzoru) (ep)	
Język obcy zawodowy	4	-	<b>MOD.08.6(4)</b> uczestniczy w rozmowie w typowych sytuacjach związanych z realizacją zadań zawodowych– reaguje w języku obcym nowożytnym w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, ustnie lub w formie prostego tekstu: reaguje ustnie (np. podczas rozmowy z innym pracownikiem, klientem, kontrahentem, w tym rozmowy telefonicznej) w typowych sytuacjach związanych z wykonywaniem czynności zawodowych reaguje w formie prostego tekstu pisanego(np. wiadomość, formularz, e-mail, dokument związany z wykonywanym zawodem) w typowych sytuacjach związanych z wykonywaniem czynności zawodowych(ep)	<b>MOD.08.6(4)1</b> rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę <b>MOD.08.6(4)2</b> uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia <b>MOD.08.6(4)3</b> wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób <b>MOD.08.6(4)4</b> prowadzi proste negocjacje związane z czynnościami zawodowymi <b>MOD.08.6(4)5</b> pyta o upodobania i intencje innych osób <b>MOD.08.6(4)6</b> proponuje, zachęca klienta <b>MOD.08.6(4)7</b> stosuje zwroty i formy grzecznościowe <b>MOD.08.6(4)8</b> dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji
Język obcy zawodowy	4	-	<b>MOD.08.6(5)</b> zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego w języku obcym nowożytnym w typowych sytuacjach związanych z wykonywaniem czynności zawodowych (ep)	<b>MOD.08.6(5)1</b> przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. w wykresach, symbolach, piktogramach, schematach) oraz audiowizualnych (np. w filmach instruktażowych) <b>MOD.08.6(5)2</b> przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym nowożytnym <b>MOD.08.6(5)3</b> przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim lub tym języku obcym nowożytnym





Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne	Efekty kształcenia	
			Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
				<b>MOD.08.6(5)4</b> przedstawia publicznie w języku obcym nowożytnym wcześniej opracowany materiał(np. prezentację)
Język obcy zawodowy	2	-	<b>MOD.08.6(6)</b> wykorzystuje strategie służące doskonaleniu własnych umiejętności językowych oraz podnoszące świadomość językową: wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem obcym nowożytnym współdziała w grupie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (ek)	<b>MOD.08.6(6)1</b> posługuje się słownikiem dwujęzycznymi jednojęzycznym, <b>MOD.08.6(6)2</b> pracuje z tekstem w języku obcym nowożytnym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych <b>MOD.08.6(6)3</b> identyfikuje słowa kluczowe, internacjonalizmy <b>MOD.08.6(6)4</b> wykorzystuje kontekst (tam, gdzie to możliwe), aby w przybliżeniu określić znaczenie słowa <b>MOD.08.6(6)5</b> upraszcza (jeżeli to konieczne) wypowiedź, zastępuje nieznane słowa innymi, wykorzystuje opis, środki niewerbalne
Język obcy zawodowy	X	-	<b>S MOD.08.7(1)</b> przestrzega zasad kultury osobistej i etyki zawodowej (ek)	<b>MOD.08.7(1)1</b> stosuje zasady kultury osobistej i ogólnie przyjęte normy zachowania w środowisku pracy <b>MOD.08.7(1)2</b> przyjmuje odpowiedzialność za powierzone informacje zawodowe <b>MOD.08.7(1)3</b> respektuje zasady dotyczące przestrzegania tajemnicy związanej z wykonywanym zawodem i miejscem pracy <b>MOD.08.7(1)4</b> wyjaśnia, na czym polega zachowanie etyczne w wybranym zawodzie wskazuje przykłady zachowań etycznych
Język obcy zawodowy	X	-	<b>MOD.08.7(2)</b> planuje wykonanie zadania (ew)	<b>MOD.08.7(2)1</b> omawia czynności realizowane w ramach czasu pracy <b>MOD.08.7(2)2</b> określa czas realizacji zadań <b>MOD.08.7(2)3</b> realizuje działania w wyznaczonym czasie <b>MOD.08.7(2)4</b> monitoruje realizację zaplanowanych działań <b>MOD.08.7(2)5</b> dokonuje modyfikacji zaplanowanych działań <b>MOD.08.7(2)6</b> dokonuje samooceny wykonanej pracy
Język obcy zawodowy	X	-	<b>MOD.08.7(3)</b> ponosi odpowiedzialność za podejmowane działania (ek)	<b>MOD.08.7(3)1</b> przewiduje skutki, w tym prawne, podejmowanych działań <b>MOD.08.7(3)2</b> wykazuje odpowiedzialność za wykonywaną pracę <b>MOD.08.7(3)3</b> ocenia podejmowane działania <b>MOD.08.7(3)4</b> przewiduje konsekwencje niewłaściwego wykonywania czynności



Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne	Efekty kształcenia	
			Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
				zawodowych na stanowisku pracy, w tym posługiwanie się niebezpiecznymi substancjami, oraz niewłaściwej eksploatacji maszyn i urządzeń na stanowisku pracy
Język obcy zawodowy	X	-	<b>MOD.08.7(4)</b> wykazuje się kreatywnością i otwartością na zmiany (ew)	<b>MOD.08.7(4)1</b> podaje przykłady wpływu zmiany na różne sytuacje społeczne i gospodarcze <b>MOD.08.7(4)2</b> wskazuje przykłady wprowadzenia zmiany i ocenia skutki jej wprowadzenia <b>MOD.08.7(4)3</b> proponuje sposoby rozwiązywania problemów związanych z wykonywaniem zadań zawodowych w nietypowych sytuacjach
Język obcy zawodowy	X	-	<b>MOD.08.7(5)</b> stosuje techniki radzenia sobie ze stresem (ew)	<b>MOD.08.7(5)1</b> rozpoznaje źródła stresu podczas wykonywania zadań zawodowych <b>MOD.08.7(5)2</b> wybiera techniki radzenia sobie ze stresem odpowiednio do sytuacji <b>MOD.08.7(5)3</b> wskazuje najczęstsze przyczyny sytuacji stresowych w pracy zawodowej <b>MOD.08.7(5)4</b> przedstawia różne formy zachowań asertywnych jako sposoby radzenia sobie ze stresem <b>MOD.08.7(5)5</b> rozróżnia techniki rozwiązywania konfliktów związanych z wykonywaniem zadań zawodowych <b>MOD.08.7(5)6</b> określa skutki stresu
Język obcy zawodowy	X	-	<b>MOD.08.7(6)</b> doskonali umiejętności zawodowe (ek)	<b>MOD.08.7(6)1</b> pozyskuje z różnych źródeł informacje zawodoznawcze dotyczące przemysłu <b>MOD.08.7(6)2</b> określa zakres umiejętności i kompetencji niezbędnych do wykonywania zawodu <b>MOD.08.7(6)3</b> analizuje własne kompetencje <b>MOD.08.7(6)4</b> wyznacza cele własnego rozwoju zawodowego <b>MOD.08.7(6)5</b> planuje drogę doskonalenia się w zawodzie <b>MOD.08.7(6)6</b> wskazuje możliwości podnoszenia kompetencji zawodowych, osobistych i społecznych
Język obcy zawodowy	X	-	<b>MOD.08.7(7)</b> stosuje zasady komunikacji interpersonalnej (ek)	<b>MOD.08.7(7)1</b> identyfikuje sygnały werbalne i niewerbalne <b>MOD.08.7(7)2</b> stosuje aktywne metody słuchania <b>MOD.08.7(7)3</b> prowadzi dyskusje <b>MOD.08.7(7)4</b> udziela informacji zwrotnej
Język obcy zawodowy	X	-	<b>MOD.08.7(8)</b> stosuje metody i techniki	<b>MOD.08.7(8)1</b> opisuje sposoby przeciwdziałania problemom w zespole realizującym zadania



Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne	Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
			rozwiązywania problemów (ek)	<b>MOD.08.7(8)2</b> opisuje techniki rozwiązywania problemów <b>MOD.08.7(8)3</b> wskazuje, na wybranych przykładach, metody i techniki rozwiązywania problemu
Język obcy zawodowy	X	-	<b>MOD.08.7(9)</b> współpracuje w zespole (ew)	<b>MOD.08.7(9)1</b> pracuje w zespole, ponosząc odpowiedzialność za wspólnie realizowane zadania <b>MOD.08.7(9)2</b> przestrzega podziału ról, zadań i odpowiedzialności w zespole <b>MOD.08.7(9)3</b> angażuje się w realizację wspólnych działań zespołu <b>MOD.08.7(9)4</b> modyfikuje sposób zachowania, uwzględniając stanowisko wypracowane wspólnie z innymi członkami zespołu
Wytwarzanie włókienniczych wyrobów rękodzielniczych	-	X	<b>BHP MOD.08.1(4)</b> określa zagrożenia dla zdrowia i życia człowieka występujące w środowisku pracy oraz sposoby zapobiegania im (ew)	<b>MOD.08.1(4)1</b> wymienia czynniki szkodliwe w środowisku pracy <b>MOD.08.1(4)2</b> opisuje źródła i rodzaje zagrożeń występujących w środowisku pracy <b>MOD.08.1(4)3</b> opisuje wymagania ograniczające wpływ czynników <b>MOD.08.1(4)4</b> opisuje sposoby zapobiegania zagrożeniom życia i zdrowia w miejscu pracy <b>MOD.08.1(4)5</b> wyjaśnia pojęcia: wypadek przy pracy, choroba zawodowa <b>MOD.08.1(4)6</b> wymienia objawy typowych chorób zawodowych
Wytwarzanie włókienniczych wyrobów rękodzielniczych	-	X	<b>MOD.08.1(5)</b> stosuje środki ochrony indywidualnej i zbiorowej podczas wykonywania zadań zawodowych (ek)	<b>MOD.08.1(5)1</b> opisuje środki ochrony indywidualnej i zbiorowej stosowane podczas wykonywania zadań zawodowych <b>MOD.08.1(5)2</b> dobiera środki ochrony indywidualnej i zbiorowej do rodzaju wykonywanych prac
	-	X	<b>MOD.08.1(6)</b> przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy oraz stosuje przepisy prawa dotyczące ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska (ek)	<b>MOD.08.1(6)1</b> opisuje bezpieczne i higieniczne warunki pracy na stanowisku pracy <b>MOD.08.1(6)2</b> identyfikuje znaki informacyjne dotyczące ochrony przeciwpożarowej <b>MOD.08.1(6)3</b> wskazuje zastosowanie gaśnic na podstawie znormalizowanych oznaczeń literowych <b>MOD.08.1(6)4</b> opisuje zasady zachowania podczas wykonywania zadań zawodowych z użyciem urządzeń podłączonych do sieci elektrycznej <b>MOD.08.1(6)5</b> opisuje zasady ochrony przeciwpożarowej <b>MOD.08.1(6)6</b> wyjaśnia zasady prowadzenia gospodarki odpadami, gospodarki wodno-ściekowej oraz w zakresie ochrony powietrza <b>MOD.08.1(6)7</b> wyjaśnia zasady recyklingu zużytych materiałów pomocniczych



Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne	Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
	-	X	<b>MOD.08.1(7)</b> organizuje stanowisko pracy zgodnie z wymaganiami ergonomii oraz przepisami dotyczącymi bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska (ek)	<b>MOD.08.1(7)1</b> stosuje zasady organizacji stanowisk pracy związanych z użytkowaniem urządzeń <b>MOD.08.1(7) 2</b> opisuje wymagania ergonomiczne dla stanowiska pracy <b>MOD.08.1(7)3</b> określa działania zapobiegające powstawaniu pożaru lub innego zagrożenia na stanowisku pracy <b>MOD.08.1(7)4</b> korzysta z instrukcji obsługi urządzeń technicznych podczas wykonywania zadań zawodowych
	-	X	<b>MOD.08.1(8)</b> udziela pierwszej pomocy w stanach nagłego zagrożenia zdrowotnego (ew)	<b>MOD.08.1(8)1</b> opisuje podstawowe symptomy wskazujące na stany nagłego zagrożenia zdrowotnego <b>MOD.08.1(8)2</b> ocenia sytuację poszkodowanego na podstawie analizy objawów obserwowanych u poszkodowanego <b>MOD.08.1(8)3</b> zabezpiecza siebie, poszkodowanego i miejsce wypadku <b>MOD.08.1(8)4</b> układa poszkodowanego w pozycji bezpiecznej <b>MOD.08.1(8)5</b> powiadamia odpowiednie służby <b>MOD.08.1(8)6</b> prezentuje udzielanie pierwszej pomocy w urazowych stanach nagłego zagrożenia zdrowotnego, np. krwotok, zmiążdżenie, amputacja, złamanie, oparzenie <b>MOD.08.1(8)7</b> prezentuje udzielanie pierwszej pomocy w nieurazowych stanach nagłego zagrożenia zdrowotnego, np. omdlenie, zawał, udar <b>MOD.08.1(8)8</b> wykonuje resuscytację krążeniowo-oddechową na fantomie zgodnie z wytycznymi Polskiej Rady Resuscytacji i Europejskiej Rady Resuscytacji
Wytwarzanie włókienniczych wyrobów rękodzielniczych	-	10	<b>MOD.08.2(5)</b> charakteryzuje odpady powstałe podczas wytwarzania wyrobów włókienniczych (ep)	<b>MOD.08.2(5)1</b> opisuje odpady powstałe podczas wytwarzania liniowych wyrobów włókienniczych <b>MOD.08.2(5)2</b> opisuje odpady powstałe podczas wytwarzania płaskich wyrobów włókienniczych <b>MOD.08.2(5)3</b> wskazuje sposoby zagospodarowania odpadów włókienniczych <b>MOD.08.2(5)4</b> określa metody wykorzystania odpadów włókienniczych
	-	5	<b>MOD.08.2(6)</b> sporządza szkice i rysunki techniczne części maszyn i urządzeń (ep)	<b>MOD.08.2(6)1</b> wykonuje szkice części maszyn i urządzeń włókienniczych zgodnie z zasadami rysunku technicznego <b>MOD.08.2(6)2</b> omawia zasady sporządzania rysunku technicznego <b>MOD.08.2(6)3</b> wykonuje rysunki techniczne części maszyn i urządzeń włókienniczych <b>MOD.08.2(6)4</b> stosuje oznaczenia i symbole stosowane w rysunkach technicznych



Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne	Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
	-	5	<b>MOD.08.2(7)</b> rozróżnia maszyny i urządzenia włókiennicze do wytwarzania określonego wyrobu włókienniczego (ek)	<b>MOD.08.2(6)5</b> wykonuje rysunki techniczne z zastosowaniem oznaczeń i symboli <b>MOD.08.2(7)1</b> wskazuje maszyny i urządzenia do wytwarzania liniowych wyrobów włókienniczych w zależności od przerabianego surowca <b>MOD.08.2(7)2</b> wskazuje maszyny i urządzenia do wytwarzania płaskich wyrobów włókienniczych w zależności od techniki wytwarzania <b>MOD.08.2(7)3</b> wskazuje maszyny i urządzenia do wykończania wyrobów włókienniczych w zależności od przerabianego surowca
Wytwarzanie włókienniczych wyrobów rękodzielniczych	-	5	<b>MOD.08.2(8)</b> charakteryzuje części maszyn i urządzeń włókienniczych (ew)	<b>MOD.08.2(8)1</b> identyfikuje części maszyn i urządzeń włókienniczych do wytwarzania liniowych wyrobów włókienniczych <b>MOD.08.2(8)2</b> identyfikuje części maszyn i urządzeń włókienniczych do wytwarzania płaskich wyrobów włókienniczych
	-	40	<b>MOD.08.2(9)</b> wykorzystuje programy komputerowe wspomagające wykonywanie zadań zawodowych (ep)	<b>MOD.08.2(9)1</b> wskazuje program komputerowy do wykonania zadań zawodowych <b>MOD.08.2(9)2</b> obsługuje programy komputerowe wspomagające wykonywanie wyrobów włókienniczych
	-	5	<b>MOD.08.2(10)</b> posługuje się normami i stosuje procedurę oceny zgodności (ep)	<b>MOD.08.2(10)1</b> wymienia cele normalizacji krajowej <b>MOD.08.2(10)2</b> wyjaśnia czym jest norma i wymienia cechy normy <b>MOD.08.2(10)3</b> rozróżnia oznaczenie normy międzynarodowej, europejskiej i krajowej <b>MOD.08.2(10)4</b> korzysta ze źródeł informacji dotyczących norm i procedur oceny zgodności
	-	5	<b>MOD.08.3(1)</b> określa rodzaje nitek stosowanych w rękodzielniczych wyrobach tkanych i haftowanych (ew)	<b>MOD.08.3(1)1</b> wskazuje nitki stosowane w rękodzielniczych wyrobach tkanych ze względu na rodzaj surowca <b>MOD.08.3(1)2</b> wskazuje nitki stosowane w tkanych wyrobach rękodzielniczych ze względu na technikę wytwarzania <b>MOD.08.3(1)3</b> wskazuje nitki stosowane w haftowanych wyrobach rękodzielniczych ze względu na rodzaj surowca <b>MOD.08.3(1)4</b> wskazuje nitki stosowane w haftowanych wyrobach rękodzielniczych ze względu na technikę wytwarzania <b>MOD.08.3(1)5</b> określa parametry nitek stosowanych w haftowanych wyrobach rękodzielniczych





Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne		
			Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
Wytwarzanie włókienniczych wyrobów rękodzielniczych	-	10	<b>MOD.08.3(2)</b> klasyfikuje rodzaje wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych (ek)	<b>MOD.08.3(3)1</b> określa rodzaje wyrobów rękodzielniczych tkanych ze względu na technikę wytwarzania <b>MOD.08.3(3)2</b> rozpoznaje rękodzielnicze wyroby tkane według przeznaczenia <b>MOD.08.3(3)3</b> rozróżnia rodzaje i techniki haftów <b>MOD.08.3(3)4</b> rozpoznaje rodzaje rękodzielniczych wyrobów haftowanych <b>MOD.08.3(3)5</b> rozróżnia rodzaje splotów tkackich zasadniczych i pochodnych
Wytwarzanie włókienniczych wyrobów rękodzielniczych	-	5	<b>MOD.08.3(3)</b> określa wpływ składu surowcowego na jakość wyrobów tkanych i haftowanych oraz ich przechowywanie (ep)	<b>MOD.08.3(3)1</b> określa właściwości surowców stosowanych do wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych <b>MOD.08.3(3)2</b> określa właściwości wyrobów tkanych i haftowanych wykonanych z różnych surowców <b>MOD.08.3(3)3</b> określa jakość wyrobów tkanych i haftowanych wykonanych z różnych surowców <b>MOD.08.3(3)4</b> wskazuje warunki przechowywania wyrobów tkanych i haftowanych wykonanych z różnych surowców
	-	5	<b>MOD.08.3(4)</b> prezentuje właściwości użytkowe wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych (ep)	<b>MOD.08.3(4)1</b> omawia właściwości technologiczne i użytkowe wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych <b>MOD.08.3(4)2</b> uzasadnia wpływ parametrów budowy nitek na właściwości użytkowe wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych
	-	10	<b>MOD.08.3(5)</b> określa parametry budowy wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych (ew)	<b>MOD.08.3(5)</b> określa parametry budowy rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych <b>MOD.08.3(5)</b> oblicza parametry budowy rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych
	-	40	<b>MOD.08.3(6)</b> wykonuje rysunki splotów tkackich zasadniczych oraz splotów tkackich pochodnych od zasadniczych (ep)	<b>MOD.08.3(6)1</b> wykonuje rysunki schematyczne splotów tkackich zasadniczych i splotów tkackich pochodnych od zasadniczych <b>MOD.08.3(6)2</b> wykonuje rysunki dyspozycyjne splotów tkackich pochodnych od zasadniczych <b>MOD.08.3(6)3</b> stosuje uproszczenia w rysunkach splotów tkackich <b>MOD.08.3(6)4</b> wykonuje przekroje nitek w rysunkach dyspozycyjnych
	-	40	<b>MOD.08.3(7)</b> sporządza projekty plastyczne wyrobów rękodzielniczych tkanych	<b>MOD.08.3(7)1</b> stosuje różne źródła inspiracji wzorniczej <b>MOD.08.3(7)2</b> rozróżnia rodzaje projektów plastycznych <b>MOD.08.3(7)3</b> wykonuje szkic projektu plastycznego wyrobu rękodzielniczego tkanego



Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne	Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
Wytwarzanie włókienniczych wyrobów rękodzielniczych	-	5	<b>MOD.08.3(8)</b> dobiera surowce do wykonywania wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych (ek)	<b>MOD.08.3(8)1</b> określa surowce na wążek do wykonania tkackiego wyrobu rękodzielniczego <b>MOD.08.3(8)2</b> określa surowce na osnowę do wykonania tkackiego wyrobu rękodzielniczego <b>MOD.08.3(8)3</b> określa surowce do wykonania wyrobu rękodzielniczego haftowanego <b>MOD.08.3(8)4</b> określa surowce pomocnicze do wykonania wyrobu rękodzielniczego haftowanego
	-	10	<b>MOD.08.3(9)</b> dobiera techniki wykonywania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych (ek)	<b>MOD.08.3(9)1</b> omawia techniki wykonywania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych <b>MOD.08.3(9)2</b> wskazuje technikę wykonania rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego <b>MOD.08.3(9)3</b> porównuje właściwości wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych wykonanych różnymi technikami
	-	30	<b>MOD.08.3(10)</b> przygotowuje krosno rękodzielnicze oraz artykuły pomocnicze do wytworzenia tkanych wyrobów rękodzielniczych (ek)	<b>MOD.08.3(10)1</b> dobiera osnowę i wążek do ręcznego i maszynowego wytworzenia tkanych wyrobów rękodzielniczych <b>MOD.08.3(10)2</b> rozpoznaje artykuły pomocnicze do wykonywania tkanych wyrobów rękodzielniczych <b>MOD.08.3(10)3</b> dobiera artykuły pomocnicze do wykonywania tkanych wyrobów rękodzielniczych <b>MOD.08.3(10)4</b> określa wpływ parametrów budowy nitek osnowy i wążku na jakość wyrobów rękodzielniczych <b>MOD.08.3(10)5</b> montuje elementy krosna do tkania ręcznego
		10	<b>MOD.08.3(11)</b> dobiera narzędzia i artykuły pomocnicze do wykonania rękodzielniczego wyrobu haftowanego (ek)	<b>MOD.08.3(11)1</b> rozróżnia rodzaje narzędzi do wykonania rękodzielniczego wyrobu haftowanego <b>MOD.08.3(11)2</b> rozróżnia rodzaje artykułów pomocniczych do wykonania rękodzielniczego wyrobu haftowanego <b>MOD.08.3(11)3</b> stosuje narzędzia i artykuły pomocnicze do wykonania określonego rękodzielniczego wyrobu haftowanego
Wytwarzanie włókienniczych		50	<b>MOD.08.3(12)</b> wykonuje i wykończa rękodzielnicze wyroby	<b>MOD.08.3(12)1</b> stosuje różne techniki do wykonania tkanego rękodzielniczego wyrobu zgodnie z założeniami projektu





Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne		
			Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
wyrobów rękodzielniczych			tkane i haftowane (ek)	<b>MOD.08.3(12)2</b> stosuje różne techniki do wykonania haftowanego wyrobu rękodzielniczego zgodnie z założeniami projektu
		5	<b>MOD.08.3(13)</b> ocenia jakość rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych (ew)	<b>MOD.08.3(13)1</b> określa rodzaj błędu w rękodzielniczym wyrobie tkanym <b>MOD.08.3(13)2</b> określa przyczyny powstania wad i błędów w rękodzielniczych wyrobach tkackich <b>MOD.08.3(13)3</b> ocenia błędy w rękodzielniczych wyrobach tkackich powstałe podczas tkania <b>MOD.08.3(13)4</b> wskazuje sposoby usuwania błędów w rękodzielniczych wyrobach tkackich <b>MOD.08.3(13)5</b> rozróżnia błędy rękodzielniczych wyrobów haftowanych <b>MOD.08.3(13)6</b> ocenia błędy w rękodzielniczych wyrobach haftowanych <b>MOD.08.3(13)7</b> wskazuje przyczyny powstania błędów rękodzielniczych wyrobów haftowanych <b>MOD.08.3(13)8</b> wskazuje sposoby usuwania błędów w rękodzielniczych wyrobach haftowanych <b>MOD.08.3(13)9</b> ocenia stopień zgodności wyrobu rękodzielniczego z projektem plastycznym
Wytwarzanie włókienniczych wyrobów rękodzielniczych		5	<b>MOD.08.3(14)</b> wykonuje prace związane z konserwacją narzędzi i urządzeń stosowanych do ręcznego wytwarzania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych (ew)	<b>MOD.08.3(15)1</b> dobiera sposób konserwacji narzędzi i urządzeń stosowanych do ręcznego wytwarzania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych <b>MOD.08.3(15)2</b> opracowuje harmonogram prac związanych z konserwacją narzędzi i urządzeń stosowanych do ręcznego wytwarzania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych <b>MOD.08.3(15)3</b> konserwuje narzędzia i urządzenia stosowane do ręcznego wytwarzania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych
		5	<b>MOD.08.3(15)</b> sporządza kalkulację kosztów wytwarzania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych (ep)	<b>MOD.08.3(15)1</b> oblicza zapotrzebowanie na surowce potrzebne do wykonania rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego <b>MOD.08.3(15)2</b> ustala czas wykonania rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego <b>MOD.08.3(15)3</b> oblicza zapotrzebowanie na surowce potrzebne do wykonania rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego <b>MOD.08.3(15)4</b> określa czas wykonania rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego



Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne		
			Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
		5	<b>MOD.08.4(1)</b> charakteryzuje rodzaje rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich oraz ich przeznaczenie użytkowe (ew)	<b>MOD.08.4(1)1</b> wskazuje rękodzielnicze wyroby dziane i koronkarskie, uwzględniając technikę ich wytwarzania i przeznaczenie użytkowe <b>MOD.08.4(1)2</b> wskazuje zastosowanie rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich <b>MOD.08.4(1)3</b> określa przeznaczenie użytkowe rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich
Wytwarzanie włókienniczych wyrobów rękodzielniczych		5	<b>MOD.08.4(2)</b> oblicza parametry budowy dzianiny i wyrobu koronkarskiego (ek)	<b>MOD.08.4(2)1</b> dobiera sposób konserwacji narzędzi i urządzeń stosowanych do ręcznego wytwarzania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych <b>MOD.08.4(2)2</b> opracowuje harmonogram prac związanych z konserwacją narzędzi i urządzeń stosowanych do ręcznego wytwarzania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych <b>MOD.08.4(2)3</b> konserwuje narzędzia i urządzenia stosowane do ręcznego wytwarzania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych
Wytwarzanie włókienniczych wyrobów rękodzielniczych	-	5	<b>MOD.08.4(3)</b> charakteryzuje spłoty dzianin i wyrobów koronkarskich (ek)	<b>MOD.08.4(3)1</b> określa parametry budowy dzianiny i wyrobu koronkarskiego <b>MOD.08.4(3)2</b> oblicza parametry budowy dzianiny i wyrobu koronkarskiego
		20	<b>MOD.08.4(4)</b> wykonuje rysunki schematyczne podstawowych i pochodnych splotów dziewiarskich (ep)	<b>MOD.08.4(4)1</b> stosuje oznaczenia schematyczne na rysunkach podstawowych splotów dziewiarskich <b>MOD.08.4(4)2</b> stosuje oznaczenia schematyczne na rysunkach pochodnych splotów dziewiarskich <b>MOD.08.4(4)3</b> odwzorowuje na rysunku splot zastosowany w wyrobie włókienniczym
		5	<b>MOD.08.4(5)</b> charakteryzuje projekty plastyczne rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich (ew)	<b>MOD.08.4(5)1</b> opisuje spłoty koronkarskie, uwzględniając ich przeznaczenie <b>MOD.08.4(5)2</b> rozróżnia rodzaje splotów dziewiarskich <b>MOD.08.4(5)3</b> rozróżnia rodzaje splotów koronkarskich <b>MOD.08.4(5)4</b> określa zastosowanie splotów dziewiarskich <b>MOD.08.4(5)5</b> określa zastosowanie splotów koronkarskich
		5	<b>MOD.08.4(6)</b> dobiera techniki wykonywania dzianych i koronkarskich wyrobów rękodzielniczych (ek)	<b>MOD.08.4(6)1</b> wskazuje technikę wykonywania dzianych wyrobów rękodzielniczych w zależności od ich przeznaczenia <b>MOD.08.4(6)2</b> wskazuje technikę wykonywania koronkarskich wyrobów rękodzielniczych w zależności od ich przeznaczenia



Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne	Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
		5	<b>MOD.08.4(7)</b> rozróżnia maszyny, narzędzia oraz przybory do wykonywania wyrobów dzianych i koronkarskich (ek)	<b>MOD.08.4(7)1</b> dobiera maszyny, narzędzia i przybory do wykonywania dzianych wyrobów rękodzielniczych <b>MOD.08.4(7)2</b> dobiera maszyny, narzędzia i przybory do wykonywania koronkarskich wyrobów rękodzielniczych
Wytwarzanie włókienniczych wyrobów rękodzielniczych		5	<b>MOD.08.4(8)</b> przygotowuje wyroby liniowe do wytwarzania rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich (ew)	<b>MOD.08.4(8)1</b> określa czynności przygotowujące liniowe wyroby włókiennicze do wytworzenia rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego <b>MOD.08.4(8)2</b> przygotowuje wyroby liniowe do wytwarzania rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich
		50	<b>MOD.08.4(9)</b> wykonuje rękodzielnicze wyroby dziane i koronkarskie (ek)	<b>MOD.08.4(9)1</b> określonego rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego <b>MOD.08.4(9)2</b> przygotowuje artykuły pomocnicze do wytwarzania określonego rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego <b>MOD.08.4(9)3</b> dobiera techniki wykończania do rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego <b>MOD.08.4(9)4</b> prowadzi proces wykończenia rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego zgodnie z założonymi warunkami
		10	<b>MOD.08.4(10)</b> ocenia jakość rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich (ep)	<b>MOD.08.4(10)1</b> rozróżnia błędy dzianych i koronkarskich wyrobów rękodzielniczych <b>MOD.08.4(10)2</b> określa przyczyny powstania wad i błędów dzianych i koronkarskich wyrobów rękodzielniczych <b>MOD.08.4(10)3</b> usuwa w dzianych i koronkarskich wyrobach rękodzielniczych błędy powstałe podczas wytwarzania <b>MOD.08.4(10)4</b> określa sposoby zapobiegania powstawaniu błędów w koronkarskich wyrobach rękodzielniczych
		10	<b>MOD.08.4(11)</b> sporządza kalkulację kosztów wytwarzania dzianych i koronkarskich wyrobów rękodzielniczych (ep)	<b>MOD.08.4(11)1</b> oblicza zapotrzebowanie na surowce potrzebne do wykonania dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego <b>MOD.08.4(11)2</b> ustala czas wykonania dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego <b>MOD.08.4(11)3</b> oblicza koszty robocizny dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego <b>MOD.08.4(11)4</b> oblicza koszty wytwarzania dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego
Wytwarzanie		X	<b>MOD.08.7</b>	<b>MOD.08.7(1)1</b> stosuje zasady kultury osobistej i ogólnie przyjęte normy zachowania



Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne		
			Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
Włókienniczych wyrobów rękodzielniczych			(1) przestrzega zasad kultury osobistej i etyki zawodowej (ep)	w środowisku pracy <b>MOD.08.7(1)2</b> przyjmuje odpowiedzialność za powierzone informacje zawodowe <b>MOD.08.7(1)3</b> respektuje zasady dotyczące przestrzegania tajemnicy związanej z wykonywanym zawodem i miejscem pracy <b>MOD.08.7(1)4</b> wyjaśnia, na czym polega zachowanie etyczne w wybranym zawodzie wskazuje przykłady zachowań etycznych
		X	<b>MOD.08.7</b> (2) planuje wykonanie zadania (ew)	<b>MOD.08.7(2)1</b> omawia czynności realizowane w ramach czasu pracy <b>MOD.08.7(2)2</b> określa czas realizacji zadań <b>MOD.08.7(2)3</b> realizuje działania w wyznaczonym czasie <b>MOD.08.7(2)4</b> monitoruje realizację zaplanowanych działań <b>MOD.08.7(2)5</b> dokonuje modyfikacji zaplanowanych działań <b>MOD.08.7(2)6</b> dokonuje samooceny wykonanej pracy
		X	<b>MOD.08.7</b> (3) ponosi odpowiedzialność za podejmowane działania (ep)	<b>MOD.08.7(3)1</b> przewiduje skutki, w tym prawne, podejmowanych działań <b>MOD.08.7(3)2</b> wykazuje odpowiedzialność za wykonywaną pracę <b>MOD.08.7(3)3</b> ocenia podejmowane działania <b>MOD.08.7(3)4</b> przewiduje konsekwencje niewłaściwego wykonywania czynności zawodowych na stanowisku pracy, w tym posługiwania się niebezpiecznymi substancjami, oraz niewłaściwej eksploatacji maszyn i urządzeń na stanowisku pracy
		X	<b>MOD.08.7</b> (4) wykazuje się kreatywnością i otwartością na zmiany (ep)	<b>MOD.08.7(4)1</b> podaje przykłady wpływu zmiany na różne sytuacje społeczne i gospodarcze <b>MOD.08.7(4)2</b> wskazuje przykłady wprowadzenia zmiany i ocenia skutki jej wprowadzenia <b>MOD.08.7(4)3</b> proponuje sposoby rozwiązywania problemów związanych z wykonywaniem zadań zawodowych w nietypowych sytuacjach
Wytwarzanie włókienniczych wyrobów rękodzielniczych		X	<b>MOD.08.7</b> (5) stosuje techniki radzenia sobie ze stresem (ep)	<b>MOD.08.7(5)1</b> rozpoznaje źródła stresu podczas wykonywania zadań zawodowych <b>MOD.08.7(5)2</b> wybiera techniki radzenia sobie ze stresem odpowiednio do sytuacji <b>MOD.08.7(5)3</b> wskazuje najczęstsze przyczyny sytuacji stresowych w pracy zawodowej <b>MOD.08.7(5)4</b> przedstawia różne formy zachowań asertywnych jako sposoby radzenia sobie ze stresem <b>MOD.08.7(5)5</b> rozróżnia techniki rozwiązywania konfliktów związanych z wykonywaniem zadań zawodowych



Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne	Efekty kształcenia	
			Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
				<b>MOD.08.7(5)6</b> określa skutki stresu
	-	X	<b>MOD.08.7(6)</b> doskonalą umiejętności zawodowe (ep)	<b>MOD.08.7(6)1</b> pozyskuje z różnych źródeł informacje zawodoznawcze dotyczące przemysłu <b>MOD.08.7(6)2</b> określa zakres umiejętności i kompetencji niezbędnych do wykonywania zawodu <b>MOD.08.7(6)3</b> analizuje własne kompetencje <b>MOD.08.7(6)4</b> wyznacza cele własnego rozwoju zawodowego <b>MOD.08.7(6)5</b> planuje drogę doskonalenia się w zawodzie <b>MOD.08.7(6)6</b> wskazuje możliwości podnoszenia kompetencji zawodowych, osobistych i społecznych
		X	<b>MOD.08.7(7)</b> stosuje zasady komunikacji interpersonalnej (ep)	<b>MOD.08.7(7)1</b> identyfikuje sygnały werbalne i niewerbalne <b>MOD.08.7(7)2</b> stosuje aktywne metody słuchania <b>MOD.08.7(7)3</b> prowadzi dyskusje <b>MOD.08.7(7)4</b> udziela informacji zwrotnej
		X	<b>MOD.08.7(8)</b> stosuje metody i techniki rozwiązywania problemów (ew)	<b>MOD.08.7(8)1</b> opisuje sposoby przeciwdziałania problemom w zespole realizującym zadania <b>MOD.08.7(8)2</b> opisuje techniki rozwiązywania problemów <b>MOD.08.7(8)3</b> wskazuje, na wybranych przykładach, metody i techniki rozwiązywania problemu
		X	<b>MOD.08.7(9)</b> współpracuje w zespole (ew)	<b>MOD.08.7(9)1</b> pracuje w zespole, ponosząc odpowiedzialność za wspólnie realizowane zadania <b>MOD.08.7(9)2</b> przestrzega podziału ról, zadań i odpowiedzialności w zespole <b>MOD.08.7(9)3</b> angażuje się w realizację wspólnych działań zespołu <b>MOD.08.7(9)4</b> modyfikuje sposób zachowania, uwzględniając stanowisko wypracowane wspólnie z innymi członkami zespołu
Wykonywanie konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych		X	<b>BHP MOD.08.1(4)</b> określa zagrożenia dla zdrowia i życia człowieka występujące w środowisku pracy oraz sposoby zapobiegania im (ew)	<b>MOD.08.1(4)1</b> wymienia czynniki szkodliwe w środowisku pracy <b>MOD.08.1(4)2</b> opisuje źródła i rodzaje zagrożeń występujących w środowisku pracy <b>MOD.08.1(4)3</b> opisuje wymagania ograniczające wpływ czynników <b>MOD.08.1(4)4</b> opisuje sposoby zapobiegania zagrożeniom życia i zdrowia w miejscu pracy <b>MOD.08.1(4)5</b> wyjaśnia pojęcia: wypadek przy pracy, choroba zawodowa





Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne	Efekty kształcenia	
			Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
				<b>MOD.08.1(4)6</b> wymienia objawy typowych chorób zawodowych
Wykonywanie konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych		X	<b>MOD.08.1(5)</b> stosuje środki ochrony indywidualnej i zbiorowej podczas wykonywania zadań zawodowych (ek)	<b>MOD.08.1(5)1</b> opisuje środki ochrony indywidualnej i zbiorowej stosowane podczas wykonywania zadań zawodowych <b>MOD.08.1(5)2</b> dobiera środki ochrony indywidualnej i zbiorowej do rodzaju wykonywanych prac
Wykonywanie konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych		X	<b>MOD.08.1(6)</b> przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy oraz stosuje przepisy prawa dotyczące ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska(ek)	<b>MOD.08.1(6)1</b> opisuje bezpieczne i higieniczne warunki pracy na stanowisku pracy <b>MOD.08.1(6)2</b> identyfikuje znaki informacyjne dotyczące ochrony przeciwpożarowej <b>MOD.08.1(6)3</b> wskazuje zastosowanie gaśnic na podstawie znormalizowanych oznaczeń literowych <b>MOD.08.1(6)4</b> opisuje zasady zachowania podczas wykonywania zadań zawodowych z użyciem urządzeń podłączonych do sieci elektrycznej <b>MOD.08.1(6)5</b> opisuje zasady ochrony przeciwpożarowej <b>MOD.08.1(6)6</b> wyjaśnia zasady prowadzenia gospodarki odpadami, gospodarki wodno-ściekowej oraz w zakresie ochrony powietrza <b>MOD.08.1(6)7</b> wyjaśnia zasady recyklingu zużytych materiałów pomocniczych
Wykonywanie konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	-	X	<b>MOD.08.1(7)</b> organizuje stanowisko pracy zgodnie z wymaganiami ergonomii oraz przepisami dotyczącymi bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska (ek)	<b>MOD.08.1(7)1</b> stosuje zasady organizacji stanowisk pracy związanych z użytkowaniem urządzeń <b>MOD.08.1(7) 2</b> opisuje wymagania ergonomiczne dla stanowiska pracy <b>MOD.08.1(7)3</b> określa działania zapobiegające powstawaniu pożaru lub innego zagrożenia na stanowisku pracy <b>MOD.08.1(7)4</b> korzysta z instrukcji obsługi urządzeń technicznych podczas wykonywania zadań zawodowych
Wykonywanie konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych		X	<b>MOD.08.1(8)</b> udziela pierwszej pomocy w stanach nagłego zagrożenia zdrowotne (ep)	<b>MOD.08.1(8)1</b> opisuje podstawowe symptomy wskazujące na stany nagłego zagrożenia zdrowotnego <b>MOD.08.1(8)2</b> ocenia sytuację poszkodowanego na podstawie analizy objawów obserwowanych u poszkodowanego <b>MOD.08.1(8)3</b> zabezpiecza siebie, poszkodowanego i miejsce wypadku <b>MOD.08.1(8)4</b> układa poszkodowanego w pozycji bezpiecznej <b>MOD.08.1(8)5</b> powiadamia odpowiednie służby



Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne	Efekty kształcenia	
			Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
				<b>MOD.08.1(8)6</b> prezentuje udzielanie pierwszej pomocy w urazowych stanach nagłego zagrożenia zdrowotnego, np. krwotok, zmiążdżenie, amputacja, złamanie, oparzenie <b>MOD.08.1(8)7</b> prezentuje udzielanie pierwszej pomocy w nieurazowych stanach nagłego zagrożenia zdrowotnego, np. omdlenie, zawał, udar <b>MOD.08.1(8)8</b> wykonuje resuscytację krążeniowo-oddechową na fantomie zgodnie z wytycznymi Polskiej Rady Resuscytacji i Europejskiej Rady Resuscytacji
Wykonywanie konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	-	5	<b>MOD 08.5(1)</b> określa rodzaje uszkodzeń włókienniczych wyrobów dekoracyjnych (ep)	<b>MOD 08.5(1)1</b> rozróżnia rodzaje uszkodzeń włókienniczych wyrobów dekoracyjnych <b>MOD 08.5(1)2</b> określa przyczyny uszkodzeń włókienniczych wyrobów dekoracyjnych
Wykonywanie konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	-	5	<b>MOD 08.5(2)</b> charakteryzuje metody renowacji i konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych (ew)	<b>MOD 08.5(2)1</b> określa metody renowacji i konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych <b>MOD 08.5(2)2</b> dobiera metody renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych <b>MOD 08.5(2)3</b> dobiera metody konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych
Wykonywanie konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	-	5	<b>MOD 08.5(3)</b> charakteryzuje czynności związane z naprawą, renowacją i konserwacją włókienniczych wyrobów dekoracyjnych (ep)	<b>MOD 08.5(3)1</b> dokonuje oceny rodzaju uszkodzeń włókienniczych wyrobów dekoracyjnych <b>MOD 08.5(3)2</b> określa zakres napraw, renowacji i konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych <b>MOD 08.5(3)3</b> dobiera metodę naprawy, renowacji lub konserwacji do określonego włókienniczego wyrobu dekoracyjnego <b>MOD 08.5(3)4</b> opracowuje plan czynności związanych z naprawą, renowacją lub konserwacją określonego włókienniczego wyrobu dekoracyjnego
Wykonywanie konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów	-	5	<b>MOD 08.5(4)</b> charakteryzuje maszyny, urządzenia i narzędzia stosowane do naprawy, renowacji i konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych (ep)	<b>MOD 08.5(4)1</b> rozróżnia maszyny, urządzenia i narzędzia stosowane do naprawy, renowacji i konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych <b>MOD 08.5(4)2</b> dobiera maszyny, urządzenia i narzędzia do naprawy, renowacji i konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych





Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne	Efekty kształcenia	
			Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
dekoracyjnych	-	5	<b>MOD 08.5(5)</b> charakteryzuje materiały i środki do konserwacji oraz renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych (ep)	<b>MOD 08.5(5)1</b> rozróżnia materiały i środki do konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych <b>MOD 08.5(5)2</b> opisuje materiały i środki do konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych
Wykonywanie konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	-	5	<b>MOD.08.5(6)</b> sporządza zapotrzebowanie na materiały podstawowe i pomocnicze do konserwacji oraz renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych (ep)	<b>MOD 08.5(6)1</b> sporządza wykaz materiałów podstawowych i pomocniczych potrzebnych do konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych <b>MOD 08.5(6)2</b> sporządza wykaz materiałów podstawowych i pomocniczych potrzebnych do renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych <b>MOD 08.5(6)3</b> oblicza zapotrzebowanie na materiały podstawowe w zależności od rodzaju usługi związanej z konserwacją włókienniczych wyrobów dekoracyjnych <b>MOD 08.5(6)4</b> oblicza zapotrzebowanie na materiały pomocnicze w zależności od rodzaju usługi związanej z renowacją włókienniczych wyrobów dekoracyjnych
Wykonywanie konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	-	5	<b>MOD 08.5(7)</b> sporządza kalkulacje kosztów związanych z konserwacją i renowacją włókienniczych wyrobów dekoracyjnych (ep)	<b>MOD 08.5(7)1</b> ustala normę czasu wykonania konserwacji lub renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych <b>MOD 08.5(7)2</b> oblicza koszt robocizny za wykonanie konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych <b>MOD 08.5(7)3</b> oblicza koszt materiałów podstawowych i pomocniczych na wykonanie konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych <b>MOD 08.5(7)4</b> ustala cenę wykonanej konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych na podstawie sporządzonej kalkulacji kosztów
Wykonywanie konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	-	20	<b>MOD 08.5(8)</b> wykonuje konserwację i renowację włókienniczych wyrobów dekoracyjnych (ew),	<b>MOD 08.5(8)1</b> obiera metodę wykonania renowacji lub konserwacji określonego włókienniczego wyrobu dekoracyjnego <b>MOD 08.5(8)2</b> dobiera maszyny i urządzenia oraz materiały podstawowe i pomocnicze do wykonania renowacji lub konserwacji określonego wyrobu włókienniczego wyrobu dekoracyjnego
Wykonywanie konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów	-	3	<b>MOD 08.5(9)</b> ocenia jakość wykonanych konserwacji i renowacji włókienniczego wyrobu dekoracyjnego (ew)	<b>MOD 08.5(9)1</b> rozpoznaje błędy wykonanej konserwacji i renowacji włókienniczego wyrobu dekoracyjnego <b>MOD 08.5(9)2</b> ocenia organoleptycznie jakość wykonanej konserwacji i renowacji włókienniczego wyrobu dekoracyjnego



Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne	Efekty kształcenia	
			Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
dekoracyjnych				
Wykonywanie konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	-	2	<b>MOD 08.5(10)</b> optymalizuje warunki klimatyczne w pomieszczeniach, w których wykonuje się renowacje i konserwacje włókienniczych wyrobów dekoracyjnych (ep)	<b>MOD 08.5(10)1</b> dobiera przyrządy do oceny warunków klimatycznych w pomieszczeniach, w których wykonuje się renowacje i konserwacje włókienniczych wyrobów dekoracyjnych <b>MOD 08.5(10)2</b> zapisuje wyniki pomiarów warunków klimatycznych w pomieszczeniach, w których wykonuje się renowacje i konserwacje włókienniczych wyrobów dekoracyjnych <b>MOD 08.5(10)3</b> reguluje przyrządy do oceny warunków klimatycznych <b>MOD 08.5(10)4</b> określa wartości parametrów klimatycznych dla pomieszczeń, w których wykonuje się renowacje i konserwacje włókienniczych wyrobów dekoracyjnych <b>MOD 08.5(10)5</b> stosuje przyrządy do wyznaczania warunków klimatycznych w pomieszczeniach, w których wykonuje się renowacje i konserwacje włókienniczych wyrobów dekoracyjnych
Wykonywanie konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	-	X	<b>MOD 08.7(1)</b> przestrzega zasad kultury osobistej i etyki zawodowej (ek)	<b>MOD.08.7(1)1</b> stosuje zasady kultury osobistej i ogólnie przyjęte normy zachowania w środowisku pracy <b>MOD.08.7(1)2</b> przyjmuje odpowiedzialność za powierzone informacje zawodowe <b>MOD.08.7(1)3</b> respektuje zasady dotyczące przestrzegania tajemnicy związanej z wykonywanym zawodem i miejscem pracy <b>MOD.08.7(1)4</b> wyjaśnia, na czym polega zachowanie etyczne w wybranym zawodzie wskazuje przykłady zachowań etycznych
Wykonywanie konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	-	X	<b>MOD.08.7(2)</b> planuje wykonanie zadania (ew)	<b>MOD.08.7(2)1</b> omawia czynności realizowane w ramach czasu pracy <b>MOD.08.7(2)2</b> określa czas realizacji zadań <b>MOD.08.7(2)3</b> realizuje działania w wyznaczonym czasie <b>MOD.08.7(2)4</b> monitoruje realizację zaplanowanych działań <b>MOD.08.7(2)5</b> dokonuje modyfikacji zaplanowanych działań <b>MOD.08.7(2)6</b> dokonuje samooceny wykonanej pracy
Wykonywanie konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów	-	X	<b>MOD.08.7(3)</b> ponosi odpowiedzialność za podejmowane działania (ek)	<b>MOD.08.7(3)1</b> przewiduje skutki, w tym prawne, podejmowanych działań <b>MOD.08.7(3)2</b> wykazuje odpowiedzialność za wykonywaną pracę <b>MOD.08.7(3)3</b> ocenia podejmowane działania <b>MOD.08.7(3)4</b> przewiduje konsekwencje niewłaściwego wykonywania czynności zawodowych na stanowisku pracy, w tym posługiwanie się niebezpiecznymi



Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne	Efekty kształcenia	
			Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
dekoracyjnych				substancjami, oraz niewłaściwej eksploatacji maszyn i urządzeń na stanowisku pracy
Wykonywanie konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	-	X	<b>MOD.08.7(4)</b> wykazuje się kreatywnością i otwartością na zmiany (ew)	<b>MOD.08.7(4)1</b> podaje przykłady wpływu zmiany na różne sytuacje społeczne i gospodarcze <b>MOD.08.7(4)2</b> wskazuje przykłady wprowadzenia zmiany i ocenia skutki jej wprowadzenia <b>MOD.08.7(4)3</b> proponuje sposoby rozwiązywania problemów związanych z wykonywaniem zadań zawodowych w nietypowych sytuacjach
Wykonywanie konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych		X	<b>MOD.08.7(5)</b> stosuje techniki radzenia sobie ze stresem (ew),	<b>MOD.08.7(5)1</b> rozpoznaje źródła stresu podczas wykonywania zadań zawodowych <b>MOD.08.7(5)2</b> wybiera techniki radzenia sobie ze stresem odpowiednio do sytuacji <b>MOD.08.7(5)3</b> wskazuje najczęstsze przyczyny sytuacji stresowych w pracy zawodowej <b>MOD.08.7(5)4</b> przedstawia różne formy zachowań asertywnych jako sposoby radzenia sobie ze stresem <b>MOD.08.7(5)5</b> rozróżnia techniki rozwiązywania konfliktów związanych z wykonywaniem zadań zawodowych <b>MOD.08.7(5)6</b> określa skutki stresu
Wykonywanie konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	-	X	<b>MOD.08.7(6)</b> doskonali umiejętności zawodowe (ek)	<b>MOD.08.7(6)1</b> pozyskuje z różnych źródeł informacje zawodoznawcze dotyczące przemysłu <b>MOD.08.7(6)2</b> określa zakres umiejętności i kompetencji niezbędnych do wykonywania zawodu <b>MOD.08.7(6)3</b> analizuje własne kompetencje <b>MOD.08.7(6)4</b> wyznacza cele własnego rozwoju zawodowego <b>MOD.08.7(6)5</b> planuje drogę doskonalenia się w zawodzie <b>MOD.08.7(6)6</b> wskazuje możliwości podnoszenia kompetencji zawodowych, osobistych i społecznych
	-	X	<b>MOD.08.7(7)</b> stosuje zasady komunikacji interpersonalnej (ek)	<b>MOD.08.7(7)1</b> identyfikuje sygnały werbalne i niewerbalne <b>MOD.08.7(7)2</b> stosuje aktywne metody słuchania <b>MOD.08.7(7)3</b> prowadzi dyskusje <b>MOD.08.7(7)4</b> udziela informacji zwrotnej
Wykonywanie konserwacji i renowacji	-	X	<b>MOD.08.7(8)</b> stosuje metody i techniki rozwiązywania problemów (ek)	<b>MOD.08.7(8)1</b> opisuje sposoby przeciwdziałania problemom w zespole realizującym zadania <b>MOD.08.7(8)2</b> opisuje techniki rozwiązywania problemów

Nazwa zajęć	Liczba godzin		Efekty kształcenia wraz z kodami - ek, ew, ep oraz kryteria weryfikacji realizowane w ramach zajęć	
	Zajęcia teoretyczne	Zajęcia praktyczne	Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
włókienniczych wyrobów dekoracyjnych				<b>MOD.08.7(8)3</b> wskazuje, na wybranych przykładach, metody i techniki rozwiązywania problemu
Wykonywanie konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	-	X	<b>MOD.08.7(9)</b> współpracuje w zespole (ew)	<b>MOD.08.7(9)1</b> pracuje w zespole, ponosząc odpowiedzialność za wspólnie realizowane zadania <b>MOD.08.7(9)2</b> przestrzega podziału ról, zadań i odpowiedzialności w zespole <b>MOD.08.7(9)3</b> angażuje się w realizację wspólnych działań zespołu <b>MOD.08.7(9)4</b> modyfikuje sposób zachowania, uwzględniając stanowisko wypracowane wspólnie z innymi członkami zespołu

### 2.3. Plan kwalifikacyjnego kursu zawodowego

**Tabela 5** Plan zajęć kwalifikacyjnego kursu zawodowego

Lp.	Obowiązkowe zajęcia edukacyjne*	Liczba godzin		Razem godzin	Uwagi o realizacji
		stacjonarnie	zdalnie		
1.	Bezpieczeństwo i higiena pracy**	20	10	30	
2.	Rysunek zawodowy **	20	10	30	
3.	Materiałoznawstwo surowców włókienniczych **	30	10	40	
4.	Technologia wyrobów rękodzielniczych **	150	70	220	
5.	Język obcy zawodowy **	20	10	30	
<b>Razem</b>		<b>220</b>	<b>110</b>	<b>330</b>	
6.	Wytwarzanie włókienniczych wyrobów rękodzielniczych	430	-	430	
7.	Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	60	-	60	
<b>Razem</b>		<b>490</b>	<b>-</b>	<b>490</b>	
<b>Ogółem godzin zajęć edukacyjnych obowiązkowych</b>		<b>820</b>		<b>820</b>	

\* Przewiduje się formy kształcenia (zaoczna, stacjonarna, na odległość )

Egzamin zawodowy - zgodnie z terminem określonym przez dyrektora Centralnej Komisji Egzaminacyjnej

\*\* możliwość nauczania w formie e-learningu

### 3. PROGRAMY NAUCZANIA POSZCZEGÓLNYCH PRZEDMIOTÓW

#### 3.1. Program nauczania dla przedmiotu: Bezpieczeństwo i higiena pracy

##### 3.1.1. Cele ogólne przedmiotu

- Poznanie zagadnień prawnej ochrony pracy.
- Poznanie obowiązujących powszechnie w Polsce podstaw prawnych oraz zasad przestrzegania bezpieczeństwa i higieny pracy.
- Poznanie czynników środowiska i ich wpływu na organizm człowieka.

##### 3.1.2. Cele operacyjne:

- wyjaśniać podstawowe pojęcia dotyczące ochrony pracy, ochrony przeciwpożarowej oraz ochrony środowiska,
- określać instytucje i służby działające w zakresie ochrony pracy, ochrony przeciwpożarowej oraz ochrony środowiska w Polsce,
- charakteryzować prawa i obowiązki pracownika oraz pracodawcy w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy,
- charakteryzować czynniki środowiska pracy,
- omawiać zasady zapobiegania wpływowi czynników szkodliwych na organizm człowieka

##### 3.1.3. Materiał nauczania z uwzględnieniem opisu efektów kształcenia

**Tabela 6** Materiał nauczania z uwzględnieniem opisu efektów kształcenia

1. Bezpieczeństwo i higiena pracy			
Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych wynikających z podstawy programowej	Liczba godz.	Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)
Prawna ochrona pracy	Pojęcia związane z ochroną pracy, ochroną przeciwpożarową oraz ochroną środowiska	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienić przepisy prawa dotyczące bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej oraz ochrony środowiska</li> <li>– określać warunki organizacji pracy zapewniające</li> <li>– wymagać poziom ochrony zdrowia i życia przed zagrożeniami występującymi w środowisku pracy</li> <li>– określać działania zapobiegające wyrządzeniu szkód w środowisku</li> </ul>

## 1. Bezpieczeństwo i higiena pracy

Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych wynikających z podstawy programowej	Liczba godz.	Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)
			<ul style="list-style-type: none"> <li>opisywać wymagania dotyczące ergonomii pracy</li> <li>posługiwać się terminologią dotyczącą bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej oraz ochrony środowiska</li> <li>rozróżniać środki gaśnicze ze względu na zakres ich stosowania</li> </ul>
	Instytucje i służby działające w zakresie ochrony pracy, ochrony przeciwpożarowej oraz ochrony środowiska	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymieniać instytucje i służby działające w zakresie ochrony pracy i ochrony środowiska</li> <li>wymieniać zadania i uprawnienia instytucji oraz służb działających w zakresie ochrony pracy i ochrony środowiska</li> <li>współpracować ze służbami działającymi w zakresie ochrony pracy, ochrony przeciwpożarowej oraz ochrony środowiska w Polsce</li> </ul>
	Prawa i obowiązki pracownika oraz pracodawcy w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymieniać prawa i obowiązki pracodawcy w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy</li> <li>omawiać konsekwencje nieprzestrzegania obowiązków przez pracownika i pracodawcę w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy</li> </ul>
	Zagrożenia w środowisku pracy	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymieniać czynniki szkodliwe w środowisku pracy</li> <li>opisywać źródła i rodzaje zagrożeń występujących w środowisku pracy</li> <li>opisywać wymagania ograniczające wpływ czynników szkodliwych i uciążliwych na organizm człowieka</li> <li>opisywać sposoby zapobiegania zagrożeniom życia i zdrowia w miejscu pracy</li> <li>wyjaśniać pojęcia: wypadek przy pracy, choroba zawodowa</li> <li>wymieniać objawy typowych chorób zawodowych</li> <li>opisywać czynniki środowiska pracy podczas wykonywania usług krawieckich</li> <li>opisywać skutki oddziaływania czynników środowiska pracy podczas wykonywania usług</li> </ul>
Czynniki środowiska pracy	Środki ochrony indywidualnej podczas wykonywania zadań zawodowych rękodzielniczych wyrobów włókienniczych	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisywać środki ochrony indywidualnej i zbiorowej stosowane podczas wykonywania zadań zawodowych</li> <li>dobierać środki ochrony indywidualnej i zbiorowej do rodzaju wykonywanych prac</li> <li>wymienić akty normatywne określające wymagania w zakresie stosowania środków ochrony indywidualnej</li> </ul>



## 1. Bezpieczeństwo i higiena pracy

Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych wynikających z podstawy programowej	Liczba godz.	Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)
	Zasady bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej, ochrony środowiska na stanowisku pracy rękodzielniczych	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>określać sposoby posługiwania się środkami ochrony indywidualnej</li> <li>opisywać bezpieczne i higieniczne warunki pracy na stanowisku pracy</li> <li>identyfikować znaki informacyjne dotyczące ochrony przeciwpożarowej</li> <li>opisywać zasady zachowania podczas wykonywania zadań zawodowych z użyciem urządzeń podłączonych do sieci elektrycznej</li> <li>opisywać zasady ochrony przeciwpożarowej</li> <li>wskazywać zastosowanie gaśnic na podstawie znormalizowanych oznaczeń</li> <li>wyjaśniać zasady prowadzenia gospodarki odpadami, gospodarki wodno-ściekowej oraz w zakresie ochrony powietrza</li> <li>wyjaśniać zasady recyklingu zużytych materiałów pomocniczych literowych</li> </ul>
	Organizacja stanowiska pracy rękodzielniczych	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisywać wymagania ergonomiczne dla stanowiska pracy</li> <li>określać działania zapobiegające powstawaniu pożaru lub innego zagrożenia na stanowisku pracy</li> <li>stosować zasady</li> <li>organizacji stanowisk pracy związanych z użytkowaniem urządzeń</li> <li>korzystać z instrukcji obsługi urządzeń technicznych podczas wykonywania zadań zawodowych</li> </ul>
Pierwsza pomoc przedmedyczna	Udzielanie pierwszej pomocy w stanach nagłego zagrożenia zdrowia i życia	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisywać podstawowe symptomy wskazujące na nagłe zagrożenie zdrowotne</li> <li>układać poszkodowanego w pozycji bezpiecznej</li> <li>powiadamiać odpowiednie służby</li> <li>prezentować udzielanie pierwszej pomocy w nieurazowych stanach nagłego zagrożenia zdrowotnego, np. omdlenie, zawał, udar</li> <li>wykonywać resuscytację krążeniowo-oddechową na fantomie zgodnie z wytycznymi Polskiej Rady Resuscytacji i Europejskiej Rady Resuscytacji</li> <li>oceniać sytuację poszkodowanego na podstawie analizy objawów obserwowanych u poszkodowanego</li> <li>zabezpieczać siebie, poszkodowanego i miejsce wypadku</li> <li>prezentować udzielanie pierwszej pomocy w urazowych stanach nagłego zagrożenia zdrowotnego, np. krwotok, zmiążdżenie, amputacja, złamanie, oparzenie</li> </ul>
Kompetencje personalne i społeczne	Zasady kultury osobistej i etyki zawodowej	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować zasady kultury osobistej i ogólnie przyjęte normy zachowania w środowisku pracy</li> <li>przyjmować odpowiedzialność za powierzone informacje zawodowe</li> </ul>



<b>1. Bezpieczeństwo i higiena pracy</b>			
<b>Dział programowy</b>	<b>Tematy jednostek metodycznych wynikających z podstawy programowej</b>	<b>Liczba godz.</b>	<b>Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)</b>
			– respektować zasady dotyczące przestrzegania tajemnic y związanej z wykonywanym zawodem i miejscem pracy
<b>RAZEM: MOD.08.1.Bezpieczeństwo i higiena pracy</b>		<b>30h</b>	

### 3.1.4. Procedury osiągnięcia celów kształcenia

#### A. Planowane zadania

##### Zadanie 1

Na podstawie przepisów prawa pracy zawartych w Kodeksie Pracy i regulaminu pracowni zajęć praktycznych opracuj stanowiskową instrukcję bhp stanowiska do wytwarzania rękodzielniczych wyrobów włókienniczych dla słuchacza z niepełnosprawnością ruchową w stopniu umiarkowanym.

Przed przystąpieniem do realizacji zadania nauczyciel powinien omówić jego zakres i techniki wykonania.

Aby wykonać zadanie słuchacz powinien:

- wyszukać w Kodeksie Pracy i regulaminie pracowni zajęć praktycznych informacje o organizacji stanowiska pracy w zakresie bhp,
- wyszukać właściwe numery artykułów z Kodeksu Pracy i punkty z regulaminu pracowni,
- zastosować poszczególne artykuły z Kodeksu Pracy i regulaminu pracowni do dostosowania stanowiska wytwarzania rękodzielniczych wyrobów włókienniczych do potrzeb słuchacza z niepełnosprawnością ruchową,
- zapisać instrukcję stanowiskową w formie papierowej.

Zadanie słuchacze wykonują samodzielnie.

#### B. Warunki osiągnięcia efektów kształcenia w tym środki dydaktyczne, metody, formy organizacyjne

Zajęcia edukacyjne powinny być prowadzone w pracowni szkolnej, wyposażonej w: stoliki uczniowskie, stanowisko komputerowe dla nauczyciela podłączone do sieci lokalnej z dostępem do Internetu, drukarkę, skaner, projektor multimedialny.

### **Środki dydaktyczne**

W pracowni w której prowadzone będą zajęcia edukacyjne powinny się znajdować zestawy ćwiczeń i pakiety edukacyjne dla słuchaczy oraz przepisy prawa w zakresie Prawa pracy, Dzienniki Ustaw i Kodeks Pracy z komentarzem, Rozporządzenia Ministra Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej, Przepisy branżowe i zakładowe, Kodeks Pracy z komentarzem, Dzienniki Ustaw, Rozporządzenie Ministra Pracy i Polityki Społecznej z dnia 26 września 1997 r. w sprawie Ogólne przepisy *bezpieczeństwa i higieny pracy* od 2002 roku dotyczące ogólnych przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy, filmy i prezentacje multimedialne dotyczące zagadnień praw i obowiązków pracownika.

### **Zalecane metody dydaktyczne**

W procesie nauczania-uczenia się jest wskazane stosowanie następujących metod dydaktycznych: metoda tekstu przewodniego, która ułatwi słuchaczom samodzielne zbieranie i analizowanie informacji bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej i ergonomii, oraz metoda projektu.

### **Formy organizacyjne**

Zajęcia powinny być prowadzone z wykorzystaniem zróżnicowanych form: indywidualnie oraz zespołowo. Zajęcia należy prowadzić w oddziałach klasowych w systemie klasowo-lekcyjnym.

### **Propozycje kryteriów oceny i metod sprawdzania efektów kształcenia**

W procesie oceniania osiągnięć edukacyjnych słuchaczy należy uwzględnić wyniki wszystkich metod sprawdzania efektów kształcenia zastosowanych przez nauczyciela oraz ocenę za wykonane ćwiczenia. Zaleca się systematyczne ocenianie postępów słuchacza oraz bieżące korygowanie wykonywanych ćwiczeń.

Oceniając osiągnięcia słuchaczy należy zwrócić uwagę na umiejętność korzystania z dokumentacji technicznej, katalogów oraz norm i przepisów prawa zawartych w Kodeksie Pracy i regulaminach pracowni.

### **Formy indywidualizacji pracy słuchaczy**

Formy indywidualizacji pracy słuchaczy uwzględniające:

- dostosowanie warunków, środków, metod i form kształcenia do potrzeb słuchacza,
- dostosowanie warunków, środków, metod i form kształcenia do możliwości słuchacza.

Nauczyciel powinien:

- motywować słuchaczy do pracy,
- dostosowywać stopień trudności planowanych ćwiczeń do możliwości słuchaczy,
- uwzględniać zainteresowania słuchaczy,

- przygotowywać zadania o różnym stopniu trudności i złożoności,
- zachęcać słuchaczy do korzystania z różnych źródeł informacji zawodowej.

### **Propozycje metod nauczania**

Program nauczania do przedmiotu Bezpieczeństwo i higiena pracy należy realizować w świadomy i przemyślany sposób. Treści i metod kształcenia powinny współgrać z różnorodnymi formami organizacyjnymi.

Zaleca się stosowanie aktywizujących metody nauczania:

- Metoda przypadków.
- Metoda sytuacyjna.
- Metoda inscenizacji.
- Dyskusja dydaktyczna.
- Metoda tekstu przewodniego.
- Symulacje.

Treści kształcenia powinny być aktualne i uwzględniać rzetelną wiedzę. W trakcie realizacji programu nauczania należy zwrócić uwagę na samokształcenie słuchaczy. Kształtować świadome korzystanie z różnych źródeł informacji: podręczniki, poradniki, normy, katalogi, instrukcje bhp i p.poż., internet. Rozwijać zainteresowanie przedmiotem, sprawami związanymi z zagrożeniami wypadkowymi i ryzykiem zawodowym w zawodzie. Środki dydaktyczne powinny uwzględniać najnowsze rozwiązania techno-dydaktyczne, a zajęcia edukacyjne powinny być prowadzone w pracowni i odbywać się w grupach do 25 osób.

### **Pracownia do nauczania przedmiotu powinna być wyposażona w:**

- stanowisko komputerowe dla nauczyciela z dostępem do internetu, z urządzeniem wielofunkcyjnym oraz projektorem multimedialnym,
- urządzenia multimedialne i odtwarzacze CD,
- filmy dydaktyczne z zakresu bhp i ochrony przeciwpożarowej,
- plansze, podręczniki, poradniki, normy, katalogi,
- instrukcje bezpieczeństwa i higieny pracy i ochrony przeciwpożarowej,
- podręczny sprzęt gaśniczy,
- środki ochrony osobistej,

- fantomy do ćwiczeń z zakresu udzielania pierwszej pomocy przedmedycznej.

### Proponowane metody sprawdzania osiągnięć edukacyjnych słuchacza

Ważnym elementem organizacji procesu dydaktycznego jest system sprawdzania i oceny osiągnięć słuchacza. Wskazane jest prowadzenie badań diagnostycznych, kształtujących i sumatywnych.

Sprawdzanie i ocenianie osiągnięć słuchaczy z przedmiotu bezpieczeństwo i higiena pracy powinno odbywać się w sposób ciągły i systematyczny, przez cały czas realizacji programu. Wiedza może być sprawdzana za pomocą sprawdzianów ustnych i pisemnych, testów dydaktycznych pisemnych. Prowadzenie pomiaru dydaktycznego wymaga od nauczyciela opracowanie spójnego przedmiotowego systemu oceniania oraz opracowanie testów osiągnięć szkolnych i arkuszy oceny postępów. Ocenianie powinno uświadamiać słuchaczowi poziom jego osiągnięć w stosunku do wymagań edukacyjnych, wdrażać do systematycznej pracy, samokontroli i samooceny.

### C. Proponowane metody ewaluacji przedmiotu

Celem ewaluowanego przedmiotu **bezpieczeństwo i higiena pracy** jest pozyskanie informacji o tworzonych warunkach do rozwijania umiejętności samodzielnego rozwiązywania problemów, w tym - w szczególności z bezpieczeństwem i higieną pracy podczas wykonywania zadań zawodowych. Przedmiotem ewaluacji jest rozwijanie kompetencji teoretycznych. Głównym problemem badawczym jest ustalenie odpowiedzi na pytanie: Czy w programie przedmiotu bezpieczeństwo i higiena pracy są tworzone warunki do rozwijania u słuchaczy umiejętności wykorzystania zdobytych wiadomości w praktyce?

### Zakresy badawcze określone przez pytania kluczowe będą rozpatrywane przez pryzmat następujących kryteriów:

- Trafność podejmowanych działań związanych z wykonywaniem zadań zawodowych.
- Efekty podejmowanych działań.
- Czy słuchacze nabywają na zajęciach określone w materiale nauczania przedmiotu bezpieczeństwo i higiena pracy umiejętności i potrafią zastosować je w praktyce?
- Czy szkoła stwarza warunki do rozwoju uzdolnień i zainteresowań słuchaczy tym przedmiotem?

Określono następujące sposoby zbierania danych - proces ewaluacji przeprowadzony według metod naturalnych: testy, kwestionariusz, ankiety dla słuchaczy, obserwacja, rozmowy indywidualne z słuchaczami.

Ewaluacja obejmująca całą grupę słuchaczy.

Ewaluacja przeprowadzona na początku roku szkolnego - „na wejściu” zwaną również diagnozującą.

Ewaluacja końcowa - konkluzyjna (sumująca/sumatywna) koncentrująca się na analizie rezultatów i skutków programu zarówno założonych przed realizacją, jak i niepożądaných wyników w trakcie realizacji opisana w postaci wniosków i rekomendacji do programu w następnych latach kształcenia.

**Proponowane metody badawcze zastosowane w ewaluacji przedmiotu:**

- ankieta - kwestionariusz ankiety,
- obserwacja - arkusz obserwacji,
- wywiad, rozmowa - lista pytań,
- analiza dokumentów - arkusz informacyjny, dyspozycje do analizy dokumentów,
- pomiar dydaktyczny - sprawdzian, test.

**3.2. Program nauczania: Rysunek zawodowy**

**3.2.1. Cele ogólne przedmiotu**

- Poznanie zasad rysunku technicznego oraz sporządzania szkiców i rysunków technicznych.
- Kształtowanie umiejętności korzystania z informacji zawartych w normach
- Kształtowanie postaw pozwalających na właściwą komunikację i współpracę w zespole.

**3.2.2. Cele operacyjne**

- wykonywać szkice projektu plastycznego rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego
- sporządzać projekty plastyczne włókienniczych wyrobów rękodzielniczych;
- wykonywać rysunki techniczne z zastosowaniem oznaczeń i symboli
- dobierać program komputerowy do projektowania wyrobu rękodzielniczego
- rozpoznawać właściwe normy i procedury oceny zgodności podczas realizacji zadań zawodowych,
- korzystać z różnych źródeł informacji,
- komunikować się w zespole.

### 3.2.3. Materiał nauczania z uwzględnieniem opisu efektów kształcenia

**Tabela 7** Materiał nauczania z uwzględnieniem opisu efektów kształcenia

<b>2. Rysunek zawodowy</b>			
<b>Dział programowy</b>	<b>Tematy jednostek metodycznych wynikających z podstawy programowej</b>	<b>Liczba godz.</b>	<b>Wymagania programowe (kryteria weryfikacji)</b>
Normalizacja w przemyśle włókienniczym	Rodzaje i cechy norm stosowanych w przemyśle włókienniczym	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>– posługiwać się normami i stosuje procedurę oceny zgodności</li> <li>– wymieniać cele normalizacji krajowej</li> <li>– wyjaśniać czym jest norma i wymienia cechy normy</li> </ul>
Zasady sporządzania rysunku technicznego	Zagadnienia wstępne	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozróżniać zasady sporządzania rysunku technicznego.</li> <li>– rozróżniać symbole i oznaczenia stosowane w rysunkach technicznych.</li> </ul>
Rysunek techniczny maszynowy	1) Rysunek techniczny maszynowy. 2) Symbole i oznaczenia stosowane w rysunkach technicznych. 3) Schematy technologiczne maszyn i urządzeń stosowanych do wytwarzania tkanych wyrobów włókienniczych. 4) Części maszyn i urządzeń tkackich stosowanych do wytwarzania tkanych wyrobów rękodzielniczych. 5) Symbole i oznaczenia stosowane w rysunkach technicznych rękodzielniczych maszyn tkackich	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonywać szkice i rysunki techniczne części maszyn tkackich i urządzeń zgodnie z zasadami;</li> <li>– nazywać części maszyn tkackich maszyn rękodzielniczych i urządzeń na podstawie rysunku technicznego;</li> <li>– rozróżniać rodzaje symboli i oznaczeń stosowanych w rysunkach technicznych;</li> <li>– określać symbole i oznaczenia stosowane w rysunkach technicznych rękodzielniczych maszyn tkackich;</li> <li>– dobierać barwy do tworzonych kompozycji kolorystycznych tkanin rękodzielniczych zgodnie z zasadami;</li> <li>– określać symbole i oznaczenia stosowane w rysunkach technicznych rękodzielniczych maszyn tkackich;</li> <li>– dobierać odpowiedni symbol i oznaczenia dla wskazanego elementu tkackiej maszyny rękodzielniczej lub urządzenia na rysunku technicznym;</li> <li>– dobierać program komputerowy do wykonania rysunków technicznych;</li> <li>– obsługiwać programy komputerowe wspomagające wykonywanie rysunków technicznych;</li> <li>– dobierać program komputerowy do wykonania kompozycji kolorystycznych wyrobów rękodzielniczych tkanych;</li> <li>– obsługiwać programy komputerowe wspomagające wykonywanie kompozycji kolorystycznych wyrobów rękodzielniczych haftowanych;</li> <li>– wykonywać kompozycje kolorystyczne, płaskie i przestrzenne tkanin rękodzielniczych zgodnie z zasadami;</li> </ul>



## 2. Rysunek zawodowy

Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych wynikających z podstawy programowej	Liczba godz.	Wymagania programowe (kryteria weryfikacji)
Projekty plastyczne wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych, dzianych i koronkarskich	1) Rodzaje projektów plastycznych 2) Zasady tworzenia kompozycji płaskich i przestrzennych tkanych wyrobów rękodzielniczych. 3) Zasady tworzenia kompozycji kolorystycznych płaskich i przestrzennych stosowanych do haftów. 4) Wykonywanie kompozycji kolorystycznych płaskich i przestrzennych wyrobów dekoracyjnych	10	– stosować różne źródła inspiracji wzorniczej rozróżnia rodzaje projektów plastycznych – wykonywać szkic projektu plastycznego wyrobu rękodzielniczego tkanego i haftowanego – wykonywać rysunki dyspozycyjne splotów tkackich pochodnych od zasadniczych
Programy komputerowe stosowane w rękodzielnictwie	Zasady obsługi programów komputerowych do tworzenia rysunków technicznych	5	– wskazywać program komputerowy do wykonania zadań zawodowych – używać samodzielnie program komputerowy do wykonania zadań zawodowych
Kompetencje personalne i społeczne	Zasady kultury osobistej i etyki zawodowej	-	– stosować zasady kultury osobistej i ogólnie przyjęte normy zachowania w środowisku pracy – przyjmować odpowiedzialność za powierzone informacje zawodowe respektować zasady dotyczące przestrzegania tajemnic y związanej z wykonywanym zawodem i miejscem pracy

### 3.2.4. Procedury osiągnięcia celów kształcenia

#### A. Planowane zadania

##### Zadanie 1

Posługując się właściwym programem komputerowym, opracuj projekt plastyczny dowolnego wyrobu rękodzielniczego. W projekcie umieść kompozycję kolorystyczną wyrobu.

Przed przystąpieniem do realizacji zadania nauczyciel powinien omówić jego zakres i techniki wykonania.

Aby wykonać zadanie słuchacz powinien:

- skorzystać z dostępnych w pracowni materiałów,
- obsłużyć program komputerowy wspomagający wykonywanie kompozycji kolorystycznych wyrobów rękodzielniczych,
- dokonać wyboru projektowanego wyrobu rękodzielniczego,
- wykonać projekt plastyczny zgodnie z założeniami projektu,
- zaprezentować wykonane zadanie na forum grupy.

Zadanie słuchacze wykonują w grupach 2-osobowych.

## **B. Warunki osiągnięcia efektów kształcenia w tym środki dydaktyczne, metody, formy organizacyjne**

Zajęcia edukacyjne powinny być prowadzone w pracowni rysunku zawodowego, wyposażonej w: stanowisko komputerowe dla nauczyciela podłączone do sieci lokalnej z dostępem do Internetu, z drukarką, ze skanerem oraz z projektorem multimedialnym oraz stanowiska projektowania wyrobów dekoracyjnych (jedno stanowisko dla jednego słuchacza).

### **Środki dydaktyczne**

Zestawy ćwiczeń z instrukcjami, pakiety edukacyjne dla słuchaczy, plansze pisma technicznego, koło barw, materiały i przybory rysunkowe, tablice i plansze poglądowe z zakresu włókiennictwa, zestaw foliogramów, modele maszyn i urządzeń włókienniczych, przykładowe dokumentacje techniczno-technologiczne liniowych i płaskich wyrobów włókienniczych, próbki surowców, półproduktów i produktów włókienniczych, normy, katalogi maszyn, urządzeń, artykułów technicznych stosowanych we włókiennictwie, program komputerowy do wykonywania rysunków technicznych i oprogramowanie do wspomagania procesów projektowania włókienniczych wyrobów dekoracyjnych.

### **Zalecane metody dydaktyczne**

W procesie nauczania-uczenia się jest wskazane stosowanie następujących metod dydaktycznych: ćwiczenia, kształtujące umiejętności wykonywania rysunków technicznych, projektowania kompozycji plastycznych oraz metoda tekstu przewodniego pozwalające na kształtowanie umiejętności analizowania i selekcjonowania informacji z zakresu projektowania wyrobów rękodzielniczych.

W trakcie realizacji programu działu zaleca się wykorzystywanie programów komputerowych dotyczących zasad wykonywania rysunku technicznego oraz programów do kształtowania wyobraźni przestrzennej słuchaczy.

### **Formy organizacyjne**

Zajęcia powinny być prowadzone z wykorzystaniem zróżnicowanych form: indywidualnie oraz zespołowo. Zajęcia należy prowadzić w oddziałach klasowych w systemie klasowo-lekcyjnym.

### **Propozycje kryteriów oceny i metod sprawdzania efektów kształcenia**

W procesie oceniania osiągnięć edukacyjnych słuchaczy należy uwzględnić wyniki wszystkich metod sprawdzania efektów kształcenia zastosowanych przez nauczyciela oraz ocenę za wykonane projekty plastyczne. Zaleca się systematyczne ocenianie postępów słuchacza oraz bieżące korygowanie wykonywanych ćwiczeń.

Oceniając osiągnięcia słuchaczy należy zwrócić uwagę na umiejętność korzystania z dokumentacji technicznej, katalogów oraz norm dotyczących rysunku technicznego, a także na poprawność wykonywania szkiców oraz rysunków części maszyn.

### **Formy indywidualizacji pracy słuchaczy**

Formy indywidualizacji pracy słuchaczy uwzględniające:

- dostosowanie warunków, środków, metod i form kształcenia do potrzeb słuchacza,
- dostosowanie warunków, środków, metod i form kształcenia do możliwości słuchacza.

Nauczyciel powinien:

- motywować słuchaczy do pracy,
- dostosowywać stopień trudności planowanych ćwiczeń do możliwości słuchaczy,
- uwzględniać zainteresowania słuchaczy

### **C. Proponowane metody ewaluacji przedmiotu**

Sprawdzanie osiągnięć słuchacza powinno odbywać się przez cały czas realizacji na podstawie kryteriów przedstawionych na początku zajęć. Sprawdzanie i ocenianie osiągnięć słuchaczy powinno dostarczyć informacji dotyczących zakresu i stopnia realizacji celów kształcenia działu programowego.

Osiągnięcia słuchaczy należy oceniać na podstawie:

- ustnych sprawdzianów poziomu wiedzy i umiejętności,
- pisemnych sprawdzianów i testów osiągnięć szkolnych,
- ankieta ewaluacyjna,
- ukierunkowanej obserwacji pracy słuchacza podczas wykonywania ćwiczeń.

Wskazane jest, aby słuchacze dokonywali także samooceny własnej pracy i kolegów z zespołu wg zaproponowanych przez nauczyciela arkuszy samooceny i oceny oraz sprawdzianów postępów. W procesie oceniania osiągnięć edukacyjnych słuchaczy należy uwzględnić wyniki wszystkich metod sprawdzania efektów kształcenia zastosowanych przez nauczyciela oraz ocenę za wykonane ćwiczenia. Zaleca się systematyczne ocenianie postępów słuchacza oraz bieżące korygowanie

wykonywanych ćwiczeń. Oceniając osiągnięcia słuchaczy należy zwrócić uwagę na umiejętność korzystania z dokumentacji technicznej, katalogów oraz norm dotyczących ćwiczeń laboratoryjnych. Po zakończeniu realizacji działu programowego proponuje się zastosowanie testu dydaktycznego dwupoziomowego. Zadania w teście mogą być otwarte (krótkiej odpowiedzi, z luką) lub zamknięte (wyboru wielokrotnego, na dobieranie, typu prawda-fałsz). Podsumowaniem osiągnięć słuchaczy w tym dziale może być również projekt lub prezentacja multimedialna, którą słuchacz zaprezentuje na forum grupy.

### **3.3. Program nauczania: Materiałoznawstwo surowców włókienniczych**

#### **3.3.1. Cele ogólne przedmiotu**

- Poznanie surowców i wyrobów włókienniczych.
- Poznanie metod uszlachetniania włókien naturalnych i chemicznych.
- Kształtowanie umiejętności określania właściwości surowców i wyrobów włókienniczych.
- Kształtowanie umiejętności prowadzenia badań laboratoryjnych surowców i wyrobów włókienniczych.
- Kształtowanie postaw i świadomości zawodowej.

#### **3.3.2. Cele operacyjne:**

- klasyfikować surowce włókiennicze według określonych kryteriów,
- scharakteryzować właściwości fizykochemiczne włókien naturalnych i chemicznych (sztucznych i syntetycznych)
- określać właściwości użytkowe włókien naturalnych i chemicznych
- określać, właściwości chemiczne włókien,
- określać zastosowanie włókien,
- opisać metody otrzymywania włókien,
- opisać metody uszlachetniania włókien naturalnych i chemicznych
- rozpoznawać czynniki szkodliwe w środowisku pracy,
- określać zagrożenia związane z występowaniem szkodliwych czynników w środowisku pracy,
- określać rodzaje odpadów powstałych przy wytwarzaniu włókien chemicznych.
- określać skutki oddziaływania czynników szkodliwych na organizm człowieka,

- przewidywać skutki podejmowanych działań,
- aktualizować wiedzę i udoskonalać umiejętności zawodowe.

### 3.3.3. Materiał nauczania z uwzględnieniem opisu efektów kształcenia

**Tabela 8** Materiał nauczania z uwzględnieniem opisu efektów kształcenia

3. Materiałoznawstwo surowców włókienniczych			
Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych wynikających z podstawy programowej	Liczba godz.	Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)
BHP Pierwsza pomoc przedmedyczna	Organizacja stanowiska pracyrękodzielnika wyrobów włókienniczych	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisywać wymagania ergonomiczne dla stanowiska pracy</li> <li>określać działania zapobiegające powstawaniu pożaru lub innego zagrożenia na stanowisku pracy</li> <li>stosować zasady organizacji stanowisk pracy związanych z użytkowaniem urządzeń</li> <li>korzystać z instrukcji obsługi urządzeń technicznych podczas wykonywania zadań zawodowych</li> </ul>
Wyroby włókiennicze	Ogólna charakterystyka i klasyfikacja wyrobów włókienniczych	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozróżniać wyroby włókiennicze;</li> <li>scharakteryzować sposoby otrzymywania surowców, półproduktów i wyrobów włókienniczych;</li> <li>opisywać wyroby włókiennicze;</li> </ul>
Włókna naturalne	<ol style="list-style-type: none"> <li>Klasyfikacja włókien naturalnych.</li> <li>Właściwości włókien naturalnych</li> <li>Zastosowanie włókien naturalnych</li> <li>Pozyskiwanie włókien naturalnych.</li> <li>Metody uszlachetniania włókien naturalnych</li> </ol>	18	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozróżniać rodzaje włókien naturalnych ze względu na pochodzenie;</li> <li>określać właściwości fizykochemiczne włókien naturalnych;</li> <li>określać właściwości użytkowe włókien naturalnych;</li> <li>wskazywać zastosowanie włókien naturalnych;</li> <li>dobierać rodzaj włókien naturalnych do wskazanych cech użytkowych wyrobu;</li> <li>rozróżniać sposoby otrzymywania włókien naturalnych;</li> <li>rozróżniać metody uszlachetniania włókien naturalnych.</li> <li>rozróżniać rodzaje odpadów powstałych podczas wytwarzania włókienniczych surowców naturalnych;</li> <li>sklasyfikować rodzaje odpadów powstałych podczas wytwarzania włókienniczych surowców naturalnych;</li> <li>rozróżniać metody uszlachetniania włókien naturalnych.</li> <li>zaproponować utylizację odpadów powstałych podczas wytwarzania włókienniczych surowców naturalnych;</li> </ul>

### 3. Materiałoznawstwo surowców włókienniczych

Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych wynikających z podstawy programowej	Liczba godz.	Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)
Włókna chemiczne	1) Klasyfikacja włókien chemicznych 2) Właściwości włókien chemicznych 3) Metody wytwarzania włókien chemicznych 4) Metody uszlachetniania włókien chemicznych 5) Właściwości włókien i ich wpływ na właściwości włókien chemicznych	18	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozróżniać rodzaje włókien chemicznych;</li> <li>– określić właściwości fizykochemiczne włókien chemicznych;</li> <li>– wskazywać zastosowanie włókien chemicznych;</li> <li>– dobierać rodzaj włókien chemicznych do wskazanych cech użytkowych wyrobu;</li> <li>– rozróżnić metody wytwarzania włókien chemicznych;</li> <li>– rozróżnić metody uszlachetniania włókien chemicznych;</li> <li>– rozróżnić metody wytwarzania półproduktów włókienniczych ze względu na rodzaj przerabianego włókna;</li> <li>– rozróżniać rodzaje odpadów powstałych podczas wytwarzania włókienniczych surowców chemicznych;</li> <li>– sklasyfikować rodzaje odpadów powstałych podczas wytwarzania włókienniczych surowców chemicznych.</li> <li>– rozróżniać metody identyfikacji włókien chemicznych</li> <li>– rozróżnić metody uszlachetniania włókien chemicznych</li> <li>– zaproponować utylizację odpadów powstałych podczas wytwarzania włókienniczych surowców chemicznych</li> </ul>
Kompetencje personalne i społeczne	Zasady kultury osobistej i etyki zawodowej	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>– stosować zasady kultury osobistej i ogólnie przyjęte normy zachowania w środowisku pracy</li> <li>– przyjmować odpowiedzialność za powierzone informacje zawodowe</li> <li>– respektować zasady dotyczące przestrzegania tajemnic y związanej z wykonywanym zawodem i miejscem pracy</li> </ul>

#### 3.3.4. Procedury osiągnięcia celów kształcenia

##### A. Planowane zadania

##### Zadanie 1

Wykonaj schemat blokowy podziału włókien naturalnych. Na schemacie umieść próbki włókien naturalnych oraz podaj przykłady zastosowań tego rodzaju włókna.

Przed przystąpieniem do realizacji zadania nauczyciel powinien omówić jego zakres i techniki wykonania.



Aby wykonać zadanie słuchacz powinien:

- zorganizować stanowisko pracy do wykonania ćwiczenia,
- zapoznać się z dostępnymi w pracowni materiałami na temat włókienniczych surowców naturalnych,
- zidentyfikować włókna naturalne korzystając z katalogów surowców włókienniczych oraz zasobów internetowych,
- wykonać schemat przy użyciu przyborów biurowych, próbek przędz i wyrobów włókienniczych,
- zaprezentować opracowany schematna forum grupy.

Zadanie należy wykonać w grupie 2 osobowej.

## **B. Warunki osiągania efektów kształcenia w tym środki dydaktyczne, metody, formy organizacyjne**

Zajęcia edukacyjne z materiałoznawstwa surowców włókienniczych powinny być prowadzone w pracowni włókienniczej, wyposażonej w stanowisko komputerowe dla nauczyciela podłączone do sieci lokalnej z dostępem do Internetu oraz stanowiska dydaktyczne dla słuchaczy umożliwiające wykonywanie zadań związanych z klasyfikowaniem, określaniem właściwości surowców i wyrobów włókienniczych

### **Środki dydaktyczne**

W pracowni powinny się znajdować zestawy ćwiczeń, instrukcje do ćwiczeń oraz pakiety edukacyjne dla słuchaczy, modele maszyn i urządzeń stosowanych do badania właściwości surowców i wyrobów włókienniczych, katalogi surowców i wyrobów włókienniczych oraz środków pomocniczych, instrukcje obsługi maszyn i urządzeń, katalogi maszyn i urządzeń stosowanych do badania właściwości surowców i wyrobów włókienniczych, normy dotyczące włókiennictwa, dokumentacje techniczno-technologiczne, instrukcje, normy, procedury, przewodniki, regulaminy, przepisy, prawne dotyczące badań laboratoryjnych surowców i wyrobów włókienniczych.

### **Zalecane metody dydaktyczne**

W procesie nauczania-uczenia się jest wskazane stosowanie następujących metod dydaktycznych: wykładu informacyjnego, pokazu z instruktażem, ćwiczeń laboratoryjnych i programowanych z użyciem maszyny dydaktycznej i komputera. W trakcie realizacji programu działu zaleca się wykorzystywanie prezentacji multimedialnych dotyczących zasad wykonywania ćwiczeń laboratoryjnych.

### **Formy organizacyjne**

Zajęcia powinny być prowadzone z wykorzystaniem zróżnicowanych form: indywidualnie oraz zespołowo. Zajęcia należy prowadzić w oddziałach klasowych w systemie klasowo-lekcyjnym.

### **Propozycje kryteriów oceny i metod sprawdzania efektów kształcenia**

W procesie oceniania osiągnięć edukacyjnych słuchaczy należy uwzględnić wyniki wszystkich metod sprawdzania efektów kształcenia zastosowanych przez nauczyciela oraz ocenę za wykonane ćwiczenia. Zaleca się systematyczne ocenianie postępów słuchacza oraz bieżące korygowanie wykonywanych ćwiczeń.

Oceniając osiągnięcia słuchaczy należy zwrócić uwagę na umiejętność korzystania z dokumentacji technicznej, katalogów oraz norm dotyczących ćwiczeń laboratoryjnych.

### **Formy indywidualizacji pracy słuchaczy**

Formy indywidualizacji pracy słuchaczy uwzględniające:

- dostosowanie warunków, środków, metod i form kształcenia do potrzeb słuchacza,
- dostosowanie warunków, środków, metod i form kształcenia do możliwości słuchacza.

Nauczyciel powinien:

- motywować słuchaczy do pracy,
- dostosowywać stopień trudności planowanych ćwiczeń do możliwości słuchaczy,
- uwzględniać zainteresowania słuchaczy,
- przygotowywać zadania o różnym stopniu trudności i złożoności,
- zachęcać słuchaczy do korzystania z różnych źródeł informacji zawodowej.

### **C. Proponowane metody ewaluacji przedmiotu**

Ewaluacja przedmiotu powinna odbywać się systematycznie. Nauczyciel za każdym razem, gdy bada osiągnięcia swoich słuchaczy, dokonuje pośrednio ewaluacji programu przedmiotu.

Do pozyskania danych od słuchaczy warto zastosować testy standaryzowane i niestandaryzowane, np.:

- test pisemny dla słuchaczy • ilu słuchaczy uzyska wyniki testu pisemnego powyżej 50%.
- test praktyczny dla słuchaczy • ilu słuchaczy uzyska wynik testu praktycznego powyżej 75%.

Wyniki testów osiągnięć słuchaczy pokazują, które cele kształcenia w pełni zostały zrealizowane, a które tylko częściowo, lub w ogóle nie zostały zrealizowane. W wypadku osiągnięcia niesatysfakcjonujących wyników trzeba na bieżąco podjąć decyzję o wprowadzeniu zmian, np. dodaniu lub usunięciu pewnych metod/technik pracy, zwiększeniu liczby godzin, zrezygnowaniu z treści wykraczających poza podstawę, jeżeli takie zostały dodane. Nauczyciel za każdym razem, gdy bada osiągnięcia

swoich słuchaczy, dokonuje pośrednio ewaluacji programu przedmiotu. Wyniki testów osiągnięć szkolnych pokazują, które cele programowe zostały zrealizowane w pełni, które częściowo a które w ogóle nie zostały zrealizowane

### **3.4. Program nauczania dla przedmiotu: Technologia wyrobów rękodzielniczych**

#### **Technologia wytwarzania rękodzielniczych wyrobów włókienniczych tkanych i haftowanych**

- Budowa i techniki wytwarzania rękodzielniczych wyrobów tkanych
- Rodzaje haftów i techniki wytwarzania rękodzielniczych wyrobów haftowanych

#### **Technologia wytwarzania rękodzielniczych wyrobów włókienniczych dzianych i koronkarskich**

- Budowa i techniki wytwarzania rękodzielniczych wyrobów dzianych
- Budowa i techniki wytwarzania rękodzielniczych wyrobów koronkarskich

#### **3.4.1. Cele ogólne przedmiotu**

- poznanie podstaw włókiennictwa,
- poznanie technologii wykonywania włókienniczych wyrobów rękodzielniczych,
- poznanie budowy i parametrów nitek stosowanych w wyrobach rękodzielniczych
- poznanie rodzajów rękodzielniczych wyrobów włókienniczych

#### **3.4.2. Cele szczegółowe:**

Słuchacz potrafi:

- scharakteryzować proces wytwarzania przędzy
- rozróżnić metody wytwarzania półproduktów włókienniczych ze względu ich zastosowanie
- rozróżnić parametry włókienniczych wyrobów liniowych;
- poznać zasady tworzenia kompozycji płaskich i przestrzennych tkanin rękodzielniczych;
- rozróżnić procesy wytwarzania wyrobów liniowych;

- wykonywać rysunki techniczne części maszyn i urządzeń włókienniczych
- określić przebieg procesu wytwarzania wyrobów liniowych w zależności od rodzaju przerabianego surowca;
- rozróżnić procesy wytwarzania tkanin rękoźmienniczych;
- określić przebieg procesu wytwarzania haftów;
- rozróżnić odpady powstałe podczas wytwarzania liniowych wyrobów włókienniczych;
- rozróżnić odpady powstałe podczas wytwarzania tkackich wyrobów rękoźmienniczych;
- określać zasady sortowania odpadów powstałych podczas wytwarzania wyrobów,
- dobrać program komputerowy do wykonania kompozycji kolorystycznych wyrobów rękoźmienniczych tkanych;
- wykonywać rysunki zasadniczych splotów tkackich oraz ważniejszych pochodnych splotów zasadniczych
- sporządzać projekty płaskich wyrobów włókienniczych,
- rozpoznać technologie wytwarzania dzianych wyrobów rękoźmienniczych;
- rozpoznać rodzaje koronkarskich wyrobów rękoźmienniczych;
- określić przeznaczenie użytkowe koronkarskich wyrobów rękoźmienniczych.
- rozróżniać sploty dzianiny i wyrobów koronkarskich,

### 3.4.3. Materiał nauczania z uwzględnieniem opisu efektów kształcenia

**Tabela 9** Materiał nauczania z uwzględnieniem opisu efektów kształcenia

4. Technologia wyrobów rękoźmienniczych			
4.1. Technologia wytwarzania rękoźmienniczych wyrobów włókienniczych tkanych i haftowanych			
Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych wynikających z podstawy programowej	Liczba godz.	Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)
BHP w technologii wyrobów rękoźmienniczych			
BHP	Określa zagrożenia dla zdrowia i życia człowieka występujące w środowisku pracy oraz sposoby zapobiegania im	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymieniać czynniki szkodliwe w środowisku pracy</li> <li>– opisywać źródła i rodzaje zagrożeń występujących w środowisku pracy</li> </ul>



#### 4. Technologia wyrobów rękodzielniczych

##### 4.1. Technologia wytwarzania rękodzielniczych wyrobów włókienniczych tkanych i haftowanych

Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych wynikających z podstawy programowej	Liczba godz.	Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)
			<ul style="list-style-type: none"> <li>opisywać wymagania ograniczające wpływ czynników szkodliwych i uciążliwych na organizm człowieka</li> <li>opisywać sposoby zapobiegania zagrożeniom życia i zdrowia w miejscu pracy</li> <li>wyjaśniać pojęcia: wypadek przy pracy, choroba zawodowa</li> <li>wymieniać objawy typowych chorób zawodowych</li> </ul>
	Organizuje stanowisko pracy zgodnie z wymaganiami ergonomii oraz przepisami dotyczącymi bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska		<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować zasady organizacji stanowisk pracy związanych z użytkowaniem urządzeń</li> <li>opisywać wymagania ergonomiczne dla stanowiska pracy</li> <li>określać działania zapobiegające powstawaniu pożaru lub innego zagrożenia na stanowisku pracy</li> <li>korzystać z instrukcji obsługi urządzeń technicznych podczas wykonywania zadań zawodowych</li> </ul>
	Udziela pierwszej pomocy w stanach nagłego zagrożenia zdrowotnego		<ul style="list-style-type: none"> <li>opisywać podstawowe symptomy wskazujące na stany nagłego zagrożenia zdrowotnego</li> <li>oceniać sytuację poszkodowanego na podstawie analizy objawów obserwowanych u poszkodowanego</li> <li>zabezpieczać siebie, poszkodowanego i miejsce wypadku</li> <li>układać poszkodowanego w pozycji bezpiecznej</li> <li>powiadamiać odpowiednie służby</li> <li>prezentować udzielanie pierwszej pomocy w urazowych stanach nagłego zagrożenia zdrowotnego, np. krwotok, zmiążdżenie, amputacja, złamanie, oparzenie</li> <li>prezentować udzielanie pierwszej pomocy w nieurazowych stanach nagłego zagrożenia zdrowotnego, np. omdlenie, zawał, udar</li> <li>wykonywać resuscytację krążeniowo-oddechową na fantomie zgodnie z wytycznymi Polskiej Rady Resuscytacji i Europejskiej Rady Resuscytacji</li> </ul>
<b>a) Budowa i techniki wytwarzania rękodzielniczych wyrobów tkanych- 170godzin</b>			
	Doskonali umiejętności zawodowe	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>pozyskiwać z różnych źródeł informacje zawodoznawcze dotyczące przemysłu</li> <li>określać zakres umiejętności i kompetencji niezbędnych do wykonywania zawodu</li> <li>analizować własne kompetencje</li> <li>wyznaczać cele własnego rozwoju zawodowego</li> </ul>

#### 4. Technologia wyrobów rękodzielniczych

##### 4.1. Technologia wytwarzania rękodzielniczych wyrobów włókienniczych tkanych i haftowanych

Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych wynikających z podstawy programowej	Liczba godz.	Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)
			<ul style="list-style-type: none"> <li>planować drogę doskonalenia się w zawodzie</li> <li>wskazywać możliwości podnoszenia kompetencji zawodowych, osobistych i społecznych</li> </ul>
	Stosuje zasady komunikacji interpersonalnej	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>identyfikować sygnały werbalne i niewerbalne</li> <li>stosować aktywne metody słuchania</li> <li>udzielić informacji zwrotnej</li> <li>przewodzić dyskusje</li> </ul>
	Stosuje metody i techniki rozwiązywania problemów	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisywać sposoby przeciwdziałania problemom w zespole realizującym zadania</li> <li>opisywać techniki rozwiązywania problemów</li> <li>wskazywać, na wybranych przykładach, metody i techniki rozwiązywania problemu</li> </ul>
	Współpracuje w zespole	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>pracować w zespole, ponosząc odpowiedzialność za wspólnie realizowane zadania</li> <li>przestrzegać podziału ról, zadań i odpowiedzialności w zespole</li> <li>angażować się w realizację wspólnych działań zespołu</li> <li>modyfikować sposób zachowania, uwzględniając stanowisko wypracowane wspólnie z innymi członkami zespołu</li> </ul>
Projekty plastyczne wyrobów tkanych	1) Zasady tworzenia kompozycji płaskich i przestrzennych tkanych wyrobów rękodzielniczych. 2) Wykonywanie kompozycji kolorystycznych płaskich i przestrzennych wyrobów dekoracyjnych.	10  15	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować różne źródła inspiracji wzorniczej</li> <li>rozróżniać rodzaje projektów plastycznych</li> <li>wykonywać szkic projektu plastycznego wyrobu rękodzielniczego tkanego i haftowanego</li> </ul>
Wyroby liniowe	1) Metody wytwarzania półproduktów włókienniczych. 2) Budowa i parametry nitek stosowanych w tkanych wyrobach rękodzielniczych. 3) Rodzaje nitek stosowanych w tkanych wyrobach	15  20  20	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzować sposoby otrzymywania surowców, półproduktów i wyrobów włókienniczych</li> <li>opisywać sposoby otrzymywania włókien naturalnych i chemicznych</li> <li>opisywać sposoby uszlachetniania włókien naturalnych</li> <li>opisywać sposoby otrzymywania surowców, półproduktów i wyrobów włókienniczych w zależności od przeznaczenia</li> <li>charakteryzować procesy wytwarzania wyrobów włókienniczych</li> <li>opisywać przebieg procesu wytwarzania wyrobów liniowych w zależności od rodzaju surowca</li> </ul>



#### 4. Technologia wyrobów rękodzielniczych

##### 4.1. Technologia wytwarzania rękodzielniczych wyrobów włókienniczych tkanych i haftowanych

Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych wynikających z podstawy programowej	Liczba godz.	Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)
	rękodzielniczych.		<ul style="list-style-type: none"> <li>włókienniczego</li> <li>– opisywać przebieg procesu wytwarzania płaskich wyrobów włókienniczych w zależności od techniki wytwarzania</li> <li>– charakteryzować sposoby otrzymywania surowców, półproduktów i wyrobów włókienniczych</li> <li>– opisywać parametry budowy liniowych wyrobów włókienniczych</li> <li>– opisywać parametry budowy płaskich wyrobów włókienniczych</li> <li>– określać rodzaje nitki stosowanych w rękodzielniczych wyrobach tkanych i haftowanych</li> <li>– wskazywać nitki stosowane w rękodzielniczych wyrobach tkanych ze względu na rodzaj surowca</li> <li>– wskazywać nitki stosowane w tkanych wyrobach rękodzielniczych ze względu na technikę wytwarzania</li> <li>– wskazywać nitki stosowane w haftowanych wyrobach rękodzielniczych ze względu na rodzaj surowca</li> <li>– wskazywać nitki stosowane w haftowanych wyrobach rękodzielniczych ze względu na technikę wytwarzania</li> <li>– określać surowce na wątek do wykonania tkackiego wyrobu rękodzielniczego</li> <li>– określać surowce na osnowę do wykonania tkackiego wyrobu rękodzielniczego</li> <li>– określać surowce do wykonania wyrobu rękodzielniczego haftowanego</li> <li>– określać parametry nitki stosowanych w haftowanych wyrobach rękodzielniczych</li> <li>– dobierać surowce do wykonywania wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych</li> <li>– określać surowce pomocnicze do wykonania wyrobu rękodzielniczego haftowanego</li> </ul>
Tkaniny	1) Parametry budowy tkanin. 2) Właściwości użytkowe tkanin. 3) Rodzaje splotów tkackich i ich parametry. 4) Zasady rysowania splotów różnych tkanin. 5) Techniki wytwarzania tkanych wyrobów rękodzielniczych.	10 5 10 10 10	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określać właściwości surowców stosowanych do wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych</li> <li>– określać właściwości wyrobów tkanych i haftowanych wykonanych z różnych surowców</li> <li>– określać jakość wyrobów tkanych i haftowanych wykonanych z różnych surowców</li> <li>– określać parametry budowy wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych</li> <li>– prezentować właściwości użytkowe wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych</li> <li>– wykonywać rysunki schematyczne splotów tkackich zasadniczych i splotów tkackich pochodnych od zasadniczych</li> <li>– stosować uproszczenia w rysunkach splotów tkackich</li> </ul>

#### 4. Technologia wyrobów rękodzielniczych

##### 4.1. Technologia wytwarzania rękodzielniczych wyrobów włókienniczych tkanych i haftowanych

Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych wynikających z podstawy programowej	Liczba godz.	Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)
	6) Dobór i przygotowanie osnowy i wątku do tkania. 7) Ocena jakości wyrobów 8) Zasady obsługi programów komputerowych wspomagające wykonywanie rysunków technicznych i projektów tkanego wyrobu rękodzielniczego.	10 10 10	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonywać przekroje nitki w rysunkach dyspozycyjnych</li> <li>– wskazywać technikę wykonania rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego</li> <li>– charakteryzować sposoby otrzymywania surowców, półproduktów i wyrobów włókienniczych</li> <li>– opisywać sposoby otrzymywania surowców półproduktów i wyrobów włókienniczych w zależności od przeznaczenia</li> <li>– przygotowywać krosno rękodzielnicze oraz artykuły pomocnicze do wytworzenia tkanych wyrobów rękodzielniczych</li> <li>– dobierać osnowę i wątek do ręcznego i maszynowego wytworzenia tkanych wyrobów rękodzielniczych</li> <li>– rozpoznawać artykuły pomocnicze do wykonywania tkanych wyrobów rękodzielniczych</li> <li>– dobierać artykuły pomocnicze do wykonywania tkanych wyrobów rękodzielniczych</li> <li>– określać wpływ parametrów budowy nitki osnowy i wątku na jakość wyrobów rękodzielniczych</li> <li>– montować elementy krosna do tkania ręcznego</li> </ul>
Gospodarka odpadami	Klasyfikacja odpadów powstałych podczas wytwarzania tkackich wyrobów rękodzielniczych	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisywać odpady powstałe podczas wytwarzania liniowych wyrobów włókienniczych</li> <li>– wskazywać sposoby zagospodarowania odpadów włókienniczych</li> <li>– określać metody wykorzystania odpadów włókienniczych</li> </ul>
Kalkulacja kosztów wyrobu rękodzielniczego	1) Wykonywanie obliczeń technologicznych określonych dla projektowanego tkanego wyrobu rękodzielniczego. 2) Zasady sporządzania kalkulacji planowanej dla projektowanego tkanego wyrobu rękodzielniczego.	5 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ustalać czas wykonania rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego</li> <li>– obliczać zapotrzebowanie na surowce potrzebne do wykonania rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego</li> </ul>
<b>b) Rodzaje haftów i techniki wytwarzania rękodzielniczych wyrobów haftowanych- 120 g</b>			
	Doskonali umiejętności zawodowe	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pozyskiwać z różnych źródeł informacje zawodoznawcze dotyczące przemysłu</li> <li>– określać zakres umiejętności i kompetencji niezbędnych do wykonywania zawodu</li> <li>– analizować własne kompetencje</li> <li>– wyznaczać cele własnego rozwoju zawodowego</li> </ul>

#### 4. Technologia wyrobów rękodzielniczych

##### 4.1. Technologia wytwarzania rękodzielniczych wyrobów włókienniczych tkanych i haftowanych

Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych wynikających z podstawy programowej	Liczba godz.	Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)
			<ul style="list-style-type: none"> <li>planować drogę doskonalenia się w zawodzie</li> <li>wskazywać możliwości podnoszenia kompetencji zawodowych, osobistych i społecznych</li> </ul>
	Stosuje zasady komunikacji interpersonalnej	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>identyfikować sygnały werbalne i niewerbalne</li> <li>stosować aktywne metody słuchania</li> <li>przewodzić dyskusje</li> <li>udziela informacji zwrotnej</li> </ul>
	Stosuje metody i techniki rozwiązywania problemów	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisywać sposoby przeciwdziałania problemom w zespole realizującym zadania</li> <li>opisywać techniki rozwiązywania problemów</li> <li>wskazywać, na wybranych przykładach, metody i techniki rozwiązywania problemu</li> </ul>
	Współpracuje w zespole	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>pracować w zespole, ponosząc odpowiedzialność za wspólnie realizowane zadania</li> <li>przestrzegać podziału ról, zadań i odpowiedzialności w zespole</li> <li>angażować się w realizację wspólnych działań zespołu</li> <li>modyfikować sposób zachowania, uwzględniając stanowisko wypracowane wspólnie z innymi członkami zespołu</li> </ul>
Projekty plastyczne wyrobów haftowanych	1) Zasady tworzenia kompozycji płaskich i przestrzennych stosownych do wytwarzania haftów.	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować różne źródła inspiracji wzorniczej</li> <li>rozróżniać rodzaje projektów plastycznych</li> <li>wykonywać szkic projektu plastycznego wyrobu rękodzielniczego tkanego i haftowanego</li> </ul>
	2) Zasady tworzenia kompozycji kolorystycznych, płaskich i przestrzennych haftów.	10	
Rodzaje haftów	1) Etapy wytwarzania haftów.	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>omawiać techniki wykonywania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych</li> <li>wskazywać technikę wykonania rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego</li> <li>porównywać właściwości wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych wykonanych różnymi technikami</li> <li>dobierać surowce do wykonywania wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych</li> <li>określać surowce na wątek do wykonania wyrobu rękodzielniczego</li> <li>określać surowce na osnowę do wykonania tkackiego wyrobu rękodzielniczego</li> </ul>
	2) Techniki haftowania.	40	
	3) Edytory graficzne do tworzenia projektów plastycznych rękodzielniczych wyrobów haftowanych	10	
	4) Parametry budowy haftów	10	

#### 4. Technologia wyrobów rękodzielniczych

##### 4.1. Technologia wytwarzania rękodzielniczych wyrobów włókienniczych tkanych i haftowanych

Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych wynikających z podstawy programowej	Liczba godz.	Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)
	5) Właściwości i rodzaje nitki stosowanych do wytwarzania haftowanych wyrobów dekoracyjnych	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>określać surowce do wykonania wyrobu rękodzielniczego haftowanego</li> <li>określać surowce pomocnicze do wykonania wyrobu rękodzielniczego haftowanego</li> <li>określać parametry budowy rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych</li> <li>wskazywać nitki stosowane w tkanych wyrobach rękodzielniczych ze względu na technikę wytwarzania</li> </ul>
	6) Narzędzia i artykuły pomocnicze do wykonania wyrobu haftowanego.	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazywać nitki stosowane w haftowanych wyrobach rękodzielniczych ze względu na rodzaj surowca</li> </ul>
	7) Zasady sporządzania kalkulacji kosztów wytwarzania wyrobów haftowanych.	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>określać parametry nitki stosowanych w haftowanych wyrobach rękodzielniczych</li> <li>określać wpływ składu surowcowego na jakość wyrobów tkanych i haftowanych oraz ich przechowywanie</li> <li>określać właściwości surowców stosowanych do wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych</li> <li>określać właściwości wyrobów tkanych i haftowanych wykonanych z różnych surowców</li> <li>określać jakość wyrobów tkanych i haftowanych wykonanych z różnych surowców</li> <li>wskazywać warunki przechowywania wyrobów tkanych i haftowanych</li> <li>charakteryzować sposoby otrzymywania surowców, półproduktów i wyrobów włókienniczych</li> <li>opisywać sposoby otrzymywania surowców półproduktów i wyrobów włókienniczych w zależności od przeznaczenia</li> <li>dobierać narzędzia i artykuły pomocnicze do wykonania rękodzielniczego wyrobu haftowanego</li> <li>rozróżniać rodzaje narzędzi do wykonania rękodzielniczego wyrobu haftowanego</li> <li>rozróżniać rodzaje artykułów pomocniczych do wykonania rękodzielniczego wyrobu haftowanego</li> <li>stosować narzędzia i artykuły pomocnicze do wykonania określonego rękodzielniczego wyrobu haftowanego</li> <li>sporządzać kalkulacje kosztów wytwarzania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych</li> <li>obliczać zapotrzebowanie na surowce potrzebne do wykonania rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego</li> <li>ustalać czas wykonania rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego</li> <li>obliczać zapotrzebowanie na surowce potrzebne do wykonania rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego</li> </ul>

#### 4. Technologia wyrobów rękodzielniczych

##### 4.1. Technologia wytwarzania rękodzielniczych wyrobów włókienniczych tkanych i haftowanych

Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych wynikających z podstawy programowej	Liczba godz.	Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)
			<ul style="list-style-type: none"> <li>określać czas wykonania rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego</li> <li>stosować różne techniki do wykonania tkanego rękodzielniczego wyrobu zgodnie z założeniami projektu</li> <li>stosować różne techniki do wykonania haftowanego wyrobu rękodzielniczego zgodnie z założeniami projektu</li> <li>wskazywać program komputerowy do wykonania zadań zawodowych</li> <li>obsługiwać programy komputerowe wspomagające wykonywanie wyrobów włókienniczych</li> <li>obliczać parametry budowy rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych</li> </ul>

**Tabela 10** Materiał nauczania z uwzględnieniem opisu efektów kształcenia

##### 4.2. Technologia wytwarzania rękodzielniczych wyrobów włókienniczych dzianych i koronkarskich

Dział	Temat	Liczba godz.	Kryteria weryfikacji
<b>a). Budowa i techniki wytwarzania rękodzielniczych wyrobów dzianych- 140 godzin</b>			
	Doskonali umiejętności zawodowe	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>pozyskiwać z różnych źródeł informacje zawodoznawcze dotyczące przemysłu</li> <li>określać zakres umiejętności i kompetencji niezbędnych do wykonywania zawodu</li> <li>analizować własne kompetencje</li> <li>wyznaczać cele własnego rozwoju zawodowego</li> <li>planować drogę doskonalenia się w zawodzie wskazywać możliwości podnoszenia kompetencji zawodowych, osobistych i społecznych</li> </ul>
	Stosuje zasady komunikacji interpersonalnej	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>identyfikować sygnały werbalne i niewerbalne</li> <li>stosować aktywne metody słuchania</li> <li>udziela informacji zwrotnej</li> <li>przewodzić dyskusje</li> </ul>
	Stosuje metody i techniki rozwiązywania problemów	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisywać sposoby przeciwdziałania problemom w zespole realizującym zadania</li> <li>opisywać techniki rozwiązywania problemów</li> <li>wskazywać, na wybranych przykładach, metody i techniki rozwiązywania problemu</li> </ul>

#### 4.2. Technologia wytwarzania rękodzielniczych wyrobów włókienniczych dzianych i koronkarskich

Dział	Temat	Liczba godz.	Kryteria weryfikacji
	Współpracuje w zespole	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pracować w zespole, ponosząc odpowiedzialność za wspólnie realizowane zadania</li> <li>– przestrzegać podziału ról, zadań i odpowiedzialności w zespole</li> <li>– angażować się w realizację wspólnych działań zespołu</li> <li>– modyfikować sposób zachowania, uwzględniając stanowisko wypracowane wspólnie z innymi członkami zespołu</li> </ul>
Części włókienniczych maszyn dziewiarskich	Schematy technologiczne maszyn i urządzeń stosowanych do wytwarzania dzianych wyrobów rękodzielniczych	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonywać szkice części maszyn i urządzeń włókienniczych zgodnie z zasadami rysunku technicznego</li> </ul>
	Części maszyn i urządzeń dziewiarskich stosowanych do wytwarzania wyrobów rękodzielniczych.	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazywać maszyny i urządzenia do wytwarzania liniowych wyrobów włókienniczych w zależności od przerabianego surowca</li> <li>– wskazywać maszyny i urządzenia do wytwarzania płaskich wyrobów włókienniczych w zależności od techniki wytwarzania</li> <li>– wskazywać maszyny i urządzenia do wykończania wyrobów włókienniczych w zależności od przerabianego surowca</li> <li>– identyfikować części maszyn i urządzeń włókienniczych do wytwarzania liniowych wyrobów włókienniczych</li> <li>– identyfikować części maszyn i urządzeń włókienniczych do wytwarzania płaskich wyrobów włókienniczych</li> <li>– dobierać maszyny, narzędzia i przybory do wykonywania dzianych wyrobów rękodzielniczych</li> <li>– dobierać maszyny, narzędzia i przybory do wykonywania koronkarskich wyrobów rękodzielniczych</li> </ul>
	Symbole i oznaczenia stosowane w rysunkach technicznych rękodzielniczych maszyn dziewiarskich	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– stosować oznaczenia i symbole stosowane w rysunkach technicznych</li> <li>– omawiać zasady sporządzania rysunku technicznego</li> <li>– wykonywać rysunki techniczne z zastosowaniem oznaczeń i symboli</li> </ul>
Projekty plastyczne wyrobów dzianych	Kompozycje kolorystyczne rękodzielniczych wyrobów dzianych.	15	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonywać szkic projektu plastycznego rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego</li> <li>– dobierać rodzaj splotu dzianego i koronkarskiego zgodnie z założeniami projektu</li> <li>– dobierać kolorystykę projektując wyrób dziany i koronkarskich</li> </ul>
Dzianiny	1) Budowa dzianin.	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonywać rysunki schematyczne podstawowych i pochodnych splotów dziewiarskich</li> </ul>
	2) Rodzaje dzianin.	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– stosować oznaczenia schematyczne na rysunkach podstawowych splotów dziewiarskich</li> </ul>



#### 4.2. Technologia wytwarzania rękodzielniczych wyrobów włókienniczych dzianych i koronkarskich

Dział	Temat	Liczba godz.	Kryteria weryfikacji
	3) Parametry budowy dzianin. 4) Sploty dziewiarskie. 5) Techniki wytwarzania dzianin. 6) Zasada działania maszyn dziewiarskich stosowanych do wytwarzania wyrobów rękodzielniczych 7) Rękodzielnicze wyroby dziane. 8) Ocena jakości wyrobów	10 10 10 10 10 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować oznaczenia schematyczne na rysunkach pochodnych splotów dziewiarskich</li> <li>wskazywać technikę wykonywania dzianych wyrobów rękodzielniczych w zależności od ich przeznaczenia</li> <li>wskazywać technikę wykonywania koronkarskich wyrobów rękodzielniczych w zależności od ich przeznaczenia</li> <li>dobierać maszyny, narzędzia i przybory do wykonywania dzianych wyrobów rękodzielniczych</li> <li>dobierać maszyny, narzędzia i przybory do wykonywania koronkarskich wyrobów rękodzielniczych</li> <li>rozsądzać błędy dzianych i koronkarskich wyrobów rękodzielniczych</li> <li>określać przyczyny powstania wad i błędów dzianych i koronkarskich wyrobów rękodzielniczych</li> <li>charakteryzować części maszyn i urządzeń włókienniczych</li> <li>odwzorowywać na rysunku splot zastosowany w wyrobie włókienniczym</li> <li>oceniać jakość rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich</li> <li>usuwać w dzianych i koronkarskich wyrobach rękodzielniczych błędy powstałe podczas wytwarzania</li> <li>określać sposoby zapobiegania powstawaniu błędów w koronkarskich wyrobach rękodzielniczych</li> </ul>
	Zasady obsługi programów komputerowych wspomagających wykonywanie kompozycji kolorystycznych dzianych wyrobów rękodzielniczych.	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazywać program komputerowy do wykonania zadań zawodowych</li> <li>obsługiwać programy komputerowe wspomagające wykonywanie wyrobów włókienniczych</li> </ul>
	Wyroby liniowe stosowane do wytwarzania rękodzielniczych wyrobów dzianych.	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>określać czynności przygotowujące liniowe wyroby włókiennicze do wytworzenia rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego</li> <li>przygotowywać wyroby liniowe do wytwarzania rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich</li> </ul>
Gospodarka odpadami	Klasyfikacja odpadów powstałych podczas wytwarzania dziewiarskich wyrobów rękodzielniczych.	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisywać odpady powstałe podczas wytwarzania liniowych wyrobów włókienniczych</li> <li>opisywać odpady powstałe podczas wytwarzania płaskich wyrobów włókienniczych</li> <li>wskazywać sposoby zagospodarowania odpadów włókienniczych</li> <li>określać metody wykorzystania odpadów włókienniczych</li> </ul>
Kalkulacja kosztów wyrobu rękodzielniczego	Zasady sporządzania kalkulacji dziewiarskich wyrobów rękodzielniczych.	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>obliczać zapotrzebowanie na surowce potrzebne do wykonania dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego</li> <li>ustalać czas wykonania dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego</li> </ul>

#### 4.2. Technologia wytwarzania rękodzielniczych wyrobów włókienniczych dzianych i koronkarskich

Dział	Temat	Liczba godz.	Kryteria weryfikacji
			<ul style="list-style-type: none"> <li>obliczać koszty robocizny dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego</li> <li>obliczać koszty wytwarzania dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego</li> </ul>
<b>b) Budowa i techniki wytwarzania rękodzielniczych wyrobów koronkarskich- 110 godzin</b>			
	Doskonali umiejętności zawodowe	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>pozyskiwać z różnych źródeł informacje zawodoznawcze dotyczące przemysłu</li> <li>określać zakres umiejętności i kompetencji niezbędnych do wykonywania zawodu</li> <li>wskazywać możliwości podnoszenia kompetencji zawodowych, osobistych i społecznych</li> <li>analizować własne kompetencje</li> <li>planować drogę doskonalenia się w zawodzie</li> <li>wskazywać możliwości podnoszenia kompetencji zawodowych, osobistych i społecznych</li> <li>wyznaczać cele własnego rozwoju zawodowego</li> </ul>
	Stosuje zasady komunikacji interpersonalnej	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>identyfikować sygnały werbalne i niewerbalne</li> <li>stosować aktywne metody słuchania</li> <li>udzielać informacji zwrotnej</li> <li>przewodzić dyskusje</li> </ul>
	Stosuje metody i techniki rozwiązywania problemów	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisywać sposoby przeciwdziałania problemom w zespole realizującym zadania</li> <li>opisywać techniki rozwiązywania problemów</li> <li>wskazywać na wybranych przykładach, metody i techniki rozwiązywania problemu</li> </ul>
S	Współpracuje w zespole	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>pracować w zespole, ponosząc odpowiedzialność za wspólnie realizowane zadania</li> <li>przestrzegać podziału ról, zadań i odpowiedzialności w zespole</li> <li>angażować się w realizację wspólnych działań zespołu</li> <li>modyfikować sposób zachowania, uwzględniając stanowisko wypracowane wspólnie z innymi członkami zespołu</li> </ul>
Koronki	1) Zasady tworzenia kompozycji płaskich i przestrzennych wyrobów koronkarskich.	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>określać parametry budowy dzianiny i wyrobu koronkarskiego</li> <li>opisywać sploty koronkarskie, uwzględniając ich przeznaczenie</li> <li>rozdzielać rodzaje splotów koronkarskich</li> </ul>
	2) Surowce stosowane do wytwarzania wyrobów koronkarskich.	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>określać zastosowanie splotów koronkarskich</li> <li>dobierać rodzaj splotu dzianego i koronkarskiego zgodnie z założeniami projektu</li> </ul>
	3) Wyroby liniowe stosowane do wytwarzania wyrobów	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>odbierać kolorystykę projektując wyrób dziany i koronkarski</li> <li>dobierać maszyny, narzędzia i przybory do wykonywania dzianych wyrobów rękodzielniczych</li> </ul>

#### 4.2. Technologia wytwarzania rękodzielniczych wyrobów włókienniczych dzianych i koronkarskich

Dział	Temat	Liczba godz.	Kryteria weryfikacji
	koronkarskich. 4) Rodzaje wyrobów koronkarskich. 5) Techniki wytwarzania koronek. 6) Parametry wyrobów koronkarskich. 7) Narzędzia i artykuły pomocnicze do wytwarzania wyrobów koronkarskich. 8) Obliczenia zapotrzebowania na surowiec do wykonania wyrobów koronkarskich.	20 10 10 10 10	<ul style="list-style-type: none"> <li>dobierać maszyny, narzędzia i przybory do wykonywania koronkarskich wyrobów rękodzielniczych</li> <li>rozróżniać błędy dzianych i koronkarskich wyrobów rękodzielniczych</li> <li>określać przyczyny powstania wad i błędów dzianych i koronkarskich wyrobów rękodzielniczych</li> <li>wykonywać szkic projektu plastycznego rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego</li> <li>wykonywać projekt plastyczny rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego</li> <li>wskazywać technikę wykonywania dzianych wyrobów rękodzielniczych w zależności od ich przeznaczenia</li> <li>usuwać w dzianych i koronkarskich wyrobach rękodzielniczych błędy powstałe podczas wytwarzania</li> <li>określać sposoby zapobiegania powstawaniu błędów w koronkarskich wyrobach rękodzielniczych</li> <li>obliczać koszty robocizny dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego</li> </ul>
	Zasady obsługi programów komputerowych wspomagających wykonywanie kompozycji koronkarskich wyrobów rękodzielniczych	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazywać program komputerowy do wykonania zadań zawodowych</li> <li>obsługiwać programy komputerowe wspomagające wykonywanie wyrobów włókienniczych</li> </ul>
Kalkulacja kosztów wyrobu rękodzielniczego	Zasady sporządzania kalkulacji dziewiarskich wyrobów rękodzielniczych.	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>obliczać zapotrzebowanie na surowce potrzebne do wykonania dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego</li> <li>ustalać czas wykonania dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego</li> <li>obliczać koszty robocizny dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego</li> <li>obliczać koszty wytwarzania dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego</li> </ul>

#### 3.4.4. Procedury osiągnięcia celów kształcenia

##### A. Planowane zadania

a) Budowa i techniki wytwarzania rękodzielniczych wyrobów tkanych

##### Zadanie 1

Wykonaj kompozycję tkanego wyrobu rękodzielniczego.

Przed przystąpieniem do realizacji zadania nauczyciel powinien omówić jego zakres i techniki wykonania.

Aby wykonać zadanie uczeń powinien:

- zaplanować pracę;
- wykonać kompozycję kolorystyczną tkaniny rękodzielniczej;
- wykonać tkacki rysunek splotu;
- dobrać surowiec;
- dobrać technikę wykonania wyrobu;
- wykonać obliczenia technologiczne określone w formie założeń w karcie projektu;
- zaprezentować opracowany projekt na forum klasy.

Zadanie należy wykonać w 2 osobowym zespole, korzystając z dostępnych w pracowni materiałów oraz zasobów internetowych.

## **Zadanie 2**

Oblicz wrobienie osnowy i wątku oraz licznosc (gęstość) nitki w tkaninie otrzymanej od nauczyciela. Ćwiczenie wykonaj używając lupki tkackiej, linijki.

Przed przystąpieniem do realizacji zadania nauczyciel powinien omówić jego zakres i techniki wykonania.

Aby wykonać zadanie uczeń powinien:

- posegregować otrzymane od nauczyciela próbki tkanin według splotów;
- określić sploty otrzymanych próbek;
- wykonać rysunki tkackie próbek z zaznaczeniem raportu;
- nazwać próbki tkanin;
- Wykonać papierowy model wybranego splotu.

Zadanie należy wykonać w 2 osobowym zespole, korzystając z dostępnych w pracowni materiałów oraz zasobów internetowych.

## **b) Rodzaje haftów i techniki wytwarzania rękodzielniczych wyrobów haftowanych**

### **Zadanie 1**

Zaprojektuj motyw monogramu z zastosowaniem kompozycji graficzno - literniczej, wykonywanego techniką haftu białego wypukłego i haftu nićmi metalowymi.

Przed przystąpieniem do realizacji zadania nauczyciel powinien omówić jego zakres i techniki wykonania.

Aby wykonać zadanie uczeń powinien:

- wykonać szkice projektów układów graficzno– literniczych;
- wybrać najlepszy projekt;
- dostosować wybrany szkic projektu do techniki haftu wypukłego;
- dostosować wybrany szkic projektu do techniki haftu nićmi metalowymi;
- wykonać projekt graficzno – literniczy na wyrobie;
- zaprezentować opracowany projekt na forum klasy.

Zadanie wykonaj samodzielnie.

## **Zadanie 2**

Opracuj i wykonaj projekthaftów ścigowych i dziureczkowych na podstawie szkiców prostych motywów roślinnych.

Przed przystąpieniem do realizacji zadania nauczyciel powinien omówić jego zakres i techniki wykonania.

Aby wykonać zadanie uczeń powinien:

- zorganizować stanowisko pracy do wykonania ćwiczenia,
- wykonać szkice prostych motywów roślinnych,
- dopasować szkice do wymogów technicznych wybranego haftu ścigowego i haftu dziureczkowego;
- wykonać projekt;
- zaprezentować wykonane ćwiczenie;
- ocenić poprawność wykonanego ćwiczenia;
- obliczyć zapotrzebowanie na surowce potrzebne do wykonania haftów;
- zaprezentować na forum klasy wykonany projekt;

Zadanie wykonaj samodzielnie.

### **c) Części włókienniczych maszyn dziewiarskich**

#### **Zadanie 1**

Narysuj schemat technologiczny wybranego elementu/układu ręcznej szydełkarki płaskiej.

Przed przystąpieniem do realizacji zadania nauczyciel powinien omówić jego zakresi techniki wykonania.

Aby wykonać zadanie uczeń powinien:

- wyszukać na szydełkarce płaskiej wybrane elementy układu biorącego udział w procesie technologicznym;
- narysować schemat technologiczny układu;
- oznaczyć elementy układu na schemacie;
- opisać elementy układu zgodnie z zasadami;
- zaprezentować wykonany schemat na forum klasy.

Zadanie wykonaj w 2 osobowym zespole,

#### **Zadanie 2**

Opracuj tablicę symboli stosowanych w rysunku technicznym maszynowym.

Przed przystąpieniem do realizacji zadania nauczyciel powinien omówić jego zakresie techniki wykonania.

Aby wykonać zadanie uczeń powinien:

- odszukać rodzaje symboli i oznaczeń stosowanych w rysunkach technicznych rękodzielniczych maszyn dziewiarskich;
- wykonać tablicę symboli i oznaczeń przy użyciu materiałów biurowych;
- zaprezentować wykonaną tablicę.

### **c) Budowa i techniki wytwarzania rękodzielniczych wyrobów dzianych**

#### **Zadanie 1**

Opracuj projekt technologiczny dziewiarskiego wyrobu rękodzielniczego wykonywanego ręcznie. Przed przystąpieniem do realizacji zadania nauczyciel powinien omówić jego zakresie techniki wykonania.



Aby wykonać zadanie uczeń powinien:

- zapoznać się z katalogiem nitek do wytwarzania wyrobów dzianych, próbkami splotów dziewiarskich, katalogiem drutów i szydełek;
- dobrać splot dziewiarski do wykonania wyrobu dziewiarskiego;
- dobrać rodzaj i grubość przędzy, kolorystykę do wykonania wyrobu dziewiarskiego;
- dobrać narzędzia do wykonania wyrobu dziewiarskiego;
- wykonać kalkulację wyrobu obliczając przewidywane zużycie przędzy;
- opracować projekt technologiczny dziewiarskiego wyrobu rękodzielniczego wykonywanego ręcznie.

## **Zadanie 2**

Wykonaj projekt kompletu: czapka, szalik, rękawiczki z zastosowaniem drutów. Przed przystąpieniem do realizacji ćwiczenia nauczyciel powinien omówić zakres i technikę wykonania ćwiczenia.

Aby wykonać zadanie uczeń powinien:

Uczeń powinien:

- 1) zorganizować stanowisko pracy do wykonania ćwiczenia,
- 2) określić formę i kolorystykę kompletu,
- 3) określić użyte sploty i rodzaj przędzy,
- 4) wykonać projekt kompletu: czapka, szalik, rękawiczki z zastosowaniem drutów,
- 5) zaprezentować wykonane ćwiczenie,
- 6) ocenić poprawność i estetykę wykonanego ćwiczenia.

## **d) Budowa i techniki wytwarzania rękodzielniczych wyrobów koronkarskich**

### **Zadanie 1**

Opracuj projekt wyrobu koronkarskiego opartego na prostej kompozycji kolorystycznej z zastosowaniem wybranej techniki dziania. Przed przystąpieniem do realizacji ćwiczenia nauczyciel powinien omówić zakres i technikę wykonania ćwiczenia.

Aby wykonać zadanie uczeń powinien:

- wykonać rysunki schematyczne splotów koronkarskich zgodnie z zasadami na podstawie podanych katalogów wyrobów koronkarskich,
- zaprojektować kilka wersji kolorystycznych wyrobu,
- wykonać projekt wyrobu koronkarskiego z zastosowaniem wybranej techniki dziania,
- zaprezentować wykonany projekt na forum klasy,
- ocenić estetykę wykonanej pracy.

Zadanie każdy uczeń wykonuje samodzielnie

### **B. Warunki osiągnięcia efektów kształcenia w tym środki dydaktyczne, metody, formy organizacyjne**

Zajęcia edukacyjne powinny być prowadzone w pracowni szkolnej, wyposażonej w:

- stanowisko komputerowe dla nauczyciela podłączone do sieci lokalnej z dostępem do Internetu, drukarkę, skaner, projektor multimedialny,
- stanowiska słuchaczy umożliwiające wykonywanie zadań dotyczących budowy i technik wytwarzania tkanych, hafciarskich, dzianych i koronkarskich włókienniczych wyrobów dekoracyjnych.

W pracowni powinien być prowadzony proces kształcenia z podziałem na grupy i może się w niej znajdować maksymalnie 15 stanowisk dydaktycznych, jedno stanowisko dla dwóch słuchaczy.

### **Środki dydaktyczne**

W grupie efektów powiązanych z projektowaniem pracownia technologii powinna być wyposażona w:

- sztalugi, komplet obiektów modelowych do sporządzania rysunków z natury,
- plansze pisma technicznego, koło barw
- kompozycje plastyczne płaskich wyrobów włókienniczych,
- albumy współczesnych i dawnych włókienniczych wyrobów dekoracyjnych – tkanin artystycznych, haftów, albumy dzieł sztuki.

W grupie efektów powiązanych z technologią wytwarzania wyrobów rękodzielniczych pracownia powinna być wyposażona w:

- modele maszyn i urządzeń stosowanych do wytwarzania włókienniczych wyrobów dekoracyjnych,
- schematy kinematyczne i technologiczne maszyn,
- części i elementy robocze maszyn,

- katalogi surowców i wyrobów włókienniczych oraz środków pomocniczych,
- instrukcje obsługi maszyn i urządzeń,
- katalogi maszyn i urządzeń stosowanych do wytwarzania tkanych, haftowanych, dzianych i koronkarskich włókienniczych wyrobów dekoracyjnych,
- normy dotyczące włókiennictwa,
- dokumentacje techniczno-technologiczne wyrobów rękodzielniczych oraz biblioteczkę literatury zawodowej.

### **Zalecane metody dydaktyczne**

W procesie nauczania-uczenia się jest wskazane stosowanie następujących metod dydaktycznych: ćwiczenia, kształtujące umiejętności odczytywania i projektowania rysunków wzorów wyrobów rękodzielniczych tkanych, haftowanych, dzianych i koronkarskich oraz opracowywania dokumentacji technologicznej wyrobów rękodzielniczych i metody projektów. Wykonane przez słuchaczy projekty powinny być gromadzone przez słuchaczy w port folio.

### **Formy organizacyjne**

Zajęcia powinny być prowadzone z wykorzystaniem zróżnicowanych form: indywidualnie oraz zespołowo. Zajęcia należy prowadzić w oddziałach klasowych w systemie klasowo-lekcyjnym.

### **Propozycje kryteriów oceny i metod sprawdzania efektów kształcenia**

W procesie oceniania osiągnięć edukacyjnych słuchaczy należy uwzględnić wyniki wszystkich metod sprawdzania efektów kształcenia zastosowanych przez nauczyciela oraz ocenę za wykonane ćwiczenia. Zaleca się systematyczne ocenianie postępów słuchacza oraz bieżące korygowanie wykonywanych ćwiczeń.

Sprawdzanie efektów kształcenia powinno być przeprowadzone na podstawie prezentacji wykonanych prac. W ocenie należy uwzględnić następujące kryteria ogólne: merytoryczną zawartość projektu (dobór splotu, rodzaju surowca, kolorystyki, przyrządów do wykonania wyrobu rękodzielniczego, poprawność obliczeń), estetykę wykonania projektu, należy również uwzględnić kreatywność słuchaczy.

### **Formy indywidualizacji pracy słuchaczy**

Formy indywidualizacji pracy słuchaczy uwzględniające:

- dostosowanie warunków, środków, metod i form kształcenia do potrzeb słuchacza,
- dostosowanie warunków, środków, metod i form kształcenia do możliwości słuchacza.

Nauczyciel powinien:

- motywować słuchaczy do pracy,

- dostosowywać stopień trudności planowanych ćwiczeń do możliwości słuchaczy,
- uwzględniać zainteresowania słuchaczy,
- przygotowywać zadania o różnym stopniu trudności i złożoności,
- zachęcać słuchaczy do korzystania z różnych źródeł informacji zawodowej.

### **C. Proponowane metody ewaluacji przedmiotu do technologii wyrobów rękodzielniczych**

Sprawdzanie osiągnięć słuchacza powinno odbywać się przez cały czas realizacji na podstawie kryteriów przedstawionych na początku zajęć. Sprawdzanie i ocenianie osiągnięć słuchaczy powinno dostarczyć informacji dotyczących zakresu i stopnia realizacji celów kształcenia działu programowego.

Osiągnięcia słuchaczy należy oceniać na podstawie:

- ustnych sprawdzianów poziomu wiedzy i umiejętności,
- pisemnych sprawdzianów i testów osiągnięć szkolnych,
- ankieta ewaluacyjna,
- ukierunkowanej obserwacji pracy słuchacza podczas wykonywania ćwiczeń.

Wskazane jest, aby słuchacze dokonywali także samooceny własnej pracy i kolegów z zespołu wg zaproponowanych przez nauczyciela arkuszy samooceny i oceny oraz sprawdzianów postępów. w procesie oceniania osiągnięć edukacyjnych słuchaczy należy uwzględnić wyniki wszystkich metod sprawdzania efektów kształcenia zastosowanych przez nauczyciela oraz ocenę za wykonane ćwiczenia. Zaleca się systematyczne ocenianie postępów słuchacza oraz bieżące korygowanie wykonywanych ćwiczeń. Oceniając osiągnięcia słuchaczy należy zwrócić uwagę na umiejętność korzystania z dokumentacji technicznej, katalogów oraz norm dotyczących ćwiczeń laboratoryjnych. Po zakończeniu realizacji działu programowego proponuje się zastosowanie testu dydaktycznego dwupoziomowego. Zadania w teście mogą być otwarte (krótkiej odpowiedzi, z luką) lub zamknięte (wyboru wielokrotnego, na dobieranie, typu prawda-falsz). Podsumowaniem osiągnięć słuchaczy w tym dziale może być również projekt lub prezentacja multimedialna, którą słuchacz zaprezentuje na forum grupy.

### **3.5. Program nauczania dla przedmiotu: Wytwarzanie włókienniczych wyrobów rękodzielniczych**

- Wytwarzanie rękodzielniczych wyrobów tkanych
- b)Wytwarzanie rękodzielniczych wyrobów haftowanych
- Wytwarzanie rękodzielniczych wyrobów dzianych
- Wytwarzanie rękodzielniczych koronek i wyrobów koronkarskich

### **3.5.1. Cele ogólne przedmiotu**

- Poznanie klasyfikacji wyrobów rękodzielniczych
- Kształcenie umiejętności wytwarzania włókienniczych wyrobów rękodzielniczych.

### **3.5.2. Cele operacyjne:**

Słuchacz potrafi

- sporządzać projekty płaskich wyrobów włókienniczych,
- dobierać metody i techniki wykonywania wyrobów tkanych,
- organizować stanowisko pracy zgodnie z wymaganiami ergonomii,
- planować prace przygotowawcze poprzedzające ręczne wykonywanie płaskich wyrobów włókienniczych,
- przygotowywać surowce włókiennicze zgodnie z przeznaczeniem,
- wykonywać ręcznie wyroby rękodzielnicze,
- przygotowywać do tkania krosna ręczne z urządzeniem nicielnicowym lub urządzeniem żakardowym,
- kontrolować wykonywanie wyrobów tkanych na krosnach ręcznych,
- rozpoznawać i usuwać wady powstałe podczas wytwarzania wyrobów rękodzielniczych ,
- zdejmować z maszyn i urządzeń wytworzone wyroby rękodzielnicze,
- określać metody i techniki ręcznego wykończania wyrobów włókienniczych,
- wykonywać szkice projektu plastycznego rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego
- rozróżniać sploty dzianiny i wyrobów koronkarskich,
- wykończać wyroby rękodzielnicze
- określać sposoby przechowywania wyrobów gotowych,
- sporządzać kalkulację kosztów
- określać rodzaje uszkodzeń wyrobów ręcznie tkanych,

- dokonywać naprawy, renowacji i konserwacji wyrobów,
- określać zasady przechowywania gotowych wyrobów tkanych,
- określać zasady sortowania odpadów powstałych podczas wytwarzania wyrobów,
- stosować przepisy bezpieczeństwa i higieny pracy oraz ochrony przeciwpożarowej,
- korzystać z literatury zawodowej oraz innych źródeł informacji.

### 3.5.3. Materiał nauczania z uwzględnieniem opisu efektów kształcenia

**Tabela 11** Materiał nauczania z uwzględnieniem opisu efektów kształcenia

5. Wytwarzanie włókienniczych wyrobów rękodzielniczych			
Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych wynikających z podstawy programowej	Liczba godz.	Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)
<b>BHP- wytwarzanie włókienniczych wyrobów rękodzielniczych</b>			
BHP	1) Zagrożenia dla życia i zdrowia występujące przy wykonywaniu zadań zawodowych związanych z wytwarzaniem dzianych rękodzielniczych wyrobów włókienniczych. 2) Zasady organizacji stanowiska pracy do wytwarzaniem dzianych wyrobów rękodzielniczych.	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymieniać czynniki szkodliwe w środowisku pracy</li> <li>– opisywać źródła i rodzaje zagrożeń występujących w środowisku pracy</li> <li>– opisywać wymagania ograniczające wpływ czynników szkodliwych i uciążliwych na organizm człowieka</li> <li>– opisywać sposoby zapobiegania zagrożeniom życia i zdrowia w miejscu pracy</li> <li>– wyjaśniać pojęcia: wypadek przy pracy, choroba zawodowa</li> <li>– wymieniać objawy typowych chorób zawodowych</li> <li>– opisywać środki ochrony indywidualnej i zbiorowej stosowane podczas wykonywania zadań zawodowych</li> <li>– dobierać środki ochrony indywidualnej i zbiorowej do rodzaju wykonywanych prac</li> <li>– opisywać bezpieczne i higieniczne warunki pracy na stanowisku pracy</li> <li>– identyfikować znaki informacyjne dotyczące ochrony przeciwpożarowej</li> <li>– wskazywać zastosowanie gaśnic na podstawie znormalizowanych oznaczeń literowych</li> <li>– opisywać zasady zachowania podczas wykonywania zadań zawodowych z użyciem urządzeń podłączonych do sieci elektrycznej</li> <li>– opisywać zasady ochrony przeciwpożarowej</li> </ul>

## 5. Wytwarzanie włókienniczych wyrobów rękodzielniczych

Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych wynikających z podstawy programowej	Liczba godz.	Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)
			<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśniać zasady prowadzenia gospodarki odpadami, gospodarki wodno-ściekowej oraz w zakresie ochrony powietrza</li> <li>– wyjaśniać zasady recyklingu zużytych materiałów pomocniczych stosuje zasady organizacji stanowisk pracy związanych z użytkowaniem urządzeń</li> <li>– opisywać wymagania ergonomiczne dla stanowiska pracy</li> <li>– określać działania zapobiegające powstawaniu pożaru lub innego zagrożenia na stanowisku pracy</li> <li>– korzystać z instrukcji obsługi urządzeń technicznych podczas wykonywania zadań zawodowych</li> <li>– opisuje podstawowe symptomy wskazujące na stany nagłego zagrożenia zdrowotnego</li> <li>– oceniać sytuację poszkodowanego na podstawie analizy objawów obserwowanych u poszkodowanego</li> <li>– zabezpieczać siebie, poszkodowanego i miejsce wypadku</li> <li>– układać poszkodowanego w pozycji bezpiecznej</li> <li>– powiadamiać odpowiednie służby</li> <li>– prezentować udzielanie pierwszej pomocy w urazowych stanach nagłego zagrożenia zdrowotnego, np. krwotok, zmiążdżenie, amputacja, złamanie, oparzenie</li> <li>– prezentować udzielanie pierwszej pomocy w nieurazowych stanach nagłego zagrożenia zdrowotnego, np. omdlenie, zawał, udar</li> <li>– wykonuje resuscytację krążeniowo-oddechową na fantomie zgodnie z wytycznymi Polskiej Rady Resuscytacji i Europejskiej Rady Resuscytacji</li> </ul>
<b>Wytwarzanie rękodzielniczych wyrobów tkanych – 170 godzin</b>			
	Doskonali umiejętności zawodowe	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pozyskiwać z różnych źródeł informacje zawodoznawcze dotyczące przemysłu</li> <li>– określać zakres umiejętności i kompetencji niezbędnych do wykonywania zawodu</li> <li>– analizuje własne kompetencje</li> <li>– wyznaczać cele własnego rozwoju zawodowego</li> <li>– planować drogę doskonalenia się w zawodzie</li> <li>– wskazywać możliwości podnoszenia kompetencji zawodowych, osobistych i społecznych</li> </ul>
	Stosuje zasady komunikacji interpersonalnej	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>– identyfikować sygnały werbalne i niewerbalne</li> <li>– stosować aktywne metody słuchania</li> </ul>



## 5. Wytwarzanie włókienniczych wyrobów rękodzielniczych

Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych wynikających z podstawy programowej	Liczba godz.	Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)
			<ul style="list-style-type: none"> <li>– prowadzić dyskusje</li> <li>– udzielać informacji zwrotnej</li> </ul>
	Stosuje metody i techniki rozwiązywania problemów	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisywać sposoby przeciwdziałania problemom w zespole realizującym zadania</li> <li>– opisywać techniki rozwiązywania problemów</li> <li>– wskazywać na wybranych przykładach, metody i techniki rozwiązywania problemu</li> </ul>
	Współpracuje w zespole	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pracować w zespole, ponosząc odpowiedzialność za wspólnie realizowane zadania przestrzegać podziału ról, zadań i odpowiedzialności w zespole</li> <li>– angażować się w realizację wspólnych działań zespołu</li> <li>– modyfikować sposób zachowania, uwzględniając stanowisko wypracowane wspólnie z innymi członkami zespołu</li> </ul>
Wytwarzanie rękodzielniczych wyrobów tkanych	1) surowce na wążek do wykonania tkackiego	15	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określać surowce na wążek do wykonania tkackiego wyrobu rękodzielniczego</li> </ul>
	2) surowce na osnowę do wykonania tkackiego	15	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określać surowce na osnowę do wykonania tkackiego wyrobu rękodzielniczego</li> </ul>
	3) elementy krosna do tkania ręcznego	15	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dobierać techniki wykonywania w rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych</li> <li>– omawiać techniki wykonywania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych</li> </ul>
	4) techniki wykonywania rękodzielniczych wyrobów tkanych	25	<ul style="list-style-type: none"> <li>– montować elementy krosna do tkania ręcznego</li> <li>– rozróżniać rodzaje narzędzi do wykonania rękodzielniczego wyrobu haftowanego</li> <li>– rozróżniać rodzaje artykułów pomocniczych do wykonania rękodzielniczego wyrobu haftowanego</li> </ul>
	5) rodzaje narzędzi do wykonania rękodzielniczego wyrobu haftowanego	15	<ul style="list-style-type: none"> <li>– stosować narzędzia i artykuły pomocnicze do wykonania określonego rękodzielniczego wyrobu haftowanego</li> <li>– wskazywać technikę wykonania rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego</li> <li>– porównywać właściwości wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych wykonanych różnymi technikami</li> <li>– dobierać artykuły pomocnicze do wykonywania tkanych wyrobów rękodzielniczych</li> <li>– określać wpływ parametrów budowy nitek osnowy i wążku, na jakość wyrobów rękodzielniczych</li> <li>– stosować różne techniki do wykonania tkanego rękodzielniczego wyrobu zgodnie z założeniami projektu</li> <li>– stosować różne techniki do wykonania haftowanego wyrobu rękodzielniczego zgodnie z założeniami projektu</li> </ul>

## 5. Wytwarzanie włókienniczych wyrobów rękodzielniczych

Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych wynikających z podstawy programowej	Liczba godz.	Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)
	1) Dobieranie i przygotowanie osnowy i wątku do tkania. 2) Zasady obsługi krosien ręcznych. 3) Przyczyny powstawania błędów tkackich sposoby zapobiegania i usuwania.	40 15 10	<ul style="list-style-type: none"> <li>przygotowywać krosno rękodzielnicze oraz artykuły pomocnicze do wytworzenia tkanych wyrobów rękodzielniczych</li> <li>dobierać osnowę i wątek do ręcznego i maszynowego wytworzenia tkanych wyrobów rękodzielniczych</li> <li>rozpoznawać artykuły pomocnicze do wykonywania tkanych wyrobów rękodzielniczych</li> <li>wskazywać sposoby usuwania błędów w rękodzielniczych wyrobach tkackich</li> <li>rozróżniać błędy rękodzielniczych wyrobów haftowanych</li> <li>oceniać błędy w rękodzielniczych wyrobach haftowanych</li> <li>oceniać, jakość rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych określać rodzaj błędu w rękodzielniczym wyrobie tkanym</li> <li>określać przyczyny powstania wad i błędów w rękodzielniczych wyrobach tkackich</li> <li>oceniać błędy w rękodzielniczych wyrobach tkackich powstałe podczas tkania</li> <li>oceniać stopień zgodności wyrobu rękodzielniczego z projektem plastycznym</li> <li>wskazywać przyczyny powstania błędów rękodzielniczych wyrobów haftowanych</li> <li>wskazywać sposoby usuwania błędów w rękodzielniczych wyrobach haftowanych</li> </ul>
	Konserwacja narzędzi i urządzeń do wytwarzania wyrobów tkanych.	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>wykonywać prace związane z konserwacją narzędzi i urządzeń stosowanych do ręcznego wytwarzania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych</li> <li>dobierać sposób konserwacji narzędzi i urządzeń stosowanych do ręcznego wytwarzania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych</li> <li>opracowywać harmonogram prac związanych z konserwacją narzędzi i urządzeń stosowanych do ręcznego wytwarzania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych</li> <li>konserwować narzędzia i urządzenia stosowane do ręcznego wytwarzania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych</li> </ul>

## Wytwarzanie rękodzielniczych wyrobów haftowanych – 120 godzin

	Doskonali umiejętności zawodowe	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>pozyskiwać z różnych źródeł informacje zawodoznawcze dotyczące przemysłu</li> <li>analizować własne kompetencje</li> <li>wyznacza cele własnego rozwoju zawodowego</li> <li>wskazywać możliwości podnoszenia kompetencji zawodowych, osobistych i społecznych</li> </ul>
	Stosuje zasady komunikacji	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>identyfikować sygnały werbalne i niewerbalne</li> </ul>

## 5. Wytwarzanie włókienniczych wyrobów rękodzielniczych

Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych wynikających z podstawy programowej	Liczba godz.	Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)
	interpersonalnej		<ul style="list-style-type: none"> <li>stosuje aktywne metody słuchania</li> <li>przewodzić dyskusje</li> <li>udzielać informacji zwrotnej</li> </ul>
	Stosuje metody i techniki rozwiązywania problemów	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisywać sposoby przeciwdziałania problemom w zespole realizującym zadania</li> <li>opisywać techniki rozwiązywania problemów</li> <li>wskazywać na wybranych przykładach, metody i techniki rozwiązywania problemu</li> </ul>
	Współpracuje w zespole	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>pracować w zespole, ponosząc odpowiedzialność za wspólnie realizowane zadania</li> <li>przestrzegać podziału ról, zadań i odpowiedzialności w zespole</li> <li>modyfikować sposób zachowania, uwzględniając stanowisko wypracowane wspólnie z innymi członkami zespołu</li> </ul>
Wytwarzanie rękodzielniczych wyrobów haftowanych	1) Rodzaje haftów. 2) Techniki haftowania. 3) Zasady doboru surowców do wykonywania haftowanych wyrobów rękodzielniczych. 4) Metody wykończania haftowanych wyrobów rękodzielniczych. 5) Przygotowanie krosna oraz artykuły pomocnicze do wytworzenia wyrobów rękodzielniczych 6) Wykonywanie i wykończanie rękodzielniczych wyrobów haftowanych	5 10 10 10 10 55	<ul style="list-style-type: none"> <li>określać rodzaje wyrobów rękodzielniczych tkanych ze względu na technikę wytwarzania</li> <li>ozpoznawać rękodzielnicze wyroby tkane według przeznaczenia</li> <li>rozróżniać rodzaje i techniki haftów</li> <li>rozpoznawać rodzaje rękodzielniczych wyrobów haftowanych</li> <li>dobierać techniki wykonywania w</li> <li>omawiać techniki wykonywania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych</li> <li>porównywać właściwości wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych wykonanych różnymi technikami</li> <li>przygotowywać krosno rękodzielnicze oraz artykuły pomocnicze do wytworzenia tkanych wyrobów rękodzielniczych</li> <li>dobierać osnowę i wątek do ręcznego i maszynowego wytworzenia tkanych wyrobów rękodzielniczych</li> <li>rozpoznawać artykuły pomocnicze do wykonywania tkanych wyrobów rękodzielniczych</li> <li>dobierać artykuły pomocnicze do wykonywania tkanych wyrobów rękodzielniczych</li> <li>określać wpływ parametrów budowy nitek osnowy i wątku, na jakość wyrobów rękodzielniczych</li> <li>montować elementy krosna do tkania ręcznego</li> <li>dobierać narzędzia i artykuły pomocnicze do wykonania rękodzielniczego wyrobu haftowanego</li> <li>rozróżniać rodzaje narzędzi do wykonania rękodzielniczego wyrobu haftowanego</li> </ul>

## 5. Wytwarzanie włókienniczych wyrobów rękodzielniczych

Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych wynikających z podstawy programowej	Liczba godz.	Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)
			<ul style="list-style-type: none"> <li>rozdzielać rodzaje artykułów pomocniczych do wykonania rękodzielniczego wyrobu haftowanego</li> <li>stosować narzędzia i artykuły pomocnicze do wykonania określonego rękodzielniczego wyrobu haftowanego</li> <li>wykonywać i wykończać rękodzielnicze wyroby tkane i haftowane</li> <li>rozdzielać rodzaje splotów tkackich zasadniczych i pochodnych rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych</li> <li>wskazywać technikę wykonania rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego</li> <li>stosować różne techniki do wykonania tkanego rękodzielniczego wyrobu zgodnie z założeniami projektu</li> <li>stosować różne techniki do wykonania haftowanego wyrobu rękodzielniczego zgodnie z założeniami projektu</li> </ul>
	Ocena, jakości wyrobów haftowanych	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>określać wpływ parametrów budowy nitek osnowy i wątku, na jakość wyrobów rękodzielniczych</li> <li>ocenić stopień zgodności wyrobu rękodzielniczego z projektem plastycznym</li> </ul>
	Przyczyny powstawania błędów w haftowanych wyrobach rękodzielniczych, sposoby zapobiegania i usuwania.	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>określać rodzaj błędów w rękodzielniczym wyrobie tkanym</li> <li>wskazywać sposoby usuwania błędów w rękodzielniczych wyrobach tkackich</li> <li>rozdzielać błędy rękodzielniczych wyrobów haftowanych</li> <li>oceniać błędy w rękodzielniczych wyrobach haftowanych</li> <li>wskazywać przyczyny powstania błędów rękodzielniczych wyrobów haftowanych</li> <li>określać przyczyny powstania wad i błędów w rękodzielniczych wyrobach tkackich</li> <li>oceniać błędy w rękodzielniczych wyrobach tkackich powstałe podczas tkania</li> <li>wskazywać sposoby usuwania błędów w rękodzielniczych wyrobach haftowanych</li> </ul>
<b>Budowa i techniki wytwarzania rękodzielniczych wyrobów dzianych- 240</b>			
	Doskonali umiejętności zawodowe	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>pozyskiwać z różnych źródeł informacje zawodoznawcze dotyczące przemysłu</li> <li>określać zakres umiejętności i kompetencji niezbędnych do wykonywania zawodu</li> <li>analizować własne kompetencje</li> <li>wyznaczać cele własnego rozwoju zawodowego</li> <li>planować drogę doskonalenia się w zawodzie wskazywać możliwości podnoszenia kompetencji zawodowych, osobistych i społecznych</li> </ul>

## 5. Wytwarzanie włókienniczych wyrobów rękodzielniczych

Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych wynikających z podstawy programowej	Liczba godz.	Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)
	Stosuje zasady komunikacji interpersonalnej	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>identyfikować sygnały werbalne i niewerbalne</li> <li>stosować aktywne metody słuchania</li> <li>przewodzić dyskusję</li> <li>udzielać informacji zwrotnej</li> </ul>
	Stosuje metody i techniki rozwiązywania problemów	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisywać sposoby przeciwdziałania problemom w zespole realizującym zadania</li> <li>opisywać techniki rozwiązywania problemów</li> <li>wskazywać, na wybranych przykładach, metody i techniki rozwiązywania problemu</li> </ul>
	Współpracuje w zespole	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>pracować w zespole, ponosząc odpowiedzialność za wspólnie realizowane zadania</li> <li>przestrzegać podziału ról, zadań i odpowiedzialności w zespole</li> <li>angażować się w realizację wspólnych działań zespołu</li> <li>modyfikować sposób zachowania, uwzględniając stanowisko wypracowane wspólnie z innymi członkami zespołu</li> </ul>
Części włókienniczych maszyn dziewiarskich	Schematy technologiczne maszyn i urządzeń stosowanych do wytwarzania dzianych wyrobów rękodzielniczych	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>wykonywać szkice części maszyn i urządzeń włókienniczych zgodnie z zasadami rysunku technicznego</li> </ul>
	Części maszyn i urządzeń dziewiarskich stosowanych do wytwarzania wyrobów rękodzielniczych.	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazywać maszyny i urządzenia do wytwarzania liniowych wyrobów włókienniczych w zależności od przerabianego surowca</li> <li>wskazywać maszyny i urządzenia do wytwarzania płaskich wyrobów włókienniczych w zależności od techniki wytwarzania</li> <li>identyfikować części maszyn i urządzeń włókienniczych do wytwarzania liniowych wyrobów włókienniczych</li> <li>identyfikować części maszyn i urządzeń włókienniczych do wytwarzania płaskich wyrobów włókienniczych</li> <li>dobierać maszyny, narzędzia i przybory do wykonywania dzianych wyrobów rękodzielniczych</li> <li>dobierać maszyny, narzędzia i przybory do wykonywania koronkarskich wyrobów rękodzielniczych</li> </ul>
	Symbole i oznaczenia stosowane w rysunkach technicznych	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować oznaczenia i symbole stosowane w rysunkach technicznych</li> <li>omawiać zasady sporządzania rysunku technicznego</li> </ul>

## 5. Wytwarzanie włókienniczych wyrobów rękodzielniczych

Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych wynikających z podstawy programowej	Liczba godz.	Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)
	rękodzielniczych maszyn dziewiarskich		
Projekty plastyczne wyrobów dzianych	Kompozycje kolorystyczne rękodzielniczych wyrobów dzianych.	15	<ul style="list-style-type: none"> <li>wykonywać szkic projektu plastycznego rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego</li> <li>dobierać rodzaj splotu dzianego i koronkarskiego zgodnie z założeniami projektu</li> <li>dobierać kolorystykę projektując wyrób dziany i koronkarski</li> <li>wykonywać projekt plastyczny rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego</li> </ul>
Dzianiny	1) Budowa dzianin.	5	wykonywać rysunki schematyczne podstawowych i pochodnych splotów dziewiarskich
	2) Rodzaje dzianin.	5	stosować oznaczenia schematyczne na rysunkach podstawowych splotów dziewiarskich
	3) Parametry budowy dzianin.	10	stosować oznaczenia schematyczne na rysunkach pochodnych splotów dziewiarskich
	4) Sploty dziewiarskie.	10	wskazywać technikę wykonywania dzianych wyrobów rękodzielniczych w zależności od ich przeznaczenia
	5) Techniki wytwarzania dzianin.	10	wskazywać technikę wykonywania koronkarskich wyrobów rękodzielniczych w zależności od ich przeznaczenia
	6) Zasada działania maszyn dziewiarskich stosowanych do wytwarzania wyrobów rękodzielniczych.	10	dobierać maszyny, narzędzia i przybory do wykonywania dzianych wyrobów rękodzielniczych
	7) Rękodzielnicze wyroby dziane.	10	dobierać maszyny, narzędzia i przybory do wykonywania koronkarskich wyrobów rękodzielniczych
	8) ocena jakości wyrobów	5	rozróżniać błędy dzianych i koronkarskich wyrobów rękodzielniczych
			określać przyczyny powstania wad i błędów dzianych i koronkarskich wyrobów rękodzielniczych
			charakteryzować części maszyn i urządzeń włókienniczych
			odwzorowywać na rysunku splot zastosowany w wyrobie włókienniczym
			oceniać jakość rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich
			usuwać w dzianych i koronkarskich wyrobach rękodzielniczych błędy powstałe podczas wytwarzania
			określać sposoby zapobiegania powstawaniu błędów w koronkarskich wyrobach rękodzielniczych
	Zasady obsługi programów komputerowych wspomagających wykonywanie kompozycji kolorystycznych dzianych wyrobów rękodzielniczych.	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazywać program komputerowy do wykonania zadań zawodowych</li> <li>obsługiwać programy komputerowe wspomagające wykonywanie wyrobów włókienniczych</li> </ul>



## 5. Wytwarzanie włókienniczych wyrobów rękodzielniczych

Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych wynikających z podstawy programowej	Liczba godz.	Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)
	Wyroby liniowe stosowane do wytwarzania rękodzielniczych wyrobów dzianych.	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>określać czynności przygotowujące liniowe wyroby włókiennicze do wytworzenia rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego</li> <li>przygotowywać wyroby liniowe do wytwarzania rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich</li> </ul>
Gospodarka odpadami	Klasyfikacja odpadów powstałych podczas wytwarzania dziewiarskich wyrobów rękodzielniczych.	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisywać odpady powstałe podczas wytwarzania liniowych wyrobów włókienniczych</li> <li>opisywać odpady powstałe podczas wytwarzania płaskich wyrobów włókienniczych</li> <li>wskazywać sposoby zagospodarowania odpadów włókienniczych</li> <li>określać metody wykorzystania odpadów włókienniczych</li> </ul>
Kalkulacja kosztów wyrobu rękodzielniczego	Zasady sporządzania kalkulacji dziewiarskich wyrobów rękodzielniczych.	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>obliczać zapotrzebowanie na surowce potrzebne do wykonania dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego</li> <li>ustalać czas wykonania dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego</li> <li>obliczać koszty robocizny dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego obliczać koszty wytwarzania dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego</li> </ul>
	Doskonali umiejętności zawodowe	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>pozyskiwać z różnych źródeł informacje zawodoznawcze dotyczące przemysłu</li> <li>określać zakres umiejętności i kompetencji niezbędnych do wykonywania zawodu</li> <li>analizować własne kompetencje</li> <li>wyznaczać cele własnego rozwoju zawodowego</li> <li>planować drogę doskonalenia się w zawodzie wskazywać możliwości podnoszenia kompetencji zawodowych, osobistych i społecznych</li> <li>pozyskiwać z różnych źródeł informacje zawodoznawcze dotyczące przemysłu</li> <li>określać zakres umiejętności i kompetencji niezbędnych do wykonywania zawodu</li> <li>analizować własne kompetencje</li> <li>wyznaczać cele własnego rozwoju zawodowego</li> <li>planować drogę doskonalenia się w zawodzie</li> <li>wskazywać możliwości podnoszenia kompetencji zawodowych, osobistych i społecznych</li> </ul>
	Stosuje zasady komunikacji interpersonalnej	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>identyfikować sygnały werbalne i niewerbalne</li> <li>stosować aktywne metody słuchania</li> <li>prowadzić - udziela informacji zwrotnej</li> </ul>



## 5. Wytwarzanie włókienniczych wyrobów rękodzielniczych

Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych wynikających z podstawy programowej	Liczba godz.	Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)
	Stosuje metody i techniki rozwiązywania problemów	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisywać sposoby przeciwdziałania problemom w zespole realizującym zadania</li> <li>opisywać techniki rozwiązywania problemów</li> <li>wskazywać, na wybranych przykładach, metody i techniki rozwiązywania problemu</li> </ul>
	Współpracuje w zespole	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>pracować w zespole, ponosząc odpowiedzialność za wspólnie realizowane zadania</li> <li>przestrzegać podziału ról, zadań i odpowiedzialności w zespole</li> <li>angażować się w realizację wspólnych działań zespołu</li> <li>modyfikować sposób zachowania, uwzględniając stanowisko wypracowane wspólnie z innymi członkami zespołu</li> </ul>
Części włókienniczych maszyn dziewiarskich	Schematy technologiczne maszyn i urządzeń stosowanych do wytwarzania dzianych wyrobów rękodzielniczych	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>wykonywać szkice części maszyn i urządzeń włókienniczych zgodnie z zasadami rysunku technicznego</li> </ul>
	Części maszyn i urządzeń dziewiarskich stosowanych do wytwarzania wyrobów rękodzielniczych.	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazywać maszyny i urządzenia do wytwarzania liniowych wyrobów włókienniczych w zależności od przerabianego surowca</li> <li>wskazywać maszyny i urządzenia do wytwarzania płaskich wyrobów włókienniczych w zależności od techniki wytwarzania</li> <li>wskazywać maszyny i urządzenia do wykończania wyrobów włókienniczych w zależności od przerabianego surowca</li> <li>identyfikować części maszyn i urządzeń włókienniczych do wytwarzania liniowych wyrobów włókienniczych</li> <li>identyfikować części maszyn i urządzeń włókienniczych do wytwarzania płaskich wyrobów włókienniczych</li> <li>dobierać maszyny, narzędzia i przybory do wykonywania dzianych wyrobów rękodzielniczych</li> <li>dobierać maszyny, narzędzia i przybory do wykonywania koronkarskich wyrobów rękodzielniczych</li> </ul>
	Symbole i oznaczenia stosowane w rysunkach technicznych rękodzielniczych maszyn dziewiarskich	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować oznaczenia i symbole stosowane w rysunkach technicznych</li> <li>omawiać zasady sporządzania rysunku technicznego</li> <li>stosować oznaczenia i symbole stosowane w rysunkach technicznych</li> <li>wykonywać rysunki techniczne z zastosowaniem oznaczeń i symboli</li> </ul>

## 5. Wytwarzanie włókienniczych wyrobów rękodzielniczych

Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych wynikających z podstawy programowej	Liczba godz.	Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)
Projekty plastyczne wyrobów dzianych	Kompozycje kolorystyczne rękodzielniczych wyrobów dzianych.	15	<ul style="list-style-type: none"> <li>wykonywać szkic projektu plastycznego rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego</li> <li>dobierać rodzaj splotu dzianego i koronkarskiego zgodnie z założeniami projektu</li> <li>dobierać kolorystykę projektując wyrób dziany i koronkarski</li> <li>wykonywać projekt plastyczny rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego</li> </ul>
Dzianiny	1) Budowa dzianin.	5	wykonywać rysunki schematyczne podstawowych i pochodnych splotów dziewiarskich
	2) Rodzaje dzianin.	5	stosować oznaczenia schematyczne na rysunkach podstawowych splotów dziewiarskich
	3) Parametry budowy dzianin.	10	stosować oznaczenia schematyczne na rysunkach pochodnych splotów dziewiarskich
	4) Sploty dziewiarskie.	10	wskazywać technikę wykonywania dzianych wyrobów rękodzielniczych w zależności od ich przeznaczenia
	5) Techniki wytwarzania dzianin.	10	wskazywać technikę wykonywania koronkarskich wyrobów rękodzielniczych w zależności od ich przeznaczenia
	6) Zasada działania maszyn dziewiarskich stosowanych do wytwarzania wyrobów rękodzielniczych.	10	dobierać maszyny, narzędzia i przybory do wykonywania dzianych wyrobów rękodzielniczych
	7) Rękodzielnicze wyroby dziane.	10	dobierać maszyny, narzędzia i przybory do wykonywania koronkarskich wyrobów rękodzielniczych
	8) Ocena jakości wyrobów	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozróżniać błędy dzianych i koronkarskich wyrobów rękodzielniczych</li> <li>określać przyczyny powstania wad i błędów dzianych i koronkarskich wyrobów rękodzielniczych</li> <li>charakteryzować części maszyn i urządzeń włókienniczych</li> <li>odwzorowywać na rysunku splot zastosowany w wyrobie włókienniczym</li> <li>oceniać jakość rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich</li> <li>usuwać w dzianych i koronkarskich wyrobach rękodzielniczych błędy powstałe podczas wytwarzania</li> <li>określać sposoby zapobiegania powstawaniu błędów w koronkarskich wyrobach rękodzielniczych</li> </ul>
<b>Wytwarzanie rękodzielniczych koronek i wyrobów koronkarskich – 110 godzin</b>			
	Doskonali umiejętności zawodowe	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyznaczać cele własnego rozwoju zawodowego</li> <li>planować drogę doskonalenia się w zawodzie</li> <li>wskazywać możliwości podnoszenia kompetencji zawodowych, osobistych i społecznych</li> <li>pozyskiwać z różnych źródeł informacje zawodoznawcze dotyczące przemysłu</li> <li>określać zakres umiejętności i kompetencji niezbędnych do wykonywania zawodu</li> </ul>

## 5. Wytwarzanie włókienniczych wyrobów rękodzielniczych

Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych wynikających z podstawy programowej	Liczba godz.	Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)
			<ul style="list-style-type: none"> <li>analizować własne kompetencje</li> <li>wyznaczać cele własnego rozwoju zawodowego</li> </ul>
	Stosuje zasady komunikacji interpersonalnej	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>identyfikować sygnały werbalne i niewerbalne</li> <li>stosować aktywne metody słuchania</li> <li>przewodzić dyskusję</li> <li>udziela informacji zwrotnej</li> </ul>
	Stosuje metody i techniki rozwiązywania problemów	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisywać sposoby przeciwdziałania problemom w zespole realizującym zadania</li> <li>opisywać techniki rozwiązywania problemów</li> <li>wskazywać na wybranych przykładach, metody i techniki rozwiązywania problemu</li> </ul>
	Współpracuje w zespole	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>przestrzegać podziału ról, zadań i odpowiedzialności w zespole</li> <li>modyfikować sposób zachowania, uwzględniając stanowisko wypracowane wspólnie z innymi członkami zespołu</li> <li>pracować w zespole, ponosząc odpowiedzialność za wspólnie realizowane zadania</li> <li>przestrzegać podziału ról, zadań i odpowiedzialności w zespole</li> <li>angażować się w realizację wspólnych działań zespołu</li> </ul>
Wytwarzanie rękodzielniczych koronek i wyrobów koronkarskich	1) Rodzaje splotów koronkarskich.	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>dobierać techniki wykonywania dzianych i koronkarskich wyrobów rękodzielniczych</li> <li>wskazywać technikę wykonywania dzianych wyrobów rękodzielniczych w zależności od ich przeznaczenia</li> <li>wskazywać technikę wykonywania koronkarskich wyrobów rękodzielniczych w zależności od ich przeznaczenia</li> <li>dobierać maszyny, narzędzia i przybory do wykonywania dzianych wyrobów rękodzielniczych</li> <li>dobierać maszyny, narzędzia i przybory do wykonywania koronkarskich wyrobów rękodzielniczych</li> <li>przygotowywać wyroby liniowe do wytwarzania rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich</li> <li>wykonywać rękodzielnicze wyroby dziane i koronkarskie</li> <li>przygotowywać maszyny do wytwarzania określonego rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego</li> </ul>
	2) Techniki wytwarzania splotów koronkarskich.	10	
	3) Zasady doboru surowców do wykonywania koronkarskich wyrobów rękodzielniczych.	10	
	4) Metody wykończania koronkarskich wyrobów rękodzielniczych.	15	
	5) Metody wykończania koronkarskich wyrobów rękodzielniczych.	10	
	6) Wytwarzania rękodzielniczych wyrobów koronkarskich	40	

## 5. Wytwarzanie włókienniczych wyrobów rękodzielniczych

Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych wynikających z podstawy programowej	Liczba godz.	Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)
	7) Konserwacja narzędzi i urządzeń do wytwarzania wyrobów koronkarskich	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>przygotowywać artykuły pomocnicze do wytwarzania określonego rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego</li> <li>dobierać techniki wykończania do rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego</li> <li>przewodzić proces wykończenia rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego zgodnie z założonymi warunkami</li> <li>określać czynności przygotowujące liniowe wyroby włókiennicze do wytworzenia rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego</li> <li>sporządzać kalkulację kosztów wytwarzania dzianych i koronkarskich wyrobów rękodzielniczych</li> <li>obliczać zapotrzebowanie na surowce potrzebne do wykonania dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego</li> <li>ustalać czas wykonania dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego</li> <li>obliczać koszty robocizny dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego</li> <li>obliczać koszty wytwarzania dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego</li> </ul>
	Przyczyny powstawania błędów w koronkarskich wyrobach rękodzielniczych, sposoby zapobiegania i usuwania.	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozróżniać błędy dzianych i koronkarskich wyrobów rękodzielniczych</li> <li>usuwać w dzianych i koronkarskich wyrobach rękodzielniczych błędy powstałe podczas wytwarzania</li> <li>określać przyczyny powstania wad i błędów dzianych i koronkarskich wyrobów rękodzielniczych</li> </ul>
	Ocena, jakości wyrobów koronkarskich	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>oceniać, jakość rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich</li> <li>posługiwać się normami i stosuje procedurę oceny zgodności</li> <li>wymieniać cele normalizacji krajowej</li> <li>wyjaśniać, czym jest norma i wymienia cechy normy</li> <li>rozróżniać oznaczenie normy międzynarodowej, europejskiej i krajowej</li> <li>korzystać ze źródeł informacji dotyczących norm i procedur oceny zgodności</li> </ul>

### 3.5.4. Procedury osiągania celów kształcenia

#### a) Wytwarzanie rękodzielniczych wyrobów tkanych

#### A. Planowane zadania

## **Zadanie 1**

Opracuj projekt i wykonaj trzykolorową tkaninę na krośnie pionowym. Tkaninę wykonaj zgodnie z przygotowanym przez siebie projektem graficznym tkaniny.

Przed przystąpieniem do realizacji ćwiczenia nauczyciel powinien omówić zakres i technikę wykonania ćwiczenia.

Aby wykonać zadanie uczeń powinien:

- zorganizować stanowisko pracy do wytwarzania tkackich wyrobów rękodzielniczych zgodnie z wymogami ergonomii, przepisami bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej i ochrony;
- skorzystać z przygotowanej ramy pionowej do tkania z naciągniętą osnową lub krosna pionowego;
- dobrać surowce na wątek do wykonania określonego tkackiego wyrobu rękodzielniczego;
- wykonać tkany wyrób rękodzielniczy zgodnie z założeniami projektu;
- wykończyć tkany wyrób rękodzielniczy zgodnie z założeniami projektu;
- usunąć błędy w tkackich wyrobach rękodzielniczych powstające podczas tkania;
- wykonać prace związane z konserwacją narzędzi i urządzeń stosowanych do ręcznego wytwarzania wyrobów tkanych.

Zadanie wykonaj indywidualnie samodzielnie, korzystając z dostępnych w pracowni materiałów i urządzeń. Wykonaną tkaninę zaprezentuj na forum klasy.

## **B. Warunki osiągania efektów kształcenia w tym środki dydaktyczne, metody, formy organizacyjne**

Zajęcia edukacyjne powinny być prowadzone w warsztatach szkolnych, w których powinny być zorganizowane stanowiska wytwarzania tkanych wyrobów dekoracyjnych (jedno stanowisko dla dwóch słuchaczy) wyposażone w: kołowrotek, snowarkę ręczną, cewiarkę ręczną, motowidła, nawijarki, krosna rękodzielnicze: poziome i pionowe, urządzenia i materiały: ubijak, tarczówki tkackie, czółenka tkackie, rozpinki tkackie, przedzie wełniane i bawełniane z obróbki ręcznej i mechanicznej, nici osnowowe lniane, sznurki, modele: wzorniki splotów zasadniczych i pochodnych, wzornice dla krosna ręcznego z mechanizmem wzornicowym.

### **Środki dydaktyczne**

Zestawy ćwiczeń, instrukcje do ćwiczeń, pakiety edukacyjne dla słuchaczy, modele części maszyn i urządzeń, przyrządy pomiarowe, materiały i przybory rysunkowe. Projekty plastyczne tkackich wyrobów dekoracyjnych, rysunki dyspozycyjne. Instrukcje obsługi maszyn i urządzeń. Instrukcje bhp.

### **Zalecane metody dydaktyczne**

W procesie nauczania-uczenia się jest wskazane stosowanie następujących metod dydaktycznych: wykładu informacyjnego, pokazu z instruktążem i ćwiczenia praktyczne, słuchacze będą wykonywali zróżnicowane czynności do kształtowania umiejętności opracowania projektu i wykonania tkanego wyrobu rękodzielniczego.

## **Formy organizacyjne**

Zajęcia powinny być prowadzone z wykorzystaniem zróżnicowanych form: indywidualnie oraz zespołowo. Zajęcia należy prowadzić w oddziałach klasowych w systemie klasowo-lekcyjnym.

## **Propozycje kryteriów oceny i metod sprawdzania efektów kształcenia**

W procesie oceniania osiągnięć edukacyjnych słuchaczy należy uwzględnić wyniki wszystkich metod sprawdzania efektów kształcenia zastosowanych przez nauczyciela oraz ocenę za wykonane ćwiczenia. Zaleca się systematyczne ocenianie postępów słuchacza oraz bieżące korygowanie wykonywanych ćwiczeń.

Oceniając osiągnięcia słuchaczy należy zwrócić uwagę na umiejętność korzystania z dokumentacji technicznej, katalogów oraz norm dotyczących wykonywanych ćwiczeń.

## **Formy indywidualizacji pracy słuchaczy**

Formy indywidualizacji pracy słuchaczy uwzględniające:

- dostosowanie warunków, środków, metod i form kształcenia do potrzeb słuchacza,
- dostosowanie warunków, środków, metod i form kształcenia do możliwości słuchacza.

Nauczyciel powinien:

- motywować słuchaczy do pracy,
- dostosowywać stopień trudności planowanych ćwiczeń do możliwości słuchaczy,
- uwzględniać zainteresowania słuchaczy,
- przygotowywać zadania o różnym stopniu trudności i złożoności,
- zachęcać słuchaczy do korzystania z różnych źródeł informacji zawodowej.

## **b)Wytwarzanie rękodzielniczych wyrobów haftowanych**

### **A. Planowane zadania**

#### **Zadanie 1**

Wykonaj katalog błędów wyrobów haftowanych. Zadanie wykonaj samodzielnie, korzystając z dostępnych w pracowni materiałów, urządzeń i narzędzi pomocniczych oraz wyrobów zawierających błędy.

Przed przystąpieniem do realizacji zadania nauczyciel powinien omówić jego zakres i techniki wykonania.

Aby wykonać zadanie uczeń powinien:

- rozróżnić wady i błędy haftowanych wyrobów rękodzielniczych;
- określić przyczyny powstania wad i błędów haftowanych wyrobów rękodzielniczych;
- określić sposoby zapobiegania powstawaniu błędów w haftowanych wyrobach rękodzielniczych;
- wykonać katalog błędów wyrobów haftowanych.

Wykonany katalog zaprezentuj na forum klasy.

## **B. Warunki osiągania efektów kształcenia w tym środki dydaktyczne, metody, formy organizacyjne**

Zajęcia edukacyjne powinny być prowadzone w warsztatach szkolnych, w których powinny być zorganizowane stanowiska wytwarzania haftów (jedno stanowisko dla dwóch słuchaczy), wyposażone w krosno hafciarskie, igły do haftowania, tamborki, przekłuwacz, tkaniny pod haft, nici do haftowania. Stanowiska wykańczania wyrobów dekoracyjnych (jedno stanowisko dla sześciu słuchaczy), wyposażone w: stół lub deskę do prasowania, żelazko elektryczno-parowe, prasownik, zaparzaczkę, materiały i przybory krawieckie, zestawy haftów. Pojemniki na wodę oraz składowane wyroby, dokumentacje techniczno-technologiczne, katalogi ściegów ręcznych.

### **Środki dydaktyczne**

Zestawy ćwiczeń, instrukcje do ćwiczeń, pakiety edukacyjne dla słuchaczy, materiały i przybory rysunkowe. Projekty haftów, katalogi wyrobów haftowanych. Próbniki haftów.

### **Zalecane metody dydaktyczne**

W procesie nauczania-uczenia się jest wskazane stosowanie następujących metod dydaktycznych: wykładu informacyjnego, pokazu z instruktążem i ćwiczeń, słuchacze będą wykonywali zróżnicowane ćwiczenia do kształtowania umiejętności opracowania projektu i wykonania wyrobu haftowanego.

### **Formy organizacyjne**

Zajęcia powinny być prowadzone z wykorzystaniem zróżnicowanych form: indywidualnie oraz zespołowo. Zajęcia należy prowadzić w oddziałach klasowych w systemie klasowo-lekcyjnym.

### **Propozycje kryteriów oceny i metod sprawdzania efektów kształcenia**

W procesie oceniania osiągnięć edukacyjnych słuchaczy należy uwzględnić wyniki wszystkich metod sprawdzania efektów kształcenia zastosowanych przez nauczyciela oraz ocenę za wykonane ćwiczenia. Zaleca się systematyczne ocenianie postępów słuchacza oraz bieżące korygowanie wykonywanych ćwiczeń.



Oceniając osiągnięcia słuchaczy należy zwrócić uwagę na umiejętność korzystania z dokumentacji technicznej, katalogów oraz norm dotyczących rysunku technicznego, a także na poprawność wykonywania szkiców oraz rysunków ściegów.

### **Formy indywidualizacji pracy słuchaczy**

Formy indywidualizacji pracy słuchaczy uwzględniające:

- dostosowanie warunków, środków, metod i form kształcenia do potrzeb słuchacza,
- dostosowanie warunków, środków, metod i form kształcenia do możliwości słuchacza.

Nauczyciel powinien:

- motywować słuchaczy do pracy,
- dostosowywać stopień trudności planowanych ćwiczeń do możliwości słuchaczy,
- uwzględniać zainteresowania słuchaczy,
- przygotowywać zadania o różnym stopniu trudności i złożoności,
- zachęcać słuchaczy do korzystania z różnych źródeł informacji zawodowej.

### **c)Wytwarzanie rękodzielniczych wyrobów dzianych**

#### **A. Planowane zadanie**

##### **Zadanie 1**

Wykonaj próbkę dzianiny o szerokości 20 cm i długości 80 cm z przędzy Anilanowej o masie liniowej 25 tex, splotem dwuprawym. Dzianinę wykonaj na szydełkarce płaskiej o numerze uigleniaNu. 8. Zadanie wykonaj samodzielnie, korzystając z dostępnych w warsztatach szkolnych stanowisk roboczych oraz surowców. Wykonaną dzianinę prześlij do oceny.

Przed przystąpieniem do realizacji ćwiczenia nauczyciel powinien omówić zakres i technikę wykonania ćwiczenia.

Aby wykonać zadanie uczeń powinien:

- zorganizować stanowisko pracy do wytwarzania dzianych wyrobów rękodzielniczych zgodnie z wymogami ergonomii, przepisami bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej i ochrony;
- dobrać wyroby liniowe do wytwarzania określonego dzianego wyrobu rękodzielniczego;

- przygotować szydełkarkę do wytwarzania dzianego wyrobu rękodzielniczego;
- przygotować artykuły pomocnicze do wytwarzania dzianego wyrobu rękodzielniczego;
- wykonać dziany wyrób rękodzielniczy zgodnie z warunkami określonymi w zadaniu;
- wykończyć dziany wyrób rękodzielniczy zgodnie z warunkami określonymi w zadaniu;
- usunąć błędy powstające podczas dziania;

## **B. Warunki osiągnięcia efektów kształcenia w tym środki dydaktyczne, metody, formy organizacyjne**

Zajęcia edukacyjne powinny być prowadzone w warsztatach szkolnych, w których powinny być zorganizowane stanowiska wytwarzania dzianych wyrobów dekoracyjnych (jedno stanowisko dla dwóch słuchaczy), wyposażone w: przewijarkę krzyżowo-stożkową, motowidła, nawijarki, szydełka o różnej numeracji, druty o różnej numeracji, szydełkarkę płaską, maszyny szwalnicze: stębnówkę płaską, stębnówkę łańcuskową, overlok, urządzenia i materiały: igły do szycia ręcznego o różnej numeracji, nici do szycia ręcznego i maszynowego, lupę tkacką, taśmę centymetrową, wagę szalkową, przędzę dziewiarską, dodatki krawieckie, plansze splotów dziewiarskich podstawowych i pochodnych. Stanowiska wykańczania wyrobów dekoracyjnych (jedno stanowisko dla sześciu słuchaczy), wyposażone w: stół lub deskę do prasowania, żelazko elektryczno-parowe, prasownik, zaparzaczkę, materiały i przybory krawieckie, materiały do wykonywania zdobień, zestawy wyrobów dziewiarskich, stojaki do dzianin, pojemniki na wodę oraz składowane wyroby, dokumentacje techniczno-technologiczne, katalogi ściegów ręcznych.

### **Środki dydaktyczne**

Zestawy ćwiczeń, instrukcje do ćwiczeń, pakiety edukacyjne dla słuchaczy, maszyn i urządzenia do wytwarzania wyrobów dziewiarskich, przyrządy pomiarowe, materiały i przybory rysunkowe. Katalogi przędzy, splotów dziewiarskich. Instrukcje obsługi maszyn. Czasopisma branżowe.

### **Zalecane metody dydaktyczne**

W procesie nauczania-uczenia się jest wskazane stosowanie następujących metod dydaktycznych: wykładu informacyjnego, pokazu z instruktażem i ćwiczeń praktycznych, słuchacze będą wykonywali zróżnicowane ćwiczenia do kształtowania umiejętności wykonywania wyrobów z dzianiny.

### **Formy organizacyjne**

Zajęcia powinny być prowadzone z wykorzystaniem zróżnicowanych form: indywidualnie oraz zespołowo. Zajęcia należy prowadzić w oddziałach klasowych w systemie klasowo-lekcyjnym.

### **Propozycje kryteriów oceny i metod sprawdzania efektów kształcenia**

W procesie oceniania osiągnięć edukacyjnych słuchaczy należy uwzględnić wyniki wszystkich metod sprawdzania efektów kształcenia zastosowanych przez nauczyciela oraz ocenę za wykonane ćwiczenia. Zaleca się systematyczne ocenianie postępów słuchacza oraz bieżące korygowanie wykonywanych ćwiczeń.

Oceniając osiągnięcia słuchaczy należy zwrócić uwagę na umiejętność korzystania z dokumentacji technicznej, katalogów oraz norm.

### **Formy indywidualizacji pracy słuchaczy**

Formy indywidualizacji pracy słuchaczy uwzględniające:

- dostosowanie warunków, środków, metod i form kształcenia do potrzeb słuchacza,
- dostosowanie warunków, środków, metod i form kształcenia do możliwości słuchacza.

Nauczyciel powinien:

- motywować słuchaczy do pracy,
- dostosowywać stopień trudności planowanych ćwiczeń do możliwości słuchaczy,
- uwzględniać zainteresowania słuchaczy,
- przygotowywać zadania o różnym stopniu trudności i złożoności,
- zachęcać słuchaczy do korzystania z różnych źródeł informacji zawodowej.

### **d)Wytwarzanie rękodzielniczych koronek i wyrobów koronkarskich**

#### **A. Planowane zadanie**

Wykonaj koronkę gipiurową o prostym, geometrycznym wzorze.

Przed przystąpieniem do realizacji ćwiczenia nauczyciel powinien omówić zakres i technikę wykonania ćwiczenia.

Aby wykonać zadanie uczeń powinien:

- zorganizować stanowisko pracy do wytwarzania koronkarskich wyrobów rękodzielniczych zgodnie z wymogami ergonomii, przepisami bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej i ochrony;
- zapoznać się z rysunkiemkoronki gipiurowej;
- zapoznać się z zasadami wykonania koronki gipiurowej;
- nawinąć ręcznie nici na klocki;
- przygotować wałek z rysunkiem roboczym;

- oznaczyć szpilkami zakres wzoru;
- wykonać koronkę gipsową;
- zwrócić uwagę na estetykę i dokładność wykonania koronki gipsowej.

Zadanie wykonaj samodzielnie, korzystając z dostępnych w pracowni narzędzi i surowców do wykonania wyrobów koronkarskich.

## **B. Warunki osiągania efektów kształcenia w tym środki dydaktyczne, metody, formy organizacyjne**

Zajęcia edukacyjne powinny być prowadzone w warsztatach szkolnych, w których są zorganizowane stanowiska: wytwarzania koronek (jedno stanowisko dla dwóch słuchaczy), wyposażone w: stół koronkarski, wałek koronkarski, klocki koronkarskie, czółenka do koronek, szydełko, ramki oraz kształtki do wytwarzania koronek, teksturę na wałek koronkarski, kalkę koronkarską, nici do wyrobu koronek oraz stanowiska wykańczania wyrobów dekoracyjnych (jedno stanowisko dla sześciu słuchaczy), wyposażone w: stół lub deskę do prasowania, żelazko elektryczno-parowe, prasownik, zaparzaczkę, materiały i przybory krawieckie, materiały do wykonywania zdobień, koronek, pojemniki na wodę oraz składowane wyroby, dokumentacje techniczno-technologiczne, katalogi ściegów ręcznych, koronkowych i maszynowych, katalogi dodatków wykończeniowych i zdobniczych.

### **Środki dydaktyczne**

Zestawy ćwiczeń, instrukcje do ćwiczeń, pakiety edukacyjne dla słuchaczy, materiały i przybory rysunkowe. Artykuły i przybory pomocnicze. Katalogi splotów koronkarskich. Katalogi wyrobów koronkarskich. Czasopisma branżowe.

### **Zalecane metody dydaktyczne**

W procesie nauczania-uczenia się jest wskazane stosowanie następujących metod dydaktycznych: wykładu informacyjnego, pokazu z instruktażem i ćwiczeń praktycznych, słuchacze będą wykonywali zróżnicowane ćwiczenia do kształtowania umiejętności wykonywania wyrobów koronkarskich.

### **Formy organizacyjne**

Zajęcia powinny być prowadzone z wykorzystaniem zróżnicowanych form: indywidualnie oraz zespołowo. Zajęcia należy prowadzić w oddziałach klasowych w systemie klasowo-lekcyjnym.

Propozycje kryteriów oceny i metod sprawdzania efektów kształcenia

W procesie oceniania osiągnięć edukacyjnych słuchaczy należy uwzględnić wyniki wszystkich metod sprawdzania efektów kształcenia zastosowanych przez nauczyciela oraz ocenę za wykonane ćwiczenia. Zaleca się systematyczne ocenianie postępów słuchacza oraz bieżące korygowanie wykonywanych ćwiczeń.

Oceniając osiągnięcia słuchaczy należy zwrócić uwagę na umiejętność korzystania z dokumentacji technicznej.

### **Formy indywidualizacji pracy słuchaczy**

Formy indywidualizacji pracy słuchaczy uwzględniające:

- dostosowanie warunków, środków, metod i form kształcenia do potrzeb słuchacza,
- dostosowanie warunków, środków, metod i form kształcenia do możliwości słuchacza.

Nauczyciel powinien:

- motywować słuchaczy do pracy,
- dostosowywać stopień trudności planowanych ćwiczeń do możliwości słuchaczy,
- uwzględniać zainteresowania słuchaczy,
- przygotowywać zadania o różnym stopniu trudności i złożoności,
- zachęcać słuchaczy do korzystania z różnych źródeł informacji zawodowej.

### **C. PROPONOWANE METODY EWALUACJI PRZEDMIOTU: Wytwarzanie wyrobów rękodzielniczych**

Sprawdzanie osiągnięć słuchacza powinno odbywać się przez cały czas realizacji na podstawie kryteriów przedstawionych na początku zajęć. Sprawdzanie i ocenianie osiągnięć słuchaczy powinno dostarczyć informacji dotyczących zakresu i stopnia realizacji celów kształcenia działu programowego.

Obserwując czynności słuchacza podczas wykonywania ćwiczeń i dokonując oceny jego pracy, należy zwrócić uwagę na:

- umiejętność radzenia sobie z sytuacjami zbliżonymi do rzeczywistych zadań zawodowych,
- umiejętność pracy w zespole.

Zaleca się systematyczne ocenianie postępów słuchacza oraz bieżące korygowanie wykonywanych ćwiczeń.

Oceniając osiągnięcia słuchaczy, należy również zwrócić uwagę na umiejętność korzystania z dokumentacji technicznej, katalogów oraz norm dotyczących włókienniczych. Wyrobów rękodzielniczych

## **3.6. Program nauczania: Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych**

### **3.6.1.Cele ogólne przedmiotu**

- poznanie rodzajów uszkodzeń włókienniczych wyrobów dekoracyjnych,
- poznanie metod renowacji i konserwacji
- poznanie metod oceny rodzaju uszkodzeń,

- poznanie narzędzi, maszyn i urządzeń do konserwacji i renowacji wyrobów,
- kształcenie umiejętności wykonywania prac związanych z konserwacją i renowacją włókienniczych wyrobów dekoracyjnych.

### 3.6.2. Cele szczegółowe

Słuchacz potrafi

- rozpoznać uszkodzenia w wyrobach wyrobów włókienniczych rękodzielniczych,
- określić rodzaj i zakres prac związanych z naprawą wyrobów rękodzielniczych,
- zaplanować czynności związane z naprawą, renowacją i konserwacją włókienniczych wyrobów rękodzielniczych
- dobrać surowce, narzędzia i urządzenia do rodzaju naprawy wyrobów rękodzielniczych,
- dokonać naprawy, renowacji i konserwacji wyrobów rękodzielniczych
- określić zasady renowacji wyrobów rękodzielniczych,
- przygotować wyroby do renowacji i konserwacji określonymi technikami,
- wykonać prace związane z konserwacją i renowacją wyrobów rękodzielniczych,
- ocenić jakość wykonanych prac,
- dobierać narzędzia i urządzenia do naprawy, renowacji i konserwacji wyrobów rękodzielniczych.

### 3.6.3. Materiał nauczania z uwzględnieniem opisu efektów kształcenia

**Tabela 12** Materiał nauczania z uwzględnieniem opisu efektów kształcenia

<b>6.Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych- 60g</b>			
<b>Dział programowy</b>	<b>Tematy jednostek metodycznych wynikających z podstawy programowej</b>	<b>Liczba godz.</b>	<b>Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)</b>
BHP	Zagrożenia dla życia i zdrowia występujące przy wykonywaniu zadań zawodowych związanych z wytwarzaniem dzianych	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymieniać czynniki szkodliwe w środowisku pracy</li> <li>– opisywać źródła i rodzaje zagrożeń występujących w środowisku pracy</li> <li>– opisywać wymagania ograniczające wpływ czynników szkodliwych i uciążliwych na organizm człowieka</li> <li>– opisywać sposoby zapobiegania zagrożeniom życia i zdrowia w miejscu pracy</li> </ul>



## 6.Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych- 60g

Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych wynikających z podstawy programowej	Liczba godz.	Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)
	<p>rękodzielniczych wyrobów włókienniczych.</p> <p>Zasady organizacji stanowiska pracy do wytwarzaniem dzianych wyrobów rękodzielniczych.</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia pojęcia: wypadek przy pracy, choroba zawodowa</li> <li>- wymieniać objawy typowych chorób zawodowych</li> <li>- opisywać środki ochrony indywidualnej i zbiorowej stosowane podczas wykonywania zadań zawodowych</li> <li>- dobierać środki ochrony indywidualnej i zbiorowej do rodzaju wykonywanych prac</li> <li>- opisywać bezpieczne i higieniczne warunki pracy na stanowisku pracy</li> <li>- identyfikować znaki informacyjne dotyczące ochrony przeciwpożarowej</li> <li>- wskazywać zastosowanie gaśnic na podstawie znormalizowanych oznaczeń literowych</li> <li>- opisywać zasady zachowania podczas wykonywania zadań zawodowych z użyciem urządzeń podłączonych do sieci elektrycznej</li> <li>- opisywać zasady ochrony przeciwpożarowej</li> <li>- wyjaśniać zasady prowadzenia gospodarki odpadami, gospodarki wodno- ściekowej oraz w zakresie ochrony powietrza</li> <li>- wyjaśniać zasady recyklingu zużytych materiałów pomocniczych stosuje zasady organizacji stanowisk pracy związanych z użytkowaniem urządzeń</li> <li>- opisywać wymagania ergonomiczne dla stanowiska pracy</li> <li>- określać działania zapobiegające powstawaniu pożaru lub innego zagrożenia na stanowisku pracy</li> <li>- korzystać z instrukcji obsługi urządzeń technicznych podczas wykonywania zadań zawodowych opisuje podstawowe symptomy wskazujące na stany nagłego zagrożenia zdrowotnego</li> <li>- oceniać sytuację poszkodowanego na podstawie analizy objawów obserwowanych u poszkodowanego</li> <li>- zabezpieczać siebie, poszkodowanego i miejsce wypadku</li> <li>- układa poszkodowanego w pozycji bezpiecznej</li> <li>- powiadamiać odpowiednie służby</li> <li>- prezentować udzielanie pierwszej pomocy w urazowych stanach nagłego zagrożenia zdrowotnego, np. krwotok, zmiążdżenie, amputacja, złamanie, oparzenie</li> <li>- prezentować udzielanie pierwszej pomocy w nieurazowych stanach nagłego zagrożenia zdrowotnego, np. omdlenie, zawał, udar</li> <li>- wykonuje resuscytację krążeniowo-oddechową na fantomie zgodnie z wytycznymi Polskiej Rady</li> </ul>



## 6. Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych- 60g

Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych wynikających z podstawy programowej	Liczba godz.	Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)
			Resuscytacji i Europejskiej Rady Resuscytacji
	Doskonali umiejętności zawodowe	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>pozyskiwać z różnych źródeł informacje zawodoznawcze dotyczące przemysłu</li> <li>określać zakres umiejętności i kompetencji niezbędnych do wykonywania zawodu</li> <li>analizować własne kompetencje</li> <li>wyznaczać cele własnego rozwoju zawodowego</li> <li>planować drogę doskonalenia się w zawodzie</li> <li>wskazywać możliwości podnoszenia kompetencji zawodowych, osobistych i społecznych</li> </ul>
	Stosuje zasady komunikacji interpersonalnej	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>identyfikować sygnały werbalne i niewerbalne</li> <li>stosować aktywne metody słuchania</li> <li>przewodzić dyskusje</li> <li>udzielać informacji zwrotnej</li> </ul>
	Stosuje metody i techniki rozwiązywania problemów	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisywać sposoby przeciwdziałania problemom w zespole realizującym zadania</li> <li>opisywać techniki rozwiązywania problemów</li> <li>wskazywać na wybranych przykładach, metody i techniki rozwiązywania problemu</li> </ul>
	Współpracuje w zespole	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>przestrzegać podziału ról, zadań i odpowiedzialności w zespole</li> <li>angażować się w realizację wspólnych działań zespołu</li> <li>modyfikować sposób zachowania, uwzględniając stanowisko wypracowane wspólnie z innymi członkami zespołu</li> <li>pracować w zespole, ponosząc odpowiedzialność za wspólnie realizowane zadania</li> <li>przestrzegać podziału ról, zadań i odpowiedzialności w zespole</li> <li>modyfikować sposób zachowania, uwzględniając stanowisko wypracowane wspólnie z innymi członkami zespołu</li> </ul>
Przygotowanie do wykonywania napraw, konserwacji i renowacji	Rodzaje i przyczyny uszkodzeń włókienniczych wyrobów dekoracyjnych.	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>określać rodzaje uszkodzeń włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>rozróżniać rodzaje uszkodzeń włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>określać przyczyny uszkodzeń włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>dokonywać oceny rodzaju uszkodzeń włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> </ul>

## 6. Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych- 60g

Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych wynikających z podstawy programowej	Liczba godz.	Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)
włókienniczych wyrobów dekoracyjnych			<ul style="list-style-type: none"> <li>opracowywać plan czynności związanych z naprawą, renowacją lub konserwacją określonego włókienniczego wyrobu dekoracyjnego</li> </ul>
	Zakres napraw włókienniczych wyrobów dekoracyjnych.	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzować czynności związane z naprawą, renowacją i konserwacją włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>określać zakres napraw, renowacji i konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>dobierać metodę naprawy, renowacji lub konserwacji do określonego włókienniczego wyrobu dekoracyjnego</li> </ul>
	Metody renowacji wyrobów rękodzielniczych.	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzować metody renowacji i konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>określać metody renowacji i konserwacji włókienniczych wyrobów</li> <li>dobierać metody renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>dobierać metody konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> </ul>
	Metody konserwacji wyrobów rękodzielniczych.	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzować metody renowacji i konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>określać metody renowacji i konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>dobierać metody renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>dobierać metody konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> </ul>
	Narzędzia i urządzenia do naprawy wyrobów rękodzielniczych.	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzować maszyny, urządzenia i narzędzia stosowane do naprawy, renowacji i konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>rozdzielać maszyny, urządzenia i narzędzia stosowane do naprawy, renowacji i konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>dobierać maszyny, urządzenia i narzędzia do naprawy, renowacji i konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> </ul>
	Środki do konserwacji wyrobów rękodzielniczych.	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzować materiały i środki do konserwacji oraz renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>rozdzielać materiały i środki do konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>dobierać materiały i środki do konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> </ul>
Wykonywanie napraw, konserwacji i renowacji	Zasady sporządzania kalkulacji wykonywanej usługi.	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>sporządzać wykaz materiałów podstawowych i pomocniczych potrzebnych do konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>sporządzać wykaz materiałów podstawowych i pomocniczych potrzebnych do renowacji włókienniczych</li> </ul>

## 6. Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych- 60g

Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych wynikających z podstawy programowej	Liczba godz.	Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)
włókienniczych wyrobów dekoracyjnych			<ul style="list-style-type: none"> <li>wyrobów dekoracyjnych</li> <li>obliczać koszt robocizny za wykonanie konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>obliczać koszt materiałów podstawowych i pomocniczych na wykonanie konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>obliczać zapotrzebowanie na materiały podstawowe w zależności od rodzaju usługi związanej z konserwacją włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>obliczać zapotrzebowanie na materiały pomocnicze w zależności od rodzaju usługi związanej z renowacją włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>sporządzać kalkulacje kosztów związanych z konserwacją i renowacją włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>ustalać normę czasu wykonania konserwacji lub renowacji włókienniczych wyrobów</li> <li>ustalać cenę wykonanej konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych na podstawie sporządzonej kalkulacji kosztów</li> </ul>
Wykonywanie napraw, konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	Zasady wykonywania renowacji wyrobów rękodzielniczych.	11	<ul style="list-style-type: none"> <li>wykonywać konserwację i renowację włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>dobierać maszyny i urządzenia oraz materiały podstawowe i pomocnicze do wykonania renowacji lub konserwacji określonego wyrobu włókienniczego wyrobu dekoracyjnego</li> <li>dobierać metodę wykonania renowacji lub konserwacji określonego włókienniczego wyrobu dekoracyjnego</li> <li>oceniać, jakość wykonanych konserwacji i renowacji włókienniczego wyrobu dekoracyjnego</li> <li>rozpoznawać błędy wykonanej konserwacji i renowacji włókienniczego wyrobu dekoracyjnego</li> <li>oceniać organoleptycznie, jakość wykonanej konserwacji i renowacji włókienniczego wyrobu dekoracyjnego</li> </ul>
	Zasady wykonywania konserwacji wyrobów rękodzielniczych.	11	
	Ocena jakości wyrobów haftowanych.	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>określać rodzaj błędu w rękodzielniczym wyrobie tkanym</li> <li>wskazywać sposoby usuwania błędów w rękodzielniczych wyrobach tkackich</li> <li>rozróżnia błędy rękodzielniczych wyrobów haftowanych</li> <li>wskazywać przyczyny powstania błędów rękodzielniczych wyrobów haftowanych</li> <li>wskazywać sposoby usuwania błędów w rękodzielniczych wyrobach haftowanych</li> <li>oceniać stopień zgodności wyrobów rękodzielniczych z projektem plastycznym</li> </ul>

## 6.Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych- 60g

Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych wynikających z podstawy programowej	Liczba godz.	Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)
			<ul style="list-style-type: none"> <li>posługiwać się normami i stosuje procedurę oceny zgodności</li> <li>wymieniać cele normalizacji krajowej</li> <li>ocenia, jakość rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich</li> <li>rozróżniać błędy dzianych i koronkarskich wyrobów rękodzielniczych</li> <li>określać przyczyny powstania wad i błędów dzianych i koronkarskich wyrobów rękodzielniczych</li> <li>usuwać w dzianych i koronkarskich wyrobach rękodzielniczych błędy powstałe podczas wytwarzania</li> <li>określać sposoby zapobiegania powstawaniu błędów w koronkarskich wyrobach rękodzielniczych</li> <li>oceniać, jakość rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych</li> <li>określać przyczyny powstania wad i błędów w rękodzielniczych wyrobach tkackich</li> <li>oceniać błędy w rękodzielniczych wyrobach tkackich powstałe podczas tkania</li> <li>oceniać błędy w rękodzielniczych wyrobach haftowanych</li> <li>wyjaśniać, czym jest norma i wymienia cechy normy</li> <li>rozróżniać oznaczenie normy międzynarodowej, europejskiej i krajowej</li> <li>korzystać ze źródeł informacji dotyczących norm i procedur oceny zgodności</li> <li>posługiwać się normami i stosuje procedurę oceny zgodności</li> </ul>
	Przyrządy do pomiaru oceny jakości usług rękodzielniczych. Zasady obsługi przyrządów do pomiaru oceny jakości usług rękodzielniczych.	2 -	<ul style="list-style-type: none"> <li>sporządzać kalkulacje kosztów związanych z konserwacją i renowacją włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>ustalać normę czasu wykonania konserwacji lub renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>obliczać koszt robocizny za wykonanie konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>obliczać koszt materiałów podstawowych i pomocniczych na wykonanie konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>ustalać cenę wykonanej konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych na podstawie sporządzonej kalkulacji kosztów</li> </ul>
	Aparatura kontrolno-pomiarowa do oceny warunków klimatycznych w pomieszczeniach do renowacji i konserwacji wyrobów	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>dobierać przyrządy do oceny warunków klimatycznych w pomieszczeniach, w których wykonuje się renowację i konserwację włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>zapisywać wyniki pomiarów warunków klimatycznych w pomieszczeniach, w których wykonuje się renowację i konserwację włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>regulować przyrządy do oceny warunków klimatycznych</li> </ul>

#### 6. Konserwacja i renowacja włókienniczych wyrobów dekoracyjnych- 60g

Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych wynikających z podstawy programowej	Liczba godz.	Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)
	rękodzielniczych.		<ul style="list-style-type: none"> <li>– wartości parametrów klimatycznych dla pomieszczeń, w których wykonuje się renowację i konserwację włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>– stosować przyrządy do wyznaczania warunków klimatycznych w pomieszczeniach, w których wykonuje się renowację i konserwację włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> </ul>
	Zasady obsługi aparatury kontrolno-pomiarowej do oceny warunków klimatycznych w pomieszczeniach do renowacji i konserwacji wyrobów rękodzielniczych.	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dobierać przyrządy do oceny warunków klimatycznych w pomieszczeniach, w których wykonuje się renowację i konserwację włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>– zapisywać wyniki pomiarów warunków klimatycznych w pomieszczeniach, w których wykonuje się renowację i konserwację włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>– regulować przyrządy do oceny warunków klimatycznych</li> <li>– określać wartości parametrów klimatycznych dla pomieszczeń, w których wykonuje się renowację i konserwację włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>– stosować przyrządy do wyznaczania warunków klimatycznych w pomieszczeniach, w których wykonuje się renowację i konserwację włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> </ul>

### 3.6.4. Procedury osiągnięcia celów kształcenia

#### A. Planowane zadania

##### Zadanie 1

#### Przygotowanie do wykonywania napraw, konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych

Na podstawie uszkodzonych wyrobów koronkarskich, opracuj plan czynności związanych z naprawą, renowacją lub konserwacją włókienniczego wyrobu dekoracyjnego. Zdefiniuj ich wady i uszkodzenia. Dobierz odpowiednie przyrządy i artykuły pomocnicze oraz metody ich naprawy.

Przed przystąpieniem do realizacji ćwiczenia nauczyciel powinien omówić zakres i technikę wykonania ćwiczenia.

Aby wykonać zadanie uczeń powinien:

- zorganizować stanowisko pracy do konserwacji i naprawy wyrobów rękodzielniczych zgodnie z wymogami ergonomii, przepisami bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej i ochrony;

- rozróżnić rodzaje uszkodzeń włókienniczych wyrobów koronkarskich;
- określić zakres napraw włókienniczych wyrobów koronkarskich;
- dobrać metodę naprawy, renowacji lub konserwacji do określonego włókienniczego wyrobu koronkarskiego;
- dobrać narzędzia, urządzenia lub maszyny do naprawy, renowacji, konserwacji określonego wyrobu koronkarskiego;
- opracować plan czynności związanych z naprawą, renowacją lub konserwacją uszkodzonych wyrobów koronkarskich.

Zadanie wykonaj samodzielnie.

## **Zadanie 2**

### **Wykonywanie napraw, konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych**

Wykonaj naprawę wyrobu rękodzielniczego z uszkodzonym elementem haftu ludowego, określ stopień zniszczenia wyrobu, sposób naprawy, oraz potrzebne narzędzia i materiały.

Przed przystąpieniem do realizacji ćwiczenia nauczyciel powinien omówić zakres i technikę wykonania ćwiczenia.

Aby wykonać zadanie uczeń powinien:

- zorganizować stanowisko pracy do konserwacji i napraw wyrobów rękodzielniczych zgodnie z wymogami ergonomii, przepisami bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej i ochrony;
- określić stopień zniszczenia wyrobu;
- określić sposób oczyszczenia wyrobu;
- określić sposób naprawy;
- dobrać metodę wykonania naprawy uszkodzonego elementu haftu ludowego;
- dobrać maszyny i urządzenia oraz materiały podstawowe i pomocnicze do wykonania renowacji lub konserwacji uszkodzonego elementu haftu ludowego;
- wykonać naprawę wyrobu rękodzielniczego z uszkodzonym elementem haftu ludowego.

Zadanie wykonaj samodzielnie, korzystając z narzędzi, materiałów i środków pomocniczych dostępnych w pracowni. Wykonaną pracę zaprezentuj na forum klasy.

## **B. Warunki osiągnięcia efektów kształcenia w tym środki dydaktyczne, metody, formy organizacyjne**

Zajęcia edukacyjne powinny być prowadzone w pracowni technologii włókienniczych wyrobów dekoracyjnych, wyposażonej w: wagę laboratoryjną, mikroskop do identyfikacji włókien, sprzęt laboratoryjny, odczynniki chemiczne do identyfikacji włókien, lupę tkacką, ponadto pracownia powinna być wyposażona w katalogi surowców włókienniczych, półproduktów i wyrobów włókienniczych, instrukcje obsługi aparatury i urządzeń, instrukcje wykonywania badań.

### **Środki dydaktyczne**

Zestawy ćwiczeń, instrukcje do ćwiczeń, pakiety edukacyjne dla słuchaczy, katalogi przędzy, narzędzia pomocnicze, przybory do szycia, plansze ze ściegami, nici, katalogi z przykładowymi błędami i uszkodzeniami wyrobów rękodzielniczych.

### **Zalecane metody dydaktyczne**

W procesie nauczania-uczenia się jest wskazane stosowanie następujących metod dydaktycznych: wykładu informacyjnego, pokazu z instruktażem i ćwiczeń praktycznych, słuchacze będą wykonywali zróżnicowane ćwiczenia do kształtowania umiejętności rozpoznawania błędów, uszkodzeń wyrobów rękodzielniczych, dobierania metod i wykonywania naprawy, konserwacji lub renowacji wyrobu.

### **Formy organizacyjne**

Zajęcia powinny być prowadzone z wykorzystaniem zróżnicowanych form: indywidualnie oraz zespołowo. Zajęcia należy prowadzić w oddziałach klasowych w systemie klasowo-lekcyjnym.

### **Propozycje kryteriów oceny i metod sprawdzania efektów kształcenia**

W procesie oceniania osiągnięć edukacyjnych słuchaczy należy uwzględnić wyniki wszystkich metod sprawdzania efektów kształcenia zastosowanych przez nauczyciela oraz ocenę za wykonane ćwiczenia. Zaleca się systematyczne ocenianie postępów słuchacza oraz bieżące korygowanie wykonywanych ćwiczeń.

Oceniając osiągnięcia słuchaczy należy zwrócić uwagę na umiejętność korzystania z dokumentacji technicznej, katalogów oraz norm.

### **Formy indywidualizacji pracy słuchaczy**

Formy indywidualizacji pracy słuchaczy uwzględniające:

- dostosowanie warunków, środków, metod i form kształcenia do potrzeb słuchacza,
- dostosowanie warunków, środków, metod i form kształcenia do możliwości słuchacza.

Nauczyciel powinien:

- motywować słuchaczy do pracy,
- dostosowywać stopień trudności planowanych ćwiczeń do możliwości słuchaczy,



- uwzględniać zainteresowania słuchaczy,
- przygotowywać zadania o różnym stopniu trudności i złożoności,
- zachęcać słuchaczy do korzystania z różnych źródeł informacji zawodowej

### **C. PROPONOWANE METODY EWALUACJI PRZEDMIOTU**

Sprawdzanie osiągnięć słuchacza powinno odbywać się przez cały czas realizacji na podstawie kryteriów przedstawionych na początku zajęć. Sprawdzanie i ocenianie osiągnięć słuchaczy powinno dostarczyć informacji dotyczących zakresu i stopnia realizacji celów kształcenia działu programowego.

Obserwując czynności słuchacza podczas wykonywania ćwiczeń i dokonując oceny jego pracy, należy zwrócić uwagę na:

- projektowanie wyrobów,
- dokładność wykonania,
- prezentacje wykonanej pracy
- umiejętność radzenia sobie z sytuacjami zbliżonymi do rzeczywistych zadań zawodowych,
- umiejętność pracy w zespole.

Zaleca się systematyczne ocenianie postępów słuchacza oraz bieżące korygowanie wykonywanych ćwiczeń.

Oceniając osiągnięcia słuchaczy, należy również zwrócić uwagę na umiejętność korzystania z dokumentacji technicznej, katalogów oraz norm dotyczących włókienniczych wyrobów rękodzielniczych

## **3.7. Program nauczania: Język obcy zawodowy**

### **3.7.1. Cele ogólne przedmiotu:**

- Nabycie umiejętności posługiwania się obcojęzyczną terminologią zawodową dotyczącą procesu wytwarzania wyrobów rękodzielniczych
- Kształtowanie umiejętności porozumiewania się językiem obcym zawodowym w środowisku pracy.
- Kształtowanie postaw i świadomości zawodowej

### **3.7.2. Cele szczegółowe przedmiotu**

- posłużyć się obcojęzyczną terminologią zawodową dotyczącą procesu wytwarzania wyrobów rękodzielniczych,

- podjąć rozmowę na temat wysłuchanego tekstu dotyczącego trendów w modzie,
- przeczytać i przetłumaczyć korespondencję otrzymywaną za pomocą poczty elektronicznej,
- określić w języku obcym czynności związane z wytwarzaniem wyrobów rękodzielniczych,
- posłużyć się językiem obcym w zakresie wspomagającym wykonywanie zadań zawodowych,
- zastosować obcojęzyczne zwroty grzecznościowe w środowisku pracy,
- przetłumaczyć na język obcy, z zachowaniem podstawowych zasad gramatyki i ortografii, teksty zawodowe napisane w języku polskim,
- przetłumaczyć korespondencję obcojęzyczną dotyczącą wyrobu odzieżowego zamówionego przez klienta,
- przeczytać obcojęzyczne instrukcje dotyczące zasad obsługi maszyn szwalniczych i urządzeń odzieżowych,
- zredagować notatkę w języku obcym z tekstu zawodowego słuchanego i czytanego,
- porozumieć się z uczestnikami procesu pracy w języku obcym wykorzystując słownictwo zawodowe,
- przekazać w języku obcym informacje dotyczące wykonywanych czynności zawodowych,
- skorzystać z obcojęzycznych zasobów Internetu dotyczących projektowania i wykonywania wyrobów odzieżowych,
- skorzystać z obcojęzycznej dokumentacji techniczno-technologicznej,
- przeprowadzić rozmowę w języku obcym dotyczącą realizowanych zadań,
- negocjować warunki pracy w języku obcym,
- dokonać analizy informacji opracowanych w języku obcym dotyczących procesu produkcji wyrobów odzieżowych,
- przeczytać i przetłumaczyć obcojęzyczne teksty dotyczące zasady działania oraz obsługi maszyn szwalniczych,
- odczytać zamieszczone na etykietach wyrobów odzieżowych informacje w języku obcym,
- wyrazić swoje opinie dotyczące wykonywania czynności zawodowych,
- słuchać ze zrozumieniem wypowiedzi w języku obcym współpracowników zgodnie z zasadami aktywnego słuchania,
- porozumieć się z zespołem współpracowników w języku obcym zawodowym,
- skorzystać z obcojęzycznych portali internetowych.

### 3.7.3. Materiał nauczania z uwzględnieniem opisu efektów kształcenia

**Tabela 13** Materiał nauczania z uwzględnieniem opisu efektów kształcenia

<b>4. Język obcy zawodowy</b>			
<b>Dział programowy</b>	<b>Tematy jednostek metodycznych</b> (wynikają z efektów kształcenia określonych w podstawie programowej – czynności nauczyciela)	<b>Liczba godz.</b>	<b>Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)</b>
Posługiwanie się obcojęzyczną terminologią zawodową	1) Obcojęzyczne słownictwo zawodowe z zakresu wytwarzania włókienniczych wyrobów dekoracyjnych 2) Terminologia z zakresu rękodzielniczych wyrobów dekoracyjnych 3) Wyszukiwanie informacji z obcojęzycznych zasobów Internetu dotyczących surowców włókienniczych i rękodzielniczych wyrobów włókienniczych.	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określić główną myśl wypowiedzi/tekstu lub fragmentu wypowiedzi/tekstu,</li> <li>– opisać przedmioty, działania i zjawiska związane z czynnościami zawodowymi,</li> <li>– znaleźć w wypowiedzi/tekście określone informacje,</li> <li>– rozpoznać związki między poszczególnymi częściami tekstu,</li> <li>– ułożyć informacje w określonym porządku,</li> <li>– przedstawić sposób postępowania w różnych sytuacjach zawodowych (np. udziela instrukcji, wskazówek, określa zasady).</li> <li>– zastosować zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze,</li> <li>– zastosować formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji,</li> <li>– wyrazić i uzasadnić swoje stanowisko.</li> <li>– skorzystać z obcojęzycznych zasobów Internetu związanych z surowcami włókienniczymi</li> </ul>
	1) Konwersacje w języku obcym zawodowym. 2) Zasady komunikacji w kontaktach z klientem w języku obcym 3) Sporządzanie korespondencji biznesowej w języku obcym.	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przekazać w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. wykresach, symbolach, piktogramach, schematach) oraz audiowizualnych (np. filmach instruktażowych),</li> <li>– przekazać w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym nowożytnym,</li> <li>– przekazać w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim lub tym języku obcym nowożytnym,</li> <li>– przedstawić publicznie w języku obcym nowożytnym wcześniej opracowany materiał, np. prezentację,</li> <li>– rozpocząć, prowadzić i kończyć rozmowę,</li> <li>– uzyskać i przekazać informacje i wyjaśnienia.</li> <li>– wyrazić swoje opinie i uzasadnić je, zapytać o opinie, zgodzić się lub nie zgodzić z opiniami innych osób,</li> <li>– prowadzić proste negocjacje związane z czynnościami zawodowymi,</li> </ul>



#### 4. Język obcy zawodowy

Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych (wynikają z efektów kształcenia określonych w podstawie programowej – czynności nauczyciela)	Liczba godz.	Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)
			<ul style="list-style-type: none"> <li>– zastosować zwroty i formy grzecznościowe,</li> <li>– dostosować styl wypowiedzi do sytuacji</li> <li>– skorzystać z obcojęzycznych zasobów Internetu związanych z wytwarzaniem rękodzielniczych wyrobów włókienniczych;</li> <li>– informacji dotyczących surowców włókienniczych;</li> <li>– dokonać analizy informacji zawartych w obcojęzycznych źródłach informacji dotyczących rękodzielniczych wyrobów włókienniczych.</li> </ul>
Porozumiewanie się językiem obcym zawodowym w środowisku pracy	1) Dokumentacja techniczno-technologiczna włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznać środki językowe umożliwiające realizację czynności zawodowych w zakresie czynności wykonywanych na stanowisku pracy, w tym związanych z zapewnieniem bezpieczeństwa i higieny pracy,</li> <li>– rozpoznać środki językowe umożliwiające realizację czynności zawodowych w zakresie narzędzi, maszyn, urządzeń i materiałów koniecznych do realizacji czynności zawodowych,</li> <li>– rozpoznać środki językowe umożliwiające realizację czynności zawodowych w zakresie procesów i procedur związanych z realizacją zadań zawodowych,</li> <li>– rozpoznać środki językowe umożliwiające realizację czynności zawodowych w zakresie formularzy, specyfikacji oraz innych dokumentów związanych z wykonywaniem zadań zawodowych,</li> <li>– rozpoznać środki językowe umożliwiające realizację czynności zawodowych w zakresie świadczonych usług, w tym obsługi klienta. (naprawa i renowacja, prace dekoratorskie)</li> <li>– zastosować środki językowe umożliwiające realizację czynności zawodowych w zakresie czynności wykonywanych na stanowisku pracy, w tym związanych z zapewnieniem bezpieczeństwa i higieny pracy,</li> <li>– zastosować środki językowe umożliwiające realizację czynności zawodowych w zakresie narzędzi, maszyn, urządzeń i materiałów koniecznych do realizacji czynności zawodowych,</li> <li>– zastosować środki językowe umożliwiające realizację czynności zawodowych w zakresie procesów i procedur związanych z realizacją zadań zawodowych,</li> <li>– zastosować środki językowe umożliwiające realizację czynności zawodowych w zakresie</li> </ul>



<b>4. Język obcy zawodowy</b>			
<b>Dział programowy</b>	<b>Tematy jednostek metodycznych</b> (wynikają z efektów kształcenia określonych w podstawie programowej – czynności nauczyciela)	<b>Liczba godz.</b>	<b>Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)</b>
			<p>formularzy, specyfikacji oraz innych dokumentów związanych z wykonywaniem zadań zawodowych,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zastosować środki językowe umożliwiające realizację czynności zawodowych w zakresie świadczonych usług, w tym obsługi klienta.</li> </ul>
	2) Porozumiewanie się w języku obcym ze współpracownikami	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>– skorzystać ze słownika dwujęzycznego i jednojęzycznego,</li> <li>– współdziałać z innymi osobami, realizując zadania językowe,</li> <li>– skorzystać z tekstów w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych,</li> <li>– zidentyfikować słowa kluczowe.</li> <li>– wykorzystać kontekst (tam gdzie to możliwe), aby w przybliżeniu określić znaczenie słowa, uprościć (jeżeli to konieczne) wypowiedź,</li> <li>– zastąpić nieznane słowa innymi,</li> <li>– wykorzystać opis, środki niewerbalne.</li> <li>– przetłumaczyć na język obcy z zachowaniem podstawowych zasad gramatyki i ortografii, teksty związane z wykonywaniem zadań zawodowych napisane w języku polskim;</li> <li>– sporządzić notatkę na temat wysłuchanego tekstu dotyczącego rękodzielniczych wyrobów włókienniczych;</li> <li>– przetłumaczyć na język obcy notatkę promującą rękodzielnicze wyroby włókiennicze;</li> <li>– odczytać informacje na temat surowców włókienniczych stosowanych do wytwarzania rękodzielniczych wyrobów włókienniczych.</li> </ul>
<b>Razem</b>		<b>30</b>	

### 3.7.4. Procedury osiągania celów kształcenia

#### A. Planowane zadania

##### Zadanie 1

Opracuj „słowniczek” terminów fachowych dotyczących surowców włókienniczych i rękodzielniczych wyrobów włókienniczych.

Przed przystąpieniem do realizacji ćwiczenia nauczyciel powinien omówić zakres i technikę wykonania ćwiczenia.

Aby wykonać zadanie słuchacz powinien:

- skorzystać z obcojęzycznych zasobów Internetu związanych z wytwarzaniem rękodzielniczych wyrobów włókienniczych;
- skorzystać z obcojęzycznych zasobów Internetu związanych z surowcami włókienniczymi;
- dokonać analizy informacji zawartych w obcojęzycznych źródłach informacji dotyczących rękodzielniczych wyrobów włókienniczych;
- opracować „słowniczek” terminów fachowych dotyczących surowców włókienniczych i rękodzielniczych wyrobów włókienniczych w wersji elektronicznej;
- zaprezentować opracowany słownik na forum klasy.

Zadanie wykonaj samodzielnie.

## **B. Warunki osiągnięcia efektów kształcenia w tym środki dydaktyczne, metody, formy organizacyjne**

Zajęcia edukacyjne powinny być prowadzone w pracowni, w której założono jednakowe wyposażenie dla wszystkich stanowisk dydaktycznych. W pracowni prowadzony będzie proces kształcenia z podziałem na grupy i może się w niej znajdować maksymalnie 15 stanowisk dydaktycznych, jedno stanowisko dla jednego słuchacza. Wyposażenie ogólnodydaktyczne pracowni: komputer stacjonarny z oprogramowaniem biurowym z dostępem do Internetu, drukarka laserowa ze skanerem i kopiarką A4, projektor multimedialny, telewizor, ekran projekcyjny, tablica szkolna biała, tablica flipchart, słuchawki z mikrofonem oraz system do nauczania języków obcych,

### **Środki dydaktyczne**

Zestawy ćwiczeń, instrukcje do ćwiczeń, pakiety edukacyjne dla słuchaczy, słowniki jedno i dwujęzyczne oraz słowniki techniczne.

### **Zalecane metody dydaktyczne**

W procesie nauczania-uczenia się jest wskazane stosowanie następujących metod dydaktycznych: ćwiczenia, kształtujące umiejętności poznawania słownictwa w języku obcym ukierunkowanym zawodowo.

### **Formy organizacyjne**

Zajęcia powinny być prowadzone z wykorzystaniem zróżnicowanych form: indywidualnie oraz zespołowo. Zajęcia należy prowadzić w oddziałach klasowych w systemie klasowo-lekcyjnym.

### **Propozycje kryteriów oceny i metod sprawdzania efektów kształcenia**

W procesie oceniania osiągnięć edukacyjnych słuchaczy należy uwzględnić wyniki wszystkich metod sprawdzania efektów kształcenia zastosowanych przez nauczyciela oraz ocenę za wykonane ćwiczenia. Zaleca się systematyczne ocenianie postępów słuchacza oraz bieżące korygowanie wykonywanych ćwiczeń. Sprawdzanie efektów

kształcenia będzie przeprowadzone na podstawie rozmowy z klientem. W ocenie należy uwzględnić kryteria ogólne, zawartość merytoryczną opracowanego scenariusza rozmowy (przedmiot rozmowy, poprawność słownictwa), sposób komunikowania się z klientem, przestrzeganie czasu.

### **Formy indywidualizacji pracy słuchaczy**

Formy indywidualizacji pracy słuchaczy uwzględniające:

- dostosowanie warunków, środków, metod i form kształcenia do potrzeb słuchacza,
- dostosowanie warunków, środków, metod i form kształcenia do możliwości słuchacza.

Nauczyciel powinien:

- motywować słuchaczy do pracy,
- dostosowywać stopień trudności planowanych ćwiczeń do możliwości słuchaczy,
- uwzględniać zainteresowania słuchaczy,
- przygotowywać zadania o różnym stopniu trudności i złożoności,
- zachęcać słuchaczy do korzystania z różnych źródeł informacji zawodowej

### **Propozycje metod nauczania**

W procesie nauczania-uczenia się jest wskazane stosowanie następujących metod dydaktycznych: ćwiczenia kształtujące umiejętności poznawania słownictwa w języku obcym ukierunkowanym zawodowo.

Efekty kształcenia 2 i 6 uczący się powinien osiągnąć na poziomie A1. Efekty kształcenia 1,3,4,5 powinien osiągnąć na poziomie A2.

Uczący może osiągnąć efekty w zakresie JOZ na wyższym poziomie w zależności od swoich możliwości.

### **Pracownia do nauczania przedmiotu powinna być wyposażona w:**

Pracownia komunikowania się w języku obcym zawodowym wyposażona w:

- stanowisko dla nauczyciela wyposażone w komputer stacjonarny z oprogramowaniem biurowym i z dostępem do Internetu, z urządzeniem wielofunkcyjnym;
- projektor multimedialny, telewizor, ekran projekcyjny, tablicę szkolną białą suchocierną, tablicę flipchart, słuchawki z mikrofonem, system do nauczania języków obcych;
- stanowisko dla każdego słuchacza wyposażone w komputer stacjonarny z oprogramowaniem biurowym z dostępem do Internetu oraz słuchawki z mikrofonem;



- biblioteczka wyposażona w słowniki, podręczniki i czasopisma specjalistyczne w języku obcym zawodowym.

### **Proponowane metody sprawdzania osiągnięć edukacyjnych słuchacza**

Do oceny osiągnięć edukacyjnych słuchaczy proponuje się stosowanie: sprawdzianów ustnych i pisemnych. W ocenie końcowej osiągnięć słuchaczy należy uwzględnić następujące kryteria: poprawność gramatyczną, płynność wymowy, konstrukcję wypowiedzi pisemnych, stosowanie słownictwa zawodowego oraz czas prezentacji.

### **C. Proponowane metody ewaluacji przedmiotu**

Sprawdzanie osiągnięć słuchacza powinno odbywać się przez cały czas realizacji na podstawie kryteriów przedstawionych na początku zajęć. Sprawdzanie i ocenianie osiągnięć słuchaczy powinno dostarczyć informacji dotyczących zakresu i stopnia realizacji celów kształcenia działu programowego.

Osiągnięcia słuchaczy należy oceniać na podstawie:

- ustnych sprawdzianów poziomu wiedzy i umiejętności,
- pisemnych sprawdzianów i testów osiągnięć szkolnych,
- ukierunkowanej obserwacji pracy słuchacza podczas wykonywania ćwiczeń.

Wskazane jest, aby słuchacze dokonywali także samooceny własnej pracy i kolegów z zespołu wg zaproponowanych przez nauczyciela arkuszy samooceny i oceny oraz sprawdzianów postępów. W procesie oceniania osiągnięć edukacyjnych słuchaczy należy uwzględnić wyniki wszystkich metod sprawdzania efektów kształcenia zastosowanych przez nauczyciela oraz ocenę za wykonane ćwiczenia. Zaleca się systematyczne ocenianie postępów słuchacza oraz bieżące korygowanie wykonywanych ćwiczeń. Sprawdzanie efektów kształcenia będzie przeprowadzone na podstawie rozmowy z klientem.

W ocenie należy uwzględnić kryteria ogólne, zawartość merytoryczną opracowanego scenariusza rozmowy (przedmiot rozmowy, poprawność słownictwa), sposób komunikowania się z klientem, przestrzeganie czasu.

### 3.8. Liczba godzin realizowanych w formie e-learningu

**Tabela 14** Liczba godzin realizowanych w formie e-learningu

Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych (wynikają z efektów kształcenia określonych w podstawie programowej – czynności nauczyciela)	Liczba godzin	Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)
<b>MOD.08.1. Bezpieczeństwo i higiena pracy</b>			
Prawna ochrona pracy	Pojęcia związane z ochroną pracy, ochroną przeciwpożarową oraz ochroną środowiska	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienić przepisy prawa dotyczące bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej oraz ochrony środowiska</li> <li>określać warunki organizacji pracy zapewniające</li> <li>wymagać poziom ochrony zdrowia i życia przed zagrożeniami występującymi w środowisku pracy</li> <li>określać działania zapobiegające wyrządzeniu szkód w środowisku</li> <li>opisywać wymagania dotyczące ergonomii pracy</li> <li>posługiwać się terminologią dotyczącą bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej oraz ochrony środowiska</li> <li>rozróżniać środki gaśnicze ze względu na zakres stosowania</li> </ul>
	Instytucje i służby działające w zakresie ochrony pracy, ochrony przeciwpożarowej oraz ochrony środowiska	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymieniać instytucje i służby działające w zakresie ochrony pracy i ochrony środowiska</li> <li>wymieniać zadania i uprawnienia instytucji oraz służb działających w zakresie ochrony pracy i ochrony środowiska</li> <li>współpracować ze służbami działającymi w zakresie ochrony pracy, ochrony przeciwpożarowej oraz ochrony środowiska w Polsce</li> </ul>
	Prawa i obowiązki pracownika oraz pracodawcy w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymieniać prawa i obowiązki pracodawcy w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy</li> <li>omawiać konsekwencje nieprzestrzegania obowiązków pracownika i pracodawcy w zakresie</li> <li>bezpieczeństwa i higieny pracy</li> </ul>
	Zagrożenia w środowisku pracy	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymieniać czynniki szkodliwe w środowisku pracy</li> <li>opisywać źródła i rodzaje zagrożeń występujących w środowisku pracy</li> <li>opisywać wymagania ograniczające wpływ czynników szkodliwych i uciążliwych na organizm człowieka</li> <li>opisywać sposoby zapobiegania zagrożeniom życia i zdrowia w miejscu pracy</li> </ul>

Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych (wynikają z efektów kształcenia określonych w podstawie programowej – czynności nauczyciela)	Liczba godzin	Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)
			<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśniać pojęcia: wypadek przy pracy, choroba zawodowa</li> <li>– wymieniać objawy typowych chorób zawodowych</li> <li>– opisywać czynniki środowiska pracy podczas wykonywania usług krawieckich</li> <li>– opisywać skutki oddziaływania czynników środowiska pracy podczas wykonywania usług</li> </ul>
<b>MOD.08.2.Podstawy wytwarzania wyrobów włókienniczych</b>			
Włókna naturalne i chemiczne	1) Klasyfikacja włókien 2) Właściwości fizykochemiczne i użytkowe włókien naturalnych i chemicznych 3) Zastosowanie włókien naturalnych i chemicznych 4) Metody otrzymywania włókien naturalnych i chemicznych 5) Metody uszlachetniania włókien naturalnych i chemicznych 6) Gospodarka odpadami powstałymi przy wytwarzaniu włókien chemicznych	2       6       2       3       3       2	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozróżnić rodzaje włókien naturalnych ze względu na pochodzenie;</li> <li>– określić właściwości fizykochemiczne włókien naturalnych;</li> <li>– określić właściwości użytkowe włókien naturalnych;</li> <li>– wskazać zastosowanie włókien naturalnych;</li> <li>– rozróżnić sposoby otrzymywania włókien naturalnych;</li> <li>– rozróżnić metody uszlachetniania włókien naturalnych.</li> <li>– rozróżnić rodzaje odpadów powstałych podczas wytwarzania włókienniczych surowców chemicznych;</li> <li>– sklasyfikować rodzaje odpadów powstałych podczas wytwarzania włókienniczych surowców chemicznych.</li> <li>– dobrać rodzaj włókien naturalnych do wskazanych cech użytkowych wyrobu;</li> <li>– stosować metody badań właściwości fizykochemicznych włókien</li> <li>– określać skutki oddziaływania czynników szkodliwych na organizm człowieka,</li> </ul>
Budowa wyrobów włókienniczych	1) Wyroby liniowe 2) Płaskie wyroby włókiennicze 3) Gospodarka odpadami włókienniczymi	8  8	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisać parametry budowy liniowych wyrobów włókienniczych,</li> <li>– opisać parametry budowy płaskich wyrobów włókienniczych</li> <li>– rozróżnić parametry włókienniczych wyrobów liniowych;</li> <li>– rozróżnić parametry włókienniczych wyrobów tkanych;</li> </ul>
Normalizacja w przemyśle włókienniczym	Rodzaje i cechy norm stosowanych w przemyśle włókienniczym	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>– posługiwać się normami i stosuje procedurę oceny zgodności</li> <li>– wymieniać cele normalizacji krajowej</li> <li>– wyjaśniać czym jest norma i wymienia cechy normy</li> </ul>
Zasady sporządzania rysunku technicznego	Zagadnienia wstępne	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozróżniać zasady sporządzania rysunku technicznego.</li> <li>– rozróżniać symbole i oznaczenia stosowane w rysunkach technicznych.</li> </ul>
Rysunek techniczny	1) Rysunek techniczny maszynowy.	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonywać szkice i rysunki techniczne części maszyn tkackich i urządzeń zgodnie</li> </ul>

Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych (wynikają z efektów kształcenia określonych w podstawie programowej – czynności nauczyciela)	Liczba godzin	Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)
maszynowy	2) Symbole i oznaczenia stosowane w rysunkach technicznych. 3) Schematy technologiczne maszyn i urządzeń stosowanych do wytwarzania tkanych wyrobów włókienniczych. 4) Części maszyn i urządzeń tkackich stosowanych do wytwarzania tkanych wyrobów rękodzielniczych. 5) Symbole i oznaczenia stosowane w rysunkach technicznych rękodzielniczych maszyn tkackich	2  2 2 2	z zasadami; – nazywać części maszyn tkackich maszyn rękodzielniczych i urządzeń na podstawie rysunku technicznego; – rozróżniać rodzaje symboli i oznaczeń stosowanych w rysunkach technicznych; – określać symbole i oznaczenia stosowane w rysunkach technicznych rękodzielniczych maszyn tkackich; – dobierać barwy do tworzonych kompozycji kolorystycznych tkanin rękodzielniczych zgodnie z zasadami; – określać symbole i oznaczenia stosowane w rysunkach technicznych rękodzielniczych maszyn tkackich; – dobierać odpowiedni symbol i oznaczenia dla wskazanego elementu tkackiej maszyny rękodzielniczej lub urządzenia na rysunku technicznym; – dobierać program komputerowy do wykonania rysunków technicznych; – obsługiwać programy komputerowe wspomagające wykonywanie rysunków technicznych; – dobierać program komputerowy do wykonania kompozycji kolorystycznych wyrobów rękodzielniczych tkanych; – obsługiwać programy komputerowe wspomagające wykonywanie kompozycji kolorystycznych wyrobów rękodzielniczych haftowanych; – wykonywać kompozycje kolorystyczne, płaskie i przestrzenne tkanin rękodzielniczych zgodnie z zasadami;
<b>MOD.08.4.Technologia wytwarzania rękodzielniczych wyrobów włókienniczych tkanych i haftowanych</b>			
Projekty plastyczne wyrobów tkanych	1) Zasady tworzenia kompozycji płaskich i przestrzennych tkanych wyrobów rękodzielniczych. 2) Wykonywanie kompozycji kolorystycznych płaskich i przestrzennych wyrobów dekoracyjnych.	8  8	– stosować różne źródła inspiracji wzorniczej – rozróżniać rodzaje projektów plastycznych – wykonywać szkic projektu plastycznego wyrobu rękodzielniczego tkanego i haftowanego
Projekty plastyczne	1) Zasady tworzenia kompozycji płaskich	5	– stosować różne źródła inspiracji wzorniczej

Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych (wynikają z efektów kształcenia określonych w podstawie programowej – czynności nauczyciela)	Liczba godzin	Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)
wyrobów haftowanych	i przestrzennych stosownych do wytwarzania haftów. 2) Zasady tworzenia kompozycji kolorystycznych, płaskich i przestrzennych haftów.	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozdzielać rodzaje projektów plastycznych</li> <li>wykonywać szkic projektu plastycznego wyrobu rękodzielniczego tkanego i haftowanego</li> </ul>
<b>MOD.08.5.Technologia wytwarzania rękodzielniczych wyrobów włókienniczych dzianych i koronkarskich</b>			
Projekty plastyczne wyrobów dzianych	Kompozycje kolorystyczne rękodzielniczych wyrobów dzianych.	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>wykonywać szkic projektu plastycznego rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego</li> <li>dobierać rodzaj splotu dzianego i koronkarskiego zgodnie z założeniami projektu</li> <li>dobierać kolorystykę projektując wyrób dziany i koronkarski</li> <li>wykonywać projekt plastyczny rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego</li> </ul>
Wytwarzanie rękodzielniczych koronek i wyrobów koronkarskich	1) Rodzaje splotów koronkarskich.	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>dobierać techniki wykonywania dzianych i koronkarskich wyrobów rękodzielniczych</li> <li>wskazywać technikę wykonywania dzianych wyrobów rękodzielniczych w zależności od ich przeznaczenia</li> <li>dobierać maszyny, narzędzia i przybory do wykonywania dzianych wyrobów rękodzielniczych</li> <li>dobierać maszyny, narzędzia i przybory do wykonywania koronkarskich wyrobów rękodzielniczych</li> <li>przygotowywać wyroby liniowe do wytwarzania rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich</li> <li>wykonywać rękodzielnicze wyroby dziane i koronkarskie</li> <li>przygotowywać maszyny do wytwarzania określonego rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego</li> <li>przygotowywać artykuły pomocnicze do wytwarzania określonego rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego</li> <li>dobierać techniki wykończania do rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego</li> <li>przewodzić proces wykończenia rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego zgodnie z założonymi warunkami</li> <li>określać czynności przygotowujące liniowe wyroby włókiennicze do wytworzenia</li> </ul>
	2) Techniki wytwarzania splotów koronkarskich.	2	
	3) Zasady doboru surowców do wykonywania koronkarskich wyrobów rękodzielniczych.	2	
	4) Metody wykończania koronkarskich wyrobów rękodzielniczych.	2	
	5) Metody wykończania koronkarskich wyrobów rękodzielniczych.	2	
	6) Wytwarzania rękodzielniczych wyrobów koronkarskich.	24	
	7) Konserwacja narzędzi i urządzeń do wytwarzania wyrobów koronkarskich.	2	

Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych (wynikają z efektów kształcenia określonych w podstawie programowej – czynności nauczyciela)	Liczba godzin	Wymagania programowe (Kryteria weryfikacji)
			<ul style="list-style-type: none"> <li>– rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego</li> <li>– sporządzać kalkulację kosztów wytwarzania dzianych i koronkarskich wyrobów rękodzielniczych</li> <li>– obliczać zapotrzebowanie na surowce potrzebne do wykonania dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego</li> <li>– ustalać czas wykonania dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego</li> <li>– obliczać koszty robocizny dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego</li> <li>– obliczać koszty wytwarzania dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego</li> </ul>
<b>MOD.08..6. Język obcy zawodowy</b>			
Porozumiewanie się językiem obcym zawodowym w środowisku pracy	Dokumentacja techniczno-technologiczna włókienniczych wyrobów dekoracyjnych	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznać środki językowe umożliwiające realizację czynności zawodowych w zakresie czynności wykonywanych na stanowisku pracy, w tym związanych z zapewnieniem bezpieczeństwa i higieny pracy,</li> <li>– rozpoznać środki językowe umożliwiające realizację czynności zawodowych w zakresie procesów i procedur związanych z realizacją zadań zawodowych,</li> <li>– rozpoznać środki językowe umożliwiające realizację czynności zawodowych w zakresie świadczonych usług, w tym obsługi klienta. (naprawa i renowacja, prace dekoratorskie)</li> <li>– zastosować środki językowe umożliwiające realizację czynności zawodowych w zakresie czynności wykonywanych na stanowisku pracy, w tym związanych z zapewnieniem bezpieczeństwa i higieny pracy,</li> <li>– zastosować środki językowe umożliwiające realizację czynności zawodowych w zakresie narzędzi, maszyn, urządzeń i materiałów koniecznych do realizacji czynności zawodowych,</li> <li>– zastosować środki językowe umożliwiające realizację czynności zawodowych w zakresie procesów i procedur związanych z realizacją zadań zawodowych,</li> <li>– zastosować środki językowe umożliwiające realizację czynności zawodowych w zakresie formularzy, specyfikacji oraz innych dokumentów związanych z wykonywaniem zadań zawodowych,</li> <li>– zastosować środki językowe umożliwiające realizację czynności zawodowych w zakresie świadczonych usług, w tym obsługi klienta.</li> </ul>



## 4. EWALUACJA PROGRAMU KKZ

Do ewaluacji programu nauczania może zostać wykorzystana ewaluacja konkluzyjna, która polega na badaniu efektywności i jakości działań po ich zakończeniu poprzez zastosowanie badań kwestionariuszowych, wywiadów czy obserwacji wśród słuchaczy oraz nauczycieli. Proponowane metody badawcze zastosowane w ewaluacji przedmiotu: ankieta - kwestionariusz ankiety, obserwacja – arkusz obserwacji, wywiad, rozmowa – lista pytań, analiza dokumentów – arkusz informacyjny, dyspozycje do analizy dokumentów, pomiar dydaktyczny – sprawdzian, test.

**Tabela 15** Ewaluacja programu KKZ

Efekt kształcenia z podstawy programowej (oznaczony w programie kursu jako kluczowy dla kwalifikacji lub jednostki efektów) (Przedmiot badania)	Wskaźniki potwierdzające osiągnięcie efektu kształcenia	Metody/techniki badania	Termin badania
<b>MOD.08.1. Bezpieczeństwo i higiena pracy</b>			
<b>1. stosuje środki ochrony indywidualnej i zbiorowej podczas wykonywania zadań zawodowych</b>  <i>Czy Słuchacz dobiera środki ochrony indywidualnej i zbiorowej do rodzaju wykonywanych prac?</i> <i>Czy słuchacz stosuje środki ochrony indywidualnej i zbiorowej podczas wykonywania zadań zawodowych?</i>	Słuchacz stosuje i dobiera środki ochrony indywidualnej i zbiorowej podczas wykonywania zadań zawodowych.	Obserwacja Rozmowa Wywiad	W trakcie procesu nauczania
<b>2. Przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy oraz stosuje przepisy prawa dotyczące ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska</b>  <i>Czy słuchacz przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy oraz stosuje przepisy prawa dotyczące ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska?</i> <i>Czy wskazuje zastosowanie gaśnic na podstawie znormalizowanych oznaczeń literowych?</i>	Słuchacz przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy oraz stosuje przepisy prawa dotyczące ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska	Obserwacja Rozmowa	W trakcie procesu nauczania
<b>3. organizuje stanowisko pracy zgodnie z wymaganiami ergonomii oraz przepisami dotyczącymi bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska</b>	Słuchacz organizuje stanowisko pracy zgodnie z wymaganiami ergonomii oraz przepisami dotyczącymi bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska.	Obserwacja Rozmowa	W trakcie procesu nauczania



<b>Efekt kształcenia z podstawy programowej (oznaczony w programie kursu jako kluczowy dla kwalifikacji lub jednostki efektów)</b> (Przedmiot badania)	<b>Wskaźniki potwierdzające osiągnięcie efektu kształcenia</b>	<b>Metody/techniki badania</b>	<b>Termin badania</b>
<i>Czy słuchacz organizuje stanowisko pracy zgodnie z wymaganiami ergonomii oraz przepisami dotyczącymi bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska ?</i>			
<b>MOD.08.2 Podstawy wytwarzania wyrobów włókienniczych</b>			
<b>1. rozróżnia maszyny i urządzenia włókiennicze do wytwarzania określonego wyrobu włókienniczego</b>	Słuchacz rozróżnia maszyny i urządzenia włókiennicze do wytwarzania określonego wyrobu włókienniczego.	Obserwacja Sprawdzian Test	W trakcie procesu nauczania Na koniecczasu trwania kursu
<i>Czy słuchacz rozróżnia maszyny i urządzenia włókiennicze do wytwarzania określonego wyrobu włókienniczego?</i>			
<b>MOD.08.3 Wykonywanie rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych</b>			
<b>1. klasyfikuje rodzaje wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych</b>	Słuchacz klasyfikuje rodzaje wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych. Słuchacz rozróżnia rodzaje splotów tkackich zasadniczych i pochodnych.	Obserwacja Kwestionariusz badań Rozmowa	W trakcie procesu nauczania
<i>Czy słuchacz klasyfikuje rodzaje wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych?</i> <i>Czy słuchacz rozróżnia rodzaje splotów tkackich zasadniczych i pochodnych?</i>			
<b>2. dobiera surowce do wykonywania wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych</b>	Słuchacz dobiera surowce do wykonywania wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych.	Obserwacja Test Sprawdzian praktyczny	W trakcie procesu nauczania
<i>Czy słuchacz dobiera surowce do wykonywania wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych ?</i>			
<b>3. dobiera techniki wykonywania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych</b>	Słuchacz dobiera techniki wykonywania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych Słuchacz wskazuje technikę wykonania rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego.	Obserwacja Sprawdzian praktyczny Rozmowa	W trakcie procesu nauczania Na koniec czasu trwania kursu
<i>Czy słuchacz dobiera techniki wykonywania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych?</i> <i>Czy słuchacz wskazuje technikę wykonania rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego?</i>			
<b>4. przygotowuje krosno rękodzielnicze oraz artykuły</b>	Słuchacz przygotowuje krosno rękodzielnicze oraz	Obserwacja	W trakcie procesu

Efekt kształcenia z podstawy programowej (oznaczony w programie kursu jako kluczowy dla kwalifikacji lub jednostki efektów) (Przedmiot badania)	Wskaźniki potwierdzające osiągnięcie efektu kształcenia	Metody/techniki badania	Termin badania
<p><b>pomocnicze do wytworzenia tkanych wyrobów rękodzielniczych</b></p> <p><i>Czy słuchacz przygotowuje krosno rękodzielnicze oraz artykuły pomocnicze do wytworzenia tkanych wyrobów rękodzielniczych?</i> <i>Czy słuchacz rozróżnia rodzaje narzędzi do wykonania rękodzielniczego wyrobu haftowanego?</i></p>	<p>artykuły pomocnicze do wytworzenia tkanych wyrobów rękodzielniczych. Słuchacz rozróżnia rodzaje narzędzi do wykonania rękodzielniczego wyrobu haftowanego.</p>	<p>Sprawdzian umiejętności praktycznych</p>	<p>nauczania Na koniec czasu trwania kursu</p>
<p><b>5. dobiera narzędzia i artykuły pomocnicze do wykonania rękodzielniczego wyrobu haftowanego</b></p> <p><i>Czy słuchacz dobiera narzędzia i artykuły pomocnicze do wykonania rękodzielniczego wyrobu haftowanego?</i></p>	<p>Słuchacz dobiera narzędzia i artykuły pomocnicze do wykonania rękodzielniczego wyrobu haftowanego.</p>	<p>Obserwacja Sprawdzian Karta samooceny</p>	<p>W trakcie procesu nauczania Na koniec czasu trwania kursu</p>
<p><b>6. wykonuje i wykończa rękodzielnicze wyroby tkane i haftowane</b></p> <p><i>Czy słuchacz. wykonuje i wykończa rękodzielnicze wyroby tkane i haftowane?</i> <i>Czy słuchacz stosuje różne techniki do wykonania tkanego rękodzielniczego wyrobu zgodnie z założeniami projektu?</i></p>	<p>Słuchacz wykonuje i wykończa rękodzielnicze wyroby tkane i haftowane. Stosuje różne techniki do wykonania tkanego rękodzielniczego wyrobu zgodnie z założeniami projektu.</p>	<p>Obserwacja Samoocena pracy Kwestionariusz badań</p>	<p>W trakcie procesu nauczania</p>
<b>MOD.08.4. Wykonywanie rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich</b>			
<p><b>1. oblicza parametry budowy dzianiny i wyrobu koronkarskiego</b></p> <p><i>Czy słuchacz oblicza parametry budowy dzianiny i wyrobu koronkarskiego?</i></p>	<p>Słuchacz oblicza parametry budowy dzianiny i wyrobu koronkarskiego.</p>	<p>Wywiad Test Samoocena pracy</p>	<p>W trakcie procesu nauczania Na koniec czasu trwania kursu</p>
<p><b>2. charakteryzuje sploty dzianin i wyrobów koronkarskich</b></p> <p><i>Czy słuchacz charakteryzuje sploty dzianin i wyrobów koronkarskich?</i></p>	<p>Słuchacz charakteryzuje sploty dzianin i wyrobów koronkarskich Słuchacz rozróżnia rodzaje splotów koronkarskich.</p>	<p>Kwestionariusz badań Wywiad Samoocena pracy</p>	<p>W trakcie procesu nauczania</p>

<b>Efekt kształcenia z podstawy programowej (oznaczony w programie kursu jako kluczowy dla kwalifikacji lub jednostki efektów)</b> (Przedmiot badania)	<b>Wskaźniki potwierdzające osiągnięcie efektu kształcenia</b>	<b>Metody/techniki badania</b>	<b>Termin badania</b>
<i>Czy słuchacz rozróżnia rodzaje splotów koron karskich?</i>			
<b>3. dobiera techniki wykonywania dzianych i koronkarskich wyrobów rękodzielniczych</b>  <i>Czy słuchacz dobiera techniki wykonywania dzianych i koronkarskich wyrobów rękodzielniczych?</i>	Słuchacz dobiera techniki wykonywania dzianych i koronkarskich wyrobów rękodzielniczych.	Rozmowa Obserwacja Test	W trakcie procesu nauczania Na koniecczasu trwania kursu
<b>4. rozróżnia maszyny, narzędzia oraz przybory do wykonywania wyrobów dzianych i koronkarskich</b>  <i>Czy słuchacz rozróżnia maszyny, narzędzia oraz przybory do wykonywania wyrobów dzianych i koronkarskich?</i>	Słuchacz rozróżnia maszyny, narzędzia oraz przybory do wykonywania wyrobów dzianych i koronkarskich.	Wywiad Obserwacja Sprawdzian praktyczny	W trakcie procesu nauczania
<b>5. wykonuje rękodzielnicze wyroby dziane i koronkarskie</b>  <i>Czy słuchacz wykonuje rękodzielnicze wyroby dziane i koronkarskie?</i> <i>Czy słuchacz przygotowuje maszyny do wytwarzania określonego rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego ?</i>	Słuchacz wykonuje rękodzielnicze wyroby dziane i koronkarskie Słuchacz przygotowuje maszyny do wytwarzania określonego rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego.	Obserwacja Sprawdzian praktyczny Samooocena pracy Wywiad	W trakcie procesu nauczania Na koniec czasu trwania kursu
<b>MOD.08.5. Wykonywanie konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</b>			
<b>1. sporządza zapotrzebowanie na materiały podstawowe i pomocnicze do konserwacji oraz renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</b>  <i>Czy słuchacz sporządza zapotrzebowanie na materiały podstawowe i pomocnicze do konserwacji oraz renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych?</i>	Słuchacz sporządza zapotrzebowanie na materiały podstawowe i pomocnicze do konserwacji oraz renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych.	Analiza dokumentacji Samooocena pracy Test praktyczny	W trakcie procesu nauczania
<b>2. wykonuje konserwację i renowację włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</b>  <i>Czy słuchacz wykonuje konserwację i renowację włókienniczych wyrobów dekoracyjnych?</i>	Słuchacz wykonuje konserwację i renowację włókienniczych wyrobów dekoracyjnych. Słuchacz oblicza zapotrzebowanie na materiały pomocnicze w zależności od rodzaju usługi związanej z renowacją włókienniczych wyrobów	Sprawdzian praktyczny Samooocena pracy Obserwacja Rozmowa	W trakcie procesu nauczania Na koniec czasu trwania kursu

Efekt kształcenia z podstawy programowej (oznaczony w programie kursu jako kluczowy dla kwalifikacji lub jednostki efektów) (Przedmiot badania)	Wskaźniki potwierdzające osiągnięcie efektu kształcenia	Metody/techniki badania	Termin badania
Czy słuchacz oblicza zapotrzebowanie na materiały pomocnicze w zależności od rodzaju usługi związanej z renowacją włókienniczych wyrobów dekoracyjnych?	dekoracyjnych.		

## 5. WYKAZ LITERATURY

### Podręczniki, poradniki

- 1) Frontczak I., Wnuk J.: Tkactwo. Cz. II. Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 1978.
- 2) Kopias K.: Technologia dzianin kolumienkowych. Wydawnictwa Naukowo-Techniczne, Warszawa 1986.
- 3) Korliński W.: Podstawy dziewiarstwa. Wydawnictwa Naukowo-Techniczne, Warszawa 1976.
- 4) Korliński W.: Technologia dzianin rządkowych. Wydawnictwa Naukowo-Techniczne, Warszawa 1989.
- 5) Lewiński J., Suszek J. H., Zawadzki J.: Tkactwo. Cz. I. Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 1977.
- 6) Nycz E., Owczarz R., Średnicka L.: Budowa tkanin. Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 1990. • Szosland J.: Podstawy budowy i technologii tkanin. Wydawnictwa Naukowo-Techniczne, Warszawa 1972.
- 7) Szosland J.: Struktury tkane. Polska Akademia Nauk Oddział Łódź, Łódź 2007
- 8) Michałowska M.: Leksykon Włókiennictwa, Surowce i barwniki. Narzędzia i maszyny. Techniki i technologie. Wyroby i dziedziny. Krajowy Ośrodek Dokumentacji Zabytków, Warszawa 2006.
- 9) Pohoska M. (red.): Poradnik Inżyniera, Włókiennictwo. WNT, Warszawa 1988.
- 10) Urbańczyk G.: Nauka o włóknie. WNT, Warszawa 1985.
- 11) K. Kopias, Budowa i technologia dzianin rządkowych, Wyd. PŁ 2013
- 12) K. Kopias, Budowa i technologia dzianin kolumienkowych, Wyd. PŁ 2010
- 13) J. Idryjan-Pajor, Materiałoznastwo odzieżowe, SOP Oświatowiec Toruń 2016

### Czasopisma branżowe:

1) Miesięcznik „Przegląd Włókienniczy – Włókno Odzież Skóra”

2) Włókiennictwo – Zeszyty naukowe- Politechnika Łódzka

e- Publikacje Nauki Polskiej [www.ePNP.pl](http://www.ePNP.pl) Techniczne wyroby włókiennicze

#### Netografia:

- 1) [link do wyszukiwarki Google hasło "rękodzielnik literatura"](#)
- 2) [www.creativehobby.pl/Cechy-osobowosci-a-rekodzielo](http://www.creativehobby.pl/Cechy-osobowosci-a-rekodzielo)
- 3) [www.creativehobby.pl/A-Ty-jak-podchodzisz-do-rekodziela](http://www.creativehobby.pl/A-Ty-jak-podchodzisz-do-rekodziela)
- 4) [www.tezeusz.pl/zarys-metodyki-zajec-rekodzielniczych](http://www.tezeusz.pl/zarys-metodyki-zajec-rekodzielniczych)
- 5) [www.eczasopisma.p.lodz.pl/TEX](http://www.eczasopisma.p.lodz.pl/TEX)

## 6. WYKAZ NIEZBĘDNYCH ŚRODKÓW IMATERIAŁÓW DYDAKTYCZNYCH

Szkoła podejmująca kształcenie na kursie kwalifikacyjnym zawodowym w zakresie kwalifikacji MOD.08. zapewnia dostęp do odpowiedniej liczby pomieszczeń dydaktycznych z wyposażeniem odpowiadającym najnowszej technologii i technice stosowanej w zawodzie, aby zapewniać uzyskanie wszystkich efektów kształcenia wymienionych w podstawie programowej kształcenia w zawodzie oraz umożliwiać przygotowanie absolwenta do realizowania wymienionych zadań zawodowych.

W kształceniu praktycznym zaleca się korzystanie z zasobów i współpracy z firmami i instytucjami wiodącymi w danym zawodzie. Praktyczna nauka zawodu może odbywać się u pracodawców, w placówkach kształcenia ustawicznego, placówkach kształcenia praktycznego, warsztatach szkolnych, pracowniach szkolnych.

### 6.1. Szkoła zapewnia dostęp do następującego wyposażenia niezbędnego do realizacji kształcenia w kwalifikacji WOK.18.

#### Wytwarzanie, konserwacja i renowacja rękodzielniczych wyrobów włókienniczych

- **pracownia włókiennicza**, w której powinny być zorganizowane stanowiska badań surowców i wyrobów włókienniczych (jedno stanowisko dla dwóch uczniów), wyposażone w: wagę laboratoryjną, mikroskop do identyfikacji włókien, sprzęt laboratoryjny, odczynniki chemiczne do identyfikacji włókien, lupę tkacką, kalkulator ponadto pracownia powinna być wyposażona w przyrządy: zrywarkę do przędzy i wyrobów, skrętomierz, termosuszkarkę, psychrometr, motowidło, przyrządy do aklimatyzacji próbek, eksykator, termometr do pomiaru temperatury powietrza, higrometr, sprawdzian pasmowy, katalogi surowców włókienniczych, półproduktów i wyrobów włókienniczych, instrukcje obsługi aparatury i urządzeń, instrukcje wykonywania badań;
- **pracownia technologii włókienniczych wyrobów dekoracyjnych**, wyposażoną w: modele maszyn i urządzeń stosowanych do wytwarzania włókienniczych wyrobów dekoracyjnych, schematy kinematyczne i technologiczne maszyn, części i elementy robocze maszyn, katalogi surowców i wyrobów włókienniczych oraz środków pomocniczych, instrukcje obsługi maszyn i urządzeń, katalogi maszyn i urządzeń stosowanych do wytwarzania włókienniczych wyrobów dekoracyjnych, normy dotyczące włókiennictwa, dokumentacje techniczno-technologiczne;

- **pracownia projektowania**, w której powinny być zorganizowane następujące stanowiska:
  - stanowiska projektowania wyrobów dekoracyjnych (jedno stanowisko dla jednego ucznia), wyposażone w materiały i przybory rysunkowe,
  - stanowisko komputerowe z dostępem do Internetu dla nauczyciela, stanowiska komputerowe dla uczniów (jedno stanowisko dla jednego ucznia), drukarki, skanery i plotery (po jednym urządzeniu na cztery stanowiska komputerowe), pakiet programów biurowych, programy graficzne, programy komputerowego wspomaganie projektowania, projektor multimedialny, drukarkę kolorową umożliwiającą drukowanie w formacie A3; ponadto pracownia powinna być wyposażona w: sztalugi, ruchome podium dla modeli, komplet obiektów modelowych do sporządzania rysunków z natury, plansze pisma technicznego, koło barw, rysunki techniczne płaskich wyrobów włókienniczych, rysunki schematyczne sylwetek: kobiecej, męskiej i dziecięcej oraz sylwetek w ruchu, albumy współczesnych i dawnych włókienniczych wyrobów dekoracyjnych – tkanin artystycznych, dzianin, koronek i haftów, albumy dzieł sztuki,
- **warsztaty szkolne**, w których powinny być zorganizowane następujące stanowiska:
  - stanowiska przygotowania surowców włókienniczych (jedno stanowisko dla dwóch uczniów), wyposażone w: wannę do przygotowania surowców do farbowania, kotły do kąpieli barwiącej, mieszadła, wirówkę, pojemniki na barwniki, wagę laboratoryjną, wagę szalkową, zestaw naczyń laboratoryjnych, środki do bielenia i prania włókien,
  - stanowiska wytwarzania tkanych wyrobów dekoracyjnych (jedno stanowisko dla dwóch uczniów), wyposażone w: kołowrotek, snowarkę ręczną, cewiarke ręczną, motowidła, nawijarki, krosna rękodzielnicze: poziome i pionowe, urządzenia i materiały: ubijak, tarczówki tkackie, czółenka tkackie, rozpinki tkackie, przędze wełniane i bawełniane po obróbce ręcznej i mechanicznej, nici osnowowe lńiane, sznurki, modele: wzorniki splotów zasadniczych i pochodnych, gilotynę do wycinania kart wzornicy, wybijarkę kart.
  - stanowiska wytwarzania dzianych wyrobów dekoracyjnych (jedno stanowisko dla dwóch uczniów), wyposażone w: przewijarkę krzyżowo-stożkową, motowidła, nawijarki, szydełka o różnej numeracji, druty o różnej numeracji, szydełkarka płaska jedno i dwułożyskowa o różnej numeracji uiglenia, maszyny szwalnicze: stębnówkę płaską, stębnówkę łańcuszkową, owerlok, urządzenia i materiały: igły do szycia ręcznego o różnej numeracji, nici do szycia ręcznego i maszynowego, lupę tkacką, taśmę centymetrową, wagę szalkową, przędzę dziewiarską, dodatki krawieckie, plansze splotów dziewiarskich podstawowych i pochodnych,
  - stanowiska wytwarzania haftów i koronek (jedno stanowisko dla dwóch uczniów), wyposażone w: stolik koronkarski, wałek koronkarski, klocki koronkarskie, czółenka do koronek, krosno hafciarskie, igły do haftowania, tamborki, przekłuwacz, szydełko, ramki oraz kształtki do wytwarzania koronek, teksturę na wałek koronkarski, kalkę koronkarską, tkaniny pod haft, nici do wyrobu koronek,
  - stanowiska wykańczania wyrobów dekoracyjnych (jedno stanowisko dla sześciu uczniów), wyposażone w: stół lub deskę do prasowania, żelazko elektryczno-parowe, zaparzaczkę, materiały i przybory krawieckie, materiały do wykonywania zdobień, zestawy wyrobów tkackich, dziewiarskich, haftów i koronek, stojaki do dzianin, pojemniki na wodę oraz składowane wyroby, dokumentacje techniczno-technologiczne, katalogi ściągów ręcznych, koronkowych i maszynowych, katalogi dodatków wykończeniowych, wózki transportowe, stojaki, instrukcje obsługi maszyn oraz narzędzia do ich regulacji.

Kształcenie praktyczne może odbywać się w: pracowniach i warsztatach szkolnych, placówkach kształcenia praktycznego oraz podmiotach stanowiących potencjalne miejsce zatrudnienia absolwentów szkół kształcących w zawodzie.



## 6.2. Szkoła zapewnia wyposażenie niezbędne do realizacji kształcenia w branżowej szkole I stopnia w zawodzie rękodzielnik wyrobów włókienniczych

### Wyposażenie:

- **pracownia włókiennicza**, w której powinny być zorganizowane stanowiska badań surowców i wyrobów włókienniczych (jedno stanowisko dla dwóch uczniów), wyposażone w: wagę laboratoryjną, mikroskop do identyfikacji włókien, sprzęt laboratoryjny, odczynniki chemiczne do identyfikacji włókien, lupę tkacką, kalkulator ponadto pracownia powinna być wyposażona w przyrządy: zrywarkę do przędzy i wyrobów, grubościomierz, urządzenie do badania równowagi skrętu przędzy, skrętomierz, termosuszkarkę, psychrometr, motowidło, przyrządy do aklimatyzacji próbek, eksykator, termometr do pomiaru temperatury powietrza, higrometr, sprawdzian pasmowy, katalogi surowców włókienniczych, półproduktów i wyrobów włókienniczych, instrukcje obsługi aparatury i urządzeń, instrukcje wykonywania badań;
- **pracownia technologii włókienniczych wyrobów dekoracyjnych**, wyposażoną w: modele maszyn i urządzeń stosowanych do wytwarzania włókienniczych wyrobów dekoracyjnych, schematy kinematyczne i technologiczne maszyn, części i elementy robocze maszyn, katalogi surowców i wyrobów włókienniczych oraz środków pomocniczych, instrukcje obsługi maszyn i urządzeń, katalogi maszyn i urządzeń stosowanych do wytwarzania włókienniczych wyrobów dekoracyjnych, normy dotyczące włókiennictwa, dokumentacje techniczno-technologiczne;
- **pracownia projektowania**, w której powinny być zorganizowane następujące stanowiska:
  - stanowiska projektowania wyrobów dekoracyjnych (jedno stanowisko dla jednego ucznia), wyposażone w materiały i przybory rysunkowe,
  - stanowisko komputerowe z dostępem do Internetu dla nauczyciela, stanowiska komputerowe dla uczniów (jedno stanowisko dla jednego ucznia), drukarki, skanery plotery (po jednym urządzeniu na cztery stanowiska komputerowe), pakiet programów biurowych, programy graficzne, programy komputerowego wspomagania projektowania, projektor multimedialny, drukarkę kolorową umożliwiającą drukowanie w formacie A3 ponadto pracownia powinna być wyposażona w: sztalugi, ruchome podium dla modeli, komplet obiektów modelowych do sporządzania rysunków z natury, plansze pisma technicznego, koło barw, rysunki techniczne płaskich wyrobów włókienniczych, rysunki schematyczne sylwetek: kobiecej, męskiej i dziecięcej oraz sylwetek w ruchu, albumy współczesnych i dawnych włókienniczych wyrobów dekoracyjnych – tkanin artystycznych, dzianin, koronek i haftów, albumy dzieł sztuki,
- **warsztaty szkolne**, w których powinny być zorganizowane następujące stanowiska:
  - stanowiska przygotowania surowców włókienniczych (jedno stanowisko dla dwóch uczniów), wyposażone w: wannę do przygotowania surowców do farbowania, kotły do kąpeli barwiącej, mieszałki, wirówkę, pojemniki na barwniki, wagę laboratoryjną, wagę szalkową, zestaw naczyń laboratoryjnych, środki do bielienia i prania włókien,
  - stanowiska wytwarzania tkanych wyrobów dekoracyjnych (jedno stanowisko dla dwóch uczniów), wyposażone w: kołowrotek, snowarkę ręczną, cewiarę ręczną, motowidła, nawijarki, krosna rękodzielnicze: poziome i pionowe, urządzenia i materiały: ubijak, tarczówki tkackie, czółenka tkackie, rozpinki tkackie, przędze wełniane i bawełniane po obróbce ręcznej i mechanicznej, nici osnowowe lniane, sznurki, modele: wzorniki splotów zasadniczych i pochodnych, wzornicę dla krosna ręcznego z mechanizmem wzornicowym, gilotynę do wycinania kart wzornicy, wybijkarkę kart.



- stanowiska wytwarzania dzianych wyrobów dekoracyjnych (jedno stanowisko dla dwóch uczniów), wyposażone w: przewijarkę krzyżowo-stożkową, motowidła, nawijarki, szydełka o różnej numeracji, druty o różnej numeracji, szydełkarkę płaską, maszyny szwalnicze: stębnówkę płaską, stębnówkę łańcuszkową, overlok, urządzenia i materiały: igły do szycia ręcznego o różnej numeracji, nici do szycia ręcznego i maszynowego, lupę tkacką, taśmę centymetrową, wagę szalkową, przędzę dziewiarską, dodatki krawieckie, plansze splotów dziewiarskich podstawowych i pochodnych,
- stanowiska wytwarzania haftów i koronek (jedno stanowisko dla dwóch uczniów), wyposażone w: stolik koronkarski, wałek koronkarski, klocki koronkarskie, czółenka do koronek, krosno hafciarskie, igły do haftowania, tamborki, przekłuwacz, szydełko, ramki oraz kształtki do wytwarzania koronek, teksturę na wałek koronkarski, kalkę koronkarską, tkaniny pod haft, nici do wyrobu koronek,
- stanowiska wykańczania wyrobów dekoracyjnych (jedno stanowisko dla sześciu uczniów), wyposażone w: stół lub deskę do prasowania, żelazko elektryczno-parowe, zaparzaczkę, materiały i przybory krawieckie, materiały do wykonywania zdobień, zestawy wyrobów tkackich, dziewiarskich, haftów i koronek, stojaki do dzianin, pojemniki na wodę oraz składowane wyroby, dokumentacje techniczno-technologiczne, katalogi ściegów ręcznych, koronkowych i maszynowych, katalogi dodatków wykończeniowych, wózki transportowe, stojaki, pojemniki na wyroby włókiennicze, instrukcje obsługi maszyn oraz narzędzia do ich regulacji.

## 7. SPOSÓB I FORMA ZALICZENIA KURSU

Kwalifikacyjny kurs zawodowy w zakresie kwalifikacji **MOD.08 Rękodzielnik wyrobów włókienniczych** kończy się zaliczeniem w formie walidacji osiągnięć uczestnika kursu, polegającej na ocenie wykonywanych w trakcie nauki projektów i ćwiczeń oraz na podstawie uzyskanych w trakcie kursu ocen.

- Zaliczeniu zajęć edukacyjnych w kształceniu teoretycznym decyduje nauczyciel prowadzący te zajęcia na podstawie zaliczenia testów sprawdzających.
- Test uznany jest za zaliczony, gdy uzyskano co najmniej 50% punktów możliwych do zdobycia.
- Zaliczeniu zajęć edukacyjnych w kształceniu praktycznym decyduje nauczyciel prowadzący te zajęcia na podstawie zaliczenia zadań praktycznych.
- Zadanie uznane jest za zaliczone, gdy uzyskano co najmniej 75% punktów możliwych do zdobycia.
- Kwalifikacyjny kurs zawodowy uznaje się za zaliczony, jeżeli uczestnik uzyskał zaliczenie z wszystkich obowiązkowych zajęć edukacyjnych w kształceniu teoretycznym i praktycznym oraz uzyskał zaliczenie praktyki zawodowej przewidzianej w podstawie programowej dla danej kwalifikacji
- Uczestnik kwalifikacyjnego kursu zawodowego, który otrzymał zaliczenie otrzymuje zaświadczenie o ukończeniu kwalifikacyjnego kursu zawodowego. Zaświadczenie wydaje się w ciągu 14 dni od daty ostatnich zajęć na kursie.

## 8. SPRAWDZENIE KOMPLETNOŚCI I POPRAWNOŚCI OPRACOWANEGO PROGRAMU ZAJĘĆ

**Tabela 16** Tabela weryfikacji programu nauczania KKZ pod kątem zgodności z przepisami prawa oświatowego

Lp.	Program kwalifikacyjnego kursu zawodowego uwzględnia	Zawartość opracowanego programu zajęć
-----	--	---------------------------------------

		(T/N)
1	Cele kształcenia (zadania zawodowe)	T
2	Efekty kształcenia	T
3	Kryteria weryfikacji	T
4	Warunki realizacji kształcenia w kwalifikacji (lub niezbędne do realizacji danej jednostki efektów)	T
5	Minimalna liczba godzin kształcenia zawodowego dla kwalifikacji wyodrębnionej w zawodzie lub jednostki efektów	T

**Tabela 17** Tabela weryfikacji programu KKZ pod kątem kompletności efektów kształcenia

Efekty kształcenia oraz kryteria weryfikacji określone w podstawie programowej kształcenia w zawodzie		Zawartość opracowanego programu zajęć
Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji	(temat zajęć)
<b>MOD.08.1 Bezpieczeństwo i higiena pracy</b>		
rozróżnia pojęcia związane z bezpieczeństwem i higieną pracy, ochroną przeciwpożarową, ochroną środowiska i ergonomią (ew),	<ul style="list-style-type: none"> <li>– posługuje się terminologią dotyczącą bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej oraz ochrony środowiska</li> <li>– wymienia przepisy prawa dotyczące bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej oraz ochrony środowiska</li> <li>– określa warunki organizacji pracy zapewniające wymagany poziom ochrony zdrowia i życia przed zagrożeniami występującymi w środowisku pracy</li> <li>– określa działania zapobiegające wyrządzeniu szkód w środowisku</li> <li>– opisuje wymagania dotyczące ergonomii pracy</li> <li>– rozróżnia środki gaśnicze ze względu na zakres ich stosowania przeciwpożarowej oraz ochrony środowiska</li> </ul>	1) Terminologia dotyczącą bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej oraz ochrony środowiska 2) Środki gaśnicze 3) Zasady zachowania podczas wykonywania zadań zawodowych
rozróżnia zadania i uprawnienia instytucji oraz służb działających w zakresie ochrony pracy i ochrony środowiska (ep)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia instytucje i służby działające w zakresie ochrony pracy i ochrony środowiska</li> <li>– wymienia zadania i uprawnienia instytucji oraz służb działających w zakresie ochrony pracy i ochrony środowiska</li> </ul>	Zadania instytucji oraz służb działających w zakresie ochrony pracy i ochrony środowiska
rozróżnia prawa i obowiązki pracownika oraz pracodawcy w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy (ew),	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia prawa i obowiązki pracodawcy w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy</li> <li>– wymienia prawa i obowiązki pracownika w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy</li> <li>– omawia konsekwencje nieprzestrzegania obowiązków pracownika i pracodawcy w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy</li> </ul>	Prawa i obowiązki pracownika i pracodawcy



Efekty kształcenia oraz kryteria weryfikacji określone w podstawie programowej kształcenia w zawodzie		Zawartość opracowanego programu zajęć
Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji	(temat zajęć)
określa zagrożenia dla zdrowia i życia człowieka występujące w środowisku pracy oraz sposoby zapobiegania im(ew),	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia czynniki szkodliwe w środowisku pracy</li> <li>opisuje źródła i rodzaje zagrożeń występujących w środowisku pracy</li> <li>opisuje wymagania ograniczające wpływ czynników szkodliwych i uciążliwych na organizm człowieka</li> <li>opisuje sposoby zapobiegania zagrożeniom życia i zdrowia w miejscu pracy</li> <li>wyjaśnia pojęcia: wypadek przy pracy, choroba zawodowa</li> <li>wymienia objawy typowych chorób zawodowych</li> </ul>	1) Czynniki w środowisku pracy 2) Choroby zawodowe
stosuje środki ochrony indywidualnej i zbiorowej podczas wykonywania zadań zawodowych (ek),	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje środki ochrony indywidualnej i zbiorowej stosowane podczas wykonywania zadań zawodowych</li> <li>dobiera środki ochrony indywidualnej i zbiorowej do rodzaju wykonywanych prac</li> </ul>	1) Środki ochrony indywidualnej 2) Środki ochrony zbiorowej
przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy oraz stosuje przepisy prawa dotyczące ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska(ek),	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje bezpieczne i higieniczne warunki pracy na stanowisku pracy</li> <li>identyfikuje znaki informacyjne dotyczące ochrony przeciwpożarowej</li> <li>wskazuje zastosowanie gaśnic na podstawie znormalizowanych oznaczeń literowych</li> <li>opisuje zasady zachowania podczas wykonywania zadań zawodowych z użyciem urządzeń podłączonych do sieci elektrycznej</li> <li>opisuje zasady ochrony przeciwpożarowej</li> <li>wyjaśnia zasady prowadzenia gospodarki odpadami, gospodarki wodno- ściekowej oraz w zakresie ochrony powietrza</li> <li>wyjaśnia zasady recyklingu zużytych materiałów pomocniczych</li> </ul>	1) Warunki pracy na stanowisku pracy 2) Zastosowanie gaśnic 3) Zasady ochrony przeciwpożarowej 4) Gospodarka odpadami 5) Recykling materiałów
organizuje stanowisko pracy zgodnie z wymaganiami ergonomii oraz przepisami dotyczącymi bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska (ek )	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosuje zasady organizacji stanowisk pracy związanych z użytkowaniem urządzeń</li> <li>opisuje wymagania ergonomiczne dla stanowiska pracy</li> <li>określa działania zapobiegające powstawaniu pożaru lub innego zagrożenia na stanowisku pracy</li> <li>korzysta z instrukcji obsługi urządzeń technicznych podczas wykonywania zadań zawodowych</li> </ul>	1) Zasady organizacji stanowisk pracy 2) Wymagania ergonomiczne dla stanowiska pracy
<b>MOD.08.2. Podstawy wytwarzania wyrobów włókienniczych</b>		



Efekty kształcenia oraz kryteria weryfikacji określone w podstawie programowej kształcenia w zawodzie		Zawartość opracowanego programu zajęć
Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji	(temat zajęć)
charakteryzuje właściwości fizykochemiczne włókien naturalnych i chemicznych (sztucznych i syntetycznych (ew)),	<ul style="list-style-type: none"> <li>– identyfikuje surowce włókiennicze ze względu na ich pochodzenie</li> <li>– właściwości surowców włókienniczych</li> <li>– rozpoznaje rodzaje włókien naturalnych, sztucznych i syntetycznych</li> <li>– stosuje metody badań właściwości fizykochemicznych włókien naturalnych i chemicznych</li> <li>– przeprowadza pomiary właściwości fizykochemicznych włókien naturalnych i chemicznych</li> <li>– określa zastosowanie włókien naturalnych i chemicznych</li> <li>– uzasadnia zastosowanie włókien naturalnych i chemicznych</li> <li>– opisuje właściwości fizykochemiczne włókien naturalnych i chemicznych</li> <li>– posługuje się metodami badań właściwości fizykochemicznych włókien naturalnych i chemicznych</li> </ul>	1) Surowce włókiennicze- rozpoznawanie 2) Pomiary fizykochemiczne włókien naturalnych i surowce włókiennicze 3) Zastosowanie włókien naturalnych i chemicznych 4) Metodami badań właściwości fizykochemicznych włókien naturalnych i chemicznych
charakteryzuje sposoby otrzymywania surowców, półproduktów i wyrobów włókienniczych(ew),	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje sposoby otrzymywania włókien naturalnych i chemicznych</li> <li>– opisuje sposoby uszlachetniania włókien naturalnych</li> <li>– opisuje sposoby otrzymywania surowców, półproduktów i wyrobów włókienniczych w zależności od przeznaczenia</li> </ul>	5) sposoby otrzymywania włókien naturalnych i chemicznych
charakteryzuje parametry budowy wyrobów włókienniczych (ew),	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje parametry budowy liniowych wyrobów włókienniczych</li> <li>– opisuje parametry budowy płaskich wyrobów włókienniczych</li> </ul>	Parametry budowy liniowych wyrobów włókienniczych
charakteryzuje procesy wytwarzania wyrobów włókienniczych(ew),	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje przebieg procesu wytwarzania wyrobów liniowych w zależności od rodzaju surowca włókienniczego</li> <li>– opisuje przebieg procesu wytwarzania płaskich wyrobów włókienniczych w zależności od techniki wytwarzania</li> </ul>	1) Przebieg wytwarzania wyrobów liniowych 2) Przebieg wytwarzania wyrobów płaskich
charakteryzuje odpady powstałe podczas wytwarzania wyrobów włókienniczych(ep)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje odpady powstałe podczas wytwarzania liniowych wyrobów włókienniczych</li> <li>– opisuje odpady powstałe podczas wytwarzania płaskich wyrobów włókienniczych</li> <li>– wskazuje sposoby zagospodarowania odpadów włókienniczych</li> <li>– określa metody wykorzystania odpadów włókienniczych</li> </ul>	1) Odpady powstałe podczas wytwarzania liniowych wyrobów włókienniczych 2) Zagospodarowania odpadów włókienniczych
sporządza szkice i rysunki techniczne części maszyn i włókienniczych(ep)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje szkice części maszyn i urządzeń włókienniczych zgodnie</li> </ul>	1) Rysunki techniczne maszyn i urządzeń włókienniczych



Efekty kształcenia oraz kryteria weryfikacji określone w podstawie programowej kształcenia w zawodzie		Zawartość opracowanego programu zajęć
Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji	(temat zajęć)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>z zasadami rysunku technicznego</li> <li>omawia zasady sporządzania rysunku technicznego</li> <li>wykonuje rysunki techniczne części maszyn i urządzeń włókienniczych</li> <li>stosuje oznaczenia i symbole stosowane w rysunkach technicznych</li> <li>wykonuje rysunki techniczne z zastosowaniem oznaczeń i symboli</li> </ul>	2) Oznaczenia i symbole stosowane w rysunkach technicznych
rozróżnia maszyny i urządzenia włókiennicze do wytwarzania określonego wyrobu włókienniczego(ek),	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje maszyny i urządzenia do wytwarzania liniowych wyrobów włókienniczych w zależności od przerabianego surowca</li> <li>wskazuje maszyny i urządzenia do wytwarzania płaskich wyrobów włókienniczych w zależności od techniki wytwarzania</li> <li>wskazuje maszyny i urządzenia do wykończania wyrobów włókienniczych w zależności od przerabianego surowca</li> </ul>	1) Maszyny i urządzenia do wytwarzania liniowych wyrobów włókienniczych w zależności od przerabianego surowca 2) Maszyny i urządzenia do wykończania wyrobów włókienniczych w zależności od przerabianego surowca
charakteryzuje części maszyn i urządzeń włókienniczych(ew),	<ul style="list-style-type: none"> <li>identyfikuje części maszyn i urządzeń włókienniczych do wytwarzania liniowych wyrobów włókienniczych</li> <li>identyfikuje części maszyn i urządzeń włókienniczych do wytwarzania płaskich wyrobów włókienniczych</li> </ul>	1) Maszyny i urządzenia włókiennicze do wytwarzania liniowych wyrobów włókienniczych 2) Maszyny i urządzenia włókiennicze do wytwarzania płaskich wyrobów włókienniczych
wykorzystuje programy komputerowe wspomagające wykonywanie zadań zawodowych(ep)	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje program komputerowy do wykonania zadań zawodowych</li> <li>obsługuje programy komputerowe wspomagające wykonywanie wyrobów włókienniczych</li> </ul>	Wspomagający program komputerowy do wykonania zadań zawodowych
posługuje się normami i stosuje procedurę oceny zgodności(ep)	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia cele normalizacji krajowej</li> <li>wyjaśnia, czym jest norma i wymienia cechy normy</li> <li>rozróżnia oznaczenie normy międzynarodowej, europejskiej i krajowej</li> <li>korzysta ze źródeł informacji dotyczących norm i procedur oceny zgodności</li> </ul>	Normy krajowe , europejskie, międzynarodowe
<b>MOD.08.3.Wykonywanie rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych</b>		
określa rodzaje nitki stosowanych w rękodzielniczych wyrobach tkanych i haftowanych(ew),	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje nitki stosowane w rękodzielniczych wyrobach tkanych ze względu na rodzaj surowca</li> <li>wskazuje nitki stosowane w tkanych wyrobach rękodzielniczych ze względu na technikę wytwarzania</li> <li>wskazuje nitki stosowane w haftowanych wyrobach rękodzielniczych ze względu na rodzaj surowca</li> </ul>	1) Parametry nitki w haftach 2) Nitki stosowane w wyrobach tkanych 3) Nitki stosowane w wyrobach haftowanych



Efekty kształcenia oraz kryteria weryfikacji określone w podstawie programowej kształcenia w zawodzie		Zawartość opracowanego programu zajęć
Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji	(temat zajęć)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje nitki stosowane w haftowanych wyrobach rękodzielniczych ze względu na technikę wytwarzania</li> <li>określa parametry nitek stosowanych w haftowanych wyrobach rękodzielniczych</li> </ul>	
klasyfikuje rodzaje wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych(ek),	<ul style="list-style-type: none"> <li>określa rodzaje wyrobów rękodzielniczych tkanych ze względu na technikę wytwarzania</li> <li>rozpoznaje rękodzielnicze wyroby tkane według przeznaczenia</li> <li>rozróżnia rodzaje i techniki haftów</li> <li>rozpoznaje rodzaje rękodzielniczych wyrobów haftowanych</li> <li>rozróżnia rodzaje splotów tkackich zasadniczych i pochodnych</li> </ul>	1) Rodzaje wyrobów rękodzielniczych tkanych ze względu na technikę wytwarzania 2) Rodzaje i techniki haftów
określa wpływ składu surowcowego, na jakość wyrobów tkanych i haftowanych oraz ich przechowywanie(ep)	<ul style="list-style-type: none"> <li>określa właściwości surowców stosowanych do wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych</li> <li>określa właściwości wyrobów tkanych i haftowanych wykonanych z różnych surowców</li> <li>określa jakość właściwości surowców stosowanych do wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych wykonanych z różnych surowców</li> <li>wskazuje warunki przechowywania wyrobów tkanych i haftowanych wykonanych z różnych surowców</li> </ul>	1) Właściwości surowców stosowanych do wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych 2) Jakość wyrobów tkanych i haftowanych wykonanych z różnych surowców
prezentuje właściwości użytkowe wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych(ep)	<ul style="list-style-type: none"> <li>omawia właściwości technologiczne i użytkowe wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych</li> <li>uzasadnia wpływ parametrów budowy nitek na właściwości użytkowe wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych</li> </ul>	3) Właściwości technologiczne i użytkowe wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych 4) Wpływ parametrów budowy nitek na właściwości użytkowe wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych
określa parametry budowy wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych(ew),	<ul style="list-style-type: none"> <li>określa parametry budowy rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych</li> <li>oblicza parametry budowy rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych</li> </ul>	Obliczanie parametrów budowy rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych
wykonuje rysunki splotów tkackich zasadniczych oraz splotów tkackich	<ul style="list-style-type: none"> <li>wykonuje rysunki schematyczne splotów tkackich zasadniczych i splotów tkackich pochodnych od zasadniczych</li> </ul>	1) Rysunki schematyczne i dyspozycyjne splotów tkackich zasadniczych i splotów tkackich





Efekty kształcenia oraz kryteria weryfikacji określone w podstawie programowej kształcenia w zawodzie		Zawartość opracowanego programu zajęć
Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji	(temat zajęć)
pochodnych od zasadniczych(ep)	<ul style="list-style-type: none"> <li>wykonuje rysunki dyspozycyjne splotów tkackich pochodnych od zasadniczych</li> <li>stosuje uproszczenia w rysunkach splotów tkackich</li> <li>wykonuje przekroje nitek w rysunkach dyspozycyjnych</li> </ul>	<p>pochodnych od zasadniczych</p> <p>2) Przekroje nitek w rysunkach dyspozycyjnych</p>
sporządza projekty plastyczne wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych(ep)	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosuje różne źródła inspiracji wzorniczej</li> <li>rozróżnia rodzaje projektów plastycznych</li> <li>wykonuje szkic projektu plastycznego wyrobu rękodzielniczego tkanego i haftowanego</li> </ul>	Projekty plastyczne wyrobu rękodzielniczego tkanego i haftowanego
dobiera surowce do wykonywania wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych(ek),	<ul style="list-style-type: none"> <li>określa surowce na wątek do wykonania tkackiego wyrobu rękodzielniczego</li> <li>określa surowce na osnowę do wykonania tkackiego wyrobu rękodzielniczego</li> <li>określa surowce do wykonania wyrobu rękodzielniczego haftowanego</li> <li>określa surowce pomocnicze do wykonania wyrobu rękodzielniczego haftowanego</li> </ul>	<p>1) Surowce do wykonania tkackiego wyrobu rękodzielniczego</p> <p>2) Surowce pomocnicze do wykonania wyrobu rękodzielniczego haftowanego</p>
dobiera techniki wykonywania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych(ek),	<ul style="list-style-type: none"> <li>omawia techniki wykonywania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych</li> <li>wskazuje technikę wykonania rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego</li> <li>porównuje właściwości wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych wykonanych różnymi technikami</li> </ul>	<p>1) Techniki wykonywania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych</p> <p>2) Właściwości wyrobów rękodzielniczych tkanych i haftowanych</p>
przygotowuje krosno rękodzielnicze oraz artykuły pomocnicze do wytworzenia tkanych wyrobów rękodzielniczych(ek),	<ul style="list-style-type: none"> <li>dobiera osnowę i wątek do ręcznego i maszynowego wytworzenia tkanych wyrobów rękodzielniczych</li> <li>rozpoznaje artykuły pomocnicze do wykonywania tkanych wyrobów rękodzielniczych</li> <li>dobiera artykuły pomocnicze do wykonywania tkanych wyrobów rękodzielniczych</li> <li>określa wpływ parametrów budowy nitek osnowy i wątku, na jakość wyrobów rękodzielniczych</li> <li>montuje elementy krosna do tkania ręcznego</li> </ul>	<p>3) Osnowę i wątek do ręcznego i maszynowego wytworzenia tkanych wyrobów rękodzielniczych</p> <p>4) Artykuły pomocnicze w wyrobach rękodzielniczych</p>





Efekty kształcenia oraz kryteria weryfikacji określone w podstawie programowej kształcenia w zawodzie		Zawartość opracowanego programu zajęć
Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji	(temat zajęć)
dobiera narzędzia i artykuły pomocnicze do wykonania rękodzielniczego wyrobu haftowanego (ek),	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozróżnia rodzaje narzędzi do wykonania rękodzielniczego wyrobu haftowanego</li> <li>– rozróżnia rodzaje artykułów pomocniczych do wykonania rękodzielniczego wyrobu haftowanego</li> <li>– stosuje narzędzia i artykuły pomocnicze do wykonania określonego rękodzielniczego wyrobu haftowanego</li> </ul>	1) Narzędzi do wykonania rękodzielniczego wyrobu haftowanego 2) Artykuły pomocnicze do wykonania określonego rękodzielniczego wyrobu haftowanego
wykonuje i wykończy rękodzielnicze wyroby tkane i haftowane(ek)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje różne techniki do wykonania tkanego rękodzielniczego wyrobu zgodnie z założeniami projektu</li> <li>– stosuje różne techniki do wykonania haftowanego wyrobu rękodzielniczego zgodnie z założeniami projektu</li> </ul>	1) Techniki do wykonania tkanego rękodzielniczego wyrobu zgodnie z założeniami projektu 2) Techniki do wykonania haftowanego wyrobu rękodzielniczego
ocenia, jakość rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych(ew),	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa rodzaj błędu w rękodzielniczym wyrobie tkanym</li> <li>– określa przyczyny powstania wad i błędów w rękodzielniczych wyrobach tkackich</li> <li>– ocenia błędy w rękodzielniczych wyrobach tkackich powstałe podczas tkania</li> <li>– wskazuje sposoby usuwania błędów w rękodzielniczych wyrobach tkackich</li> <li>– rozróżnia błędy rękodzielniczych wyrobów haftowanych</li> <li>– ocenia błędy w rękodzielniczych wyrobach haftowanych</li> <li>– wskazuje przyczyny powstania błędów rękodzielniczych wyrobów haftowanych</li> <li>– wskazuje sposoby usuwania błędów w rękodzielniczych wyrobach haftowanych</li> <li>– ocenia stopień zgodności wyrobu rękodzielniczego z projektem plastycznym</li> </ul>	1) Błędy w rękodzielniczym wyrobie tkanym i haftowanym 2) Ocena wyrobów 3) Przyczyny powstawianych błędów 4) Usuwanie błędów 5) Zgodność wyrobu z projektem
wykonuje prace związane z konserwacją narzędzi i urządzeń stosowanych do ręcznego wytwarzania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych(ew),	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dobiera sposób konserwacji narzędzi i urządzeń stosowanych do ręcznego wytwarzania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych</li> <li>– opracowuje harmonogram prac związanych z konserwacją narzędzi i urządzeń stosowanych do ręcznego wytwarzania rękodzielniczych</li> </ul>	1) Konserwacja narzędzi i urządzeń 2) Przebieg prac związanych z konserwacją



Efekty kształcenia oraz kryteria weryfikacji określone w podstawie programowej kształcenia w zawodzie		Zawartość opracowanego programu zajęć
Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji	(temat zajęć)
	wyrobów tkanych i haftowanych – konserwuje narzędzia i urządzenia stosowane do ręcznego wytwarzania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych	
sporządza kalkulacje kosztów wytwarzania rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych(ep)	– oblicza zapotrzebowanie na surowce potrzebne do wykonania rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego – ustala czas wykonania rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego – oblicza zapotrzebowanie na surowce potrzebne do wykonania rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego – określa czas wykonania rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego	1) Surowce potrzebne do wykonania rękodzielniczego wyrobu tkanego i haftowanego 2) Czas przeznaczony na wykonanie wyrobu
<b>MOD.08.4. Wykonywanie rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich</b>		
charakteryzuje rodzaje rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich oraz ich przeznaczenie użytkowe(ew),	– wskazuje rękodzielnicze wyroby dziane i koronkarskie, uwzględniając technikę ich wytwarzania i przeznaczenie użytkowe – wskazuje zastosowanie rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich – określa przeznaczenie użytkowe rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich	1) Techniki wytwarzania wyrobów dzianych 2) Zastosowanie i przeznaczenie wyrobów dzianych i koronkarskich
oblicza parametry budowy dzianiny i wyrobu koronkarskiego(ek),	– określa parametry budowy dzianiny i wyrobu koronkarskiego – oblicza parametry budowy dzianiny i wyrobu koronkarskiego	Budowa i parametry dzianiny i wyrobu koronkarskiego
charakteryzuje sploty dzianin i wyrobów koronkarskich(ek),	– opisuje sploty koronkarskie, uwzględniając ich przeznaczenie – rozróżnia rodzaje splotów dziewiarskich – rozróżnia rodzaje splotów koronkarskich – określa zastosowanie splotów dziewiarskich – określa zastosowanie splotów koronkarskich	1) Przeznaczenie i zastosowanie splotów koronkarskich 2) Przeznaczenie i zastosowanie splotów dziewiarskich
wykonuje rysunki schematyczne podstawowych i pochodnych splotów dziewiarskich(ep)	– stosuje oznaczenia schematyczne na rysunkach podstawowych splotów dziewiarskich – stosuje oznaczenia schematyczne na rysunkach pochodnych splotów dziewiarskich – odwzorowuje na rysunku splot zastosowany w wyrobie włókienniczym	1) Oznaczenia schematyczne na rysunkach podstawowych splotów dziewiarskich 2) Sploty zastosowany w wyrobie włókienniczym



Efekty kształcenia oraz kryteria weryfikacji określone w podstawie programowej kształcenia w zawodzie		Zawartość opracowanego programu zajęć
Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji	(temat zajęć)
charakteryzuje projekty plastyczne rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich(ew),	<ul style="list-style-type: none"> <li>wykonuje szkic projektu plastycznego rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego</li> <li>dobiera rodzaj splotu dzianego i koronkarskiego zgodnie z założeniami projektu</li> <li>dobiera kolorystykę projektując wyrób dziany i koronkarski</li> <li>wykonuje projekt plastyczny rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego</li> </ul>	1) Szkice projektów plastycznych rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego 2) Kolorystyka wyrobów dzianych i koronkarskich 3) Projekty plastyczne wyrobów rękodzielniczych
dobiera techniki wykonywania dzianych i koronkarskich wyrobów rękodzielniczych(ek),	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje technikę wykonywania dzianych wyrobów rękodzielniczych w zależności od ich przeznaczenia</li> <li>wskazuje technikę wykonywania koronkarskich wyrobów rękodzielniczych w zależności od ich przeznaczenia</li> </ul>	1) Techniki wykonywania dzianych wyrobów rękodzielniczych w zależności od ich przeznaczenia 2) Techniki wykonywania koronkarskich wyrobów rękodzielniczych w zależności od ich przeznaczenia
rozróżnia maszyny, narzędzia oraz przybory do wykonywania wyrobów dzianych i koronkarskich(ek),	<ul style="list-style-type: none"> <li>dobiera maszyny, narzędzia i przybory do wykonywania dzianych wyrobów rękodzielniczych</li> <li>dobiera maszyny, narzędzia i przybory do wykonywania koronkarskich wyrobów rękodzielniczych</li> </ul>	1) Maszyny, narzędzia i przybory zastosowane przy wykonywaniu wyrobów dzianych. 2) Maszyny, narzędzia i przybory zastosowane przy wykonywaniu wyrobów koronkarskich
przygotowuje wyroby liniowe do wytwarzania rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich(ew),	<ul style="list-style-type: none"> <li>określa czynności przygotowujące liniowe wyroby włókiennicze do wytworzenia rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego</li> <li>przygotowuje wyroby liniowe do wytwarzania rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich</li> </ul>	Przygotowanie wyrobów liniowych do wytworzenia rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego
Wykonuje rękodzielnicze wyroby dziane i koronkarskie(ek),	<ul style="list-style-type: none"> <li>przygotowuje maszyny do wytwarzania określonego rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego</li> <li>przygotowuje artykuły pomocnicze do wytwarzania określonego rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego</li> <li>dobiera techniki wykończania do rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego</li> <li>prowadzi proces wykończenia rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego zgodnie z założonymi warunkami</li> </ul>	1) Maszyny oraz artykuły pomocnicze do wytwarzania określonego rękodzielniczego wyrobu dzianego 2) Proces wykończania rękodzielniczego wyrobu dzianego i koronkarskiego zgodnie z założonymi warunkami
ocenia, jakość rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich(ep)	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozróżnia błędy dzianych i koronkarskich wyrobów rękodzielniczych</li> <li>określa przyczyny powstania wad i błędów dzianych i koronkarskich</li> </ul>	1) Błędy i przyczyny ich powstawania w dzianych i koronkarskich wyrobach rękodzielniczych



Efekty kształcenia oraz kryteria weryfikacji określone w podstawie programowej kształcenia w zawodzie		Zawartość opracowanego programu zajęć
Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji	(temat zajęć)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyrobów rękodzielniczych</li> <li>usuwa w dzianych i koronkarskich wyrobach rękodzielniczych błędy powstałe podczas wytwarzania</li> <li>określa sposoby zapobiegania powstawaniu błędów w koronkarskich wyrobach rękodzielniczych</li> </ul>	2) Zapobieganie i usuwanie błędów podczas produkcji
sporządza kalkulację kosztów wytwarzania dzianych i koronkarskich wyrobów rękodzielniczych(ep)	<ul style="list-style-type: none"> <li>oblicza zapotrzebowanie na surowce potrzebne do wykonania dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego</li> <li>ustala czas wykonania dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego</li> <li>oblicza koszty robocizny dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego</li> <li>oblicza koszty wytwarzania dzianego i koronkarskiego wyrobu rękodzielniczego</li> </ul>	3) Wyliczenie zapotrzebowania na surowce 4) Czas i koszty wykonania wyrobu
<b>MOD.08.5. Wykonywanie konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</b>		
określa rodzaje uszkodzeń włókienniczych wyrobów dekoracyjnych(ep)	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozdziela rodzaje uszkodzeń włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>określa przyczyny uszkodzeń włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> </ul>	1) Rodzaje uszkodzeń 2) Przyczyny powstawania uszkodzeń
charakteryzuje metody renowacji i konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych(ew),	<ul style="list-style-type: none"> <li>określa metody renowacji i konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>dobiera metody renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>dobiera metody konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> </ul>	Metody renowacji i konserwacji wyrobów dekoracyjnych
charakteryzuje czynności związane z naprawą, renowacją i konserwacją włókienniczych wyrobów dekoracyjnych(ep)	<ul style="list-style-type: none"> <li>dokonyuje oceny rodzaju uszkodzeń włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>określa zakres napraw, renowacji i konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>dobiera metodę naprawy, renowacji lub konserwacji do określonego włókienniczego wyrobu dekoracyjnego</li> <li>opracowuje plan czynności związanych z naprawą, renowacją lub konserwacją określonego włókienniczego wyrobu dekoracyjnego</li> </ul>	1) Ocena rodzaju uszkodzenia 2) Zakres i metody napraw
charakteryzuje maszyny, urządzenia i narzędzia stosowane do naprawy,	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozdziela maszyny, urządzenia i narzędzia stosowane do naprawy, renowacji i konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> </ul>	Maszyny, urządzenia i narzędzia stosowane do naprawy, renowacji



Efekty kształcenia oraz kryteria weryfikacji określone w podstawie programowej kształcenia w zawodzie		Zawartość opracowanego programu zajęć
Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji	(temat zajęć)
renowacji i konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych(ep)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dobiera maszyny, urządzenia i narzędzia do naprawy, renowacji i konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> </ul>	
charakteryzuje materiały i środki do konserwacji oraz renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych(ep)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozróżnia materiały i środki do konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>– materiały i środki do konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> </ul>	Materiały i środki do konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych
sporządza zapotrzebowanie na materiały podstawowe i pomocnicze do konserwacji oraz renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych(ek),	<ul style="list-style-type: none"> <li>– sporządza wykaz materiałów podstawowych i pomocniczych potrzebnych do konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>– sporządza wykaz materiałów podstawowych i pomocniczych potrzebnych do renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>– oblicza zapotrzebowanie na materiały podstawowe w zależności od rodzaju usługi związanej z konserwacją włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>– oblicza zapotrzebowanie na materiały pomocnicze w zależności od rodzaju usługi związanej z renowacją włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> </ul>	1) Materiałów podstawowych i pomocniczych potrzebnych do konserwacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych 2) Obliczenia zapotrzebowania na materiały
sporządza kalkulacje kosztów związanych z konserwacją i renowacją włókienniczych wyrobów dekoracyjnych(ep)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ustala normę czasu wykonania konserwacji lub renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>– oblicza koszt robocizny za wykonanie konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>– oblicza koszt materiałów podstawowych i pomocniczych na wykonanie konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>– ustala cenę wykonanej konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych na podstawie sporządzonej kalkulacji kosztów</li> </ul>	1) Normy czasowe do wykonania konserwacji lub renowacji włókienniczych wyrobów dekoracyjnych 2) Koszty robocizny 3) Koszty materiałów podstawowych i pomocniczych 4) Cena wykonanej konserwacji i renowacji
wykonuje konserwację i renowację włókienniczych wyrobów dekoracyjnych(ek),	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wybiera metodę wykonania renowacji lub konserwacji określonego włókienniczego wyrobu dekoracyjnego</li> <li>– dobiera maszyny i urządzenia oraz materiały podstawowe i pomocnicze do wykonania renowacji lub konserwacji określonego wyrobu włókienniczego wyrobu dekoracyjnego</li> </ul>	Metody, maszyny i urządzenia do wykonania renowacji lub konserwacji określonego wyrobu włókienniczego wyrobu dekoracyjnego



Efekty kształcenia oraz kryteria weryfikacji określone w podstawie programowej kształcenia w zawodzie		Zawartość opracowanego programu zajęć
Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji	(temat zajęć)
ocenia, jakość wykonanych konserwacji i renowacji włókienniczego wyrobu dekoracyjnego(ew),	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje błędy wykonanej konserwacji i renowacji włókienniczego wyrobu dekoracyjnego</li> <li>– ocenia organoleptycznie, jakość wykonanej konserwacji i renowacji włókienniczego wyrobu dekoracyjnego</li> </ul>	Błędy i ich rozpoznawanie organoleptyczne
optymalizuje warunki klimatyczne w pomieszczeniach, w których wykonuje się renowacje i konserwacje włókienniczych wyrobów dekoracyjnych(ep)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dobiera przyrządy do oceny warunków klimatycznych w pomieszczeniach, w których wykonuje się renowacje i konserwacje włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>– zapisuje wyniki pomiarów warunków klimatycznych w pomieszczeniach, w których wykonuje się renowacje i konserwacje włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>– reguluje przyrządy do oceny warunków klimatycznych</li> <li>– określa wartości parametrów klimatycznych dla pomieszczeń, w których wykonuje się renowacje i konserwacje włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> <li>– stosuje przyrządy do wyznaczania warunków klimatycznych w pomieszczeniach, w których wykonuje się renowacje i konserwacje włókienniczych wyrobów dekoracyjnych</li> </ul>	1) Warunki klimatyczne oraz przyrządy do ich oceny 2) Regulacja przyrządów do oceny warunków klimatycznych
<b>MOD.08.6. Język obcy zawodowy</b>		
posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w języku obcym nowożytnym (ze szczególnym uwzględnieniem środków leksykalnych) umożliwiającym realizację czynności zawodowych w zakresie tematów związanych:	rozpoznaje oraz stosuje środki językowe umożliwiające realizację czynności zawodowych w zakresie: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ czynności wykonywanych na stanowisku pracy, w tym związanych z zapewnieniem bezpieczeństwa i higieny pracy</li> <li>▪ narzędzi, maszyn, urządzeń i materiałów koniecznych do realizacji czynności zawodowych</li> <li>▪ procesów i procedur związanych z realizacją zadań zawodowych</li> <li>▪ formularzy, specyfikacji oraz innych dokumentów związanych z wykonywaniem zadań zawodowych</li> <li>– e) świadczonych usług, w tym obsługi klienta</li> </ul>	1) Obcojęzyczne słownictwo zawodowe z zakresu wytwarzania włókienniczych wyrobów dekoracyjnych 2) Terminologia z zakresu rękodzielniczych wyrobów dekoracyjnych 3) Terminologia z zakresu surowców włókienniczych. 4) Wyszukiwanie informacji z obcojęzycznych zasobów Internetu dotyczących surowców włókienniczych i rękodzielniczych wyrobów włókienniczych





Efekty kształcenia oraz kryteria weryfikacji określone w podstawie programowej kształcenia w zawodzie		Zawartość opracowanego programu zajęć
Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji	(temat zajęć)
<p>d) z usługami świadczonymi w danym zawodzie (ew),</p> <p>rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka obcego nowożytnego, a także proste wypowiedzi pisemne w języku obcym nowożytnym w zakresie umożliwiającym realizację zadań zawodowych:</p> <p>a) rozumie proste wypowiedzi ustne dotyczące czynności zawodowych (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, instrukcje lub filmy instruktażowe, prezentacje), artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka</p> <p>b) rozumie proste wypowiedzi pisemne dotyczące czynności zawodowych (np. napisy, broszury, instrukcje obsługi, przewodniki, dokumentację zawodową) (ew),</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa główną myśl wypowiedzi lub tekstu lub fragmentu wypowiedzi lub tekstu</li> <li>– znajduje w wypowiedzi lub tekście określone informacje</li> <li>– rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu</li> <li>– informacje w określonym porządku</li> </ul>	<p>1) Konwersacje w języku obcym zawodowym.</p> <p>2) Zasady komunikacji w kontaktach z klientem w języku obcym</p>
<p>samodzielnie tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne w języku obcym nowożytnym w zakresie umożliwiającym realizację zadań zawodowych:</p> <p>a) tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne dotyczące czynności zawodowych (np. polecenie,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje przedmioty, działania i zjawiska związane z czynnościami zawodowymi</li> <li>– przedstawia sposób postępowania w różnych sytuacjach zawodowych (np. udziela odpowiedzi klientowi, wyjaśnia zasady)</li> <li>– wyraża i uzasadnia swoje stanowisko</li> <li>– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze</li> <li>– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> </ul>	<p>Sporządzanie korespondencji biznesowej w języku obcym</p>





Efekty kształcenia oraz kryteria weryfikacji określone w podstawie programowej kształcenia w zawodzie		Zawartość opracowanego programu zajęć
Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji	(temat zajęć)
<p>komunikat, instrukcję)</p> <p>b) tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne dotyczące czynności zawodowych (np. komunikat, e-mail, instrukcję, wiadomość, CV, list motywacyjny, dokument związany z wykonywanym zawodem– według wzoru) (ew),</p>		
<p>uczestniczy w rozmowie w typowych sytuacjach związanych z realizacją zadań zawodowych– reaguje w języku obcym nowożytnym w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, ustnie lub w formie prostego tekstu:</p> <p>a) reaguje ustnie (np. podczas rozmowy z innym pracownikiem, klientem, kontrahentem, w tym rozmowy telefonicznej) w typowych sytuacjach związanych z wykonywaniem czynności zawodowych</p> <p>b) reaguje w formie prostego tekstu pisanego(np. wiadomość, formularz, e-mail, dokument związany z wykonywanym zawodem) w typowych sytuacjach związanych z wykonywaniem czynności zawodowych (ew),</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę</li> <li>– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>– wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób</li> <li>– prowadzi proste negocjacje związane z czynnościami zawodowymi</li> <li>– pyta o upodobania i intencje innych osób</li> <li>– proponuje, zachęca klienta</li> <li>– stosuje zwroty i formy grzecznościowe</li> <li>– dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji</li> </ul>	<p>Zwroty grzecznościowe w kontaktach z klientem w języku obcym</p>



Efekty kształcenia oraz kryteria weryfikacji określone w podstawie programowej kształcenia w zawodzie		Zawartość opracowanego programu zajęć
Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji	(temat zajęć)
zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego w języku obcym nowożytnym w typowych sytuacjach związanych z wykonywaniem czynności zawodowych	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. w wykresach, symbolach, piktogramach, schematach) oraz audiowizualnych (np. w filmach instruktażowych)</li> <li>– przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym nowożytnym</li> <li>– przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim lub tym języku obcym nowożytnym</li> <li>– przedstawia publicznie w języku obcym nowożytnym wcześniej opracowany materiał (np. prezentację)</li> </ul>	Formy przekazu ustnego lub pisemnego w języku obcym
wykorzystuje strategie służące doskonaleniu własnych umiejętności językowych oraz podnoszące świadomość językową: <ul style="list-style-type: none"> <li>a) wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem obcym nowożytnym</li> <li>b) współdziała w grupie</li> <li>c) korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym</li> <li>d) stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (ew),</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– posługuje się słownikiem dwujęzycznymi jednojęzycznym,</li> <li>– pracuje z tekstem w języku obcym nowożytnym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>– identyfikuje słowa kluczowe, internacjonalizmy</li> <li>– wykorzystuje kontekst (tam, gdzie to możliwe), aby w przybliżeniu określić znaczenie słowa</li> <li>– upraszcza, (jeżeli to konieczne) wypowiedź, zastępuje nieznanne słowa innymi, wykorzystuje opis, środki niewerbalne</li> </ul>	1) Terminologia z zakresu marketingu. 2) Wyszukiwanie informacji z obcojęzycznych zasobów Internetu dotyczących surowców włókienniczych i rękodzielniczych wyrobów włókienniczych
<b>MOD.08.7. Kompetencje personalne i społeczne</b>		
przestrzega zasad kultury osobistej i etyki zawodowej (ew),	<ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje zasady kultury osobistej i ogólnie przyjęte normy zachowania w środowisku pracy</li> <li>– przyjmuje odpowiedzialność za powierzone informacje zawodowe</li> <li>– respektuje zasady dotyczące przestrzegania tajemnicy związanej z wykonywanym zawodem i miejscem pracy</li> <li>– wyjaśnia, na czym polega zachowanie etyczne w wybranym zawodzie</li> <li>– wskazuje przykłady zachowań etycznych</li> </ul>	1) Uniwersalne zasady etyki. 2) Zasady kultury osobistej i etyki zawodowej 3) Odpowiedzialność za powierzone informacje zawodowe 4) Tajemnica zawodowa 5) Zachowania etyczne 6) Podstawowe zasady i normy zachowania w różnych sytuacjach.



Efekty kształcenia oraz kryteria weryfikacji określone w podstawie programowej kształcenia w zawodzie		Zawartość opracowanego programu zajęć
Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji	(temat zajęć)
		7) Przykłady zachowań etycznych 8) Techniki pracy w grupie
planuje wykonanie zadania (ew),	<ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia czynności realizowane w ramach czasu pracy</li> <li>– określa czas realizacji zadań</li> <li>– realizuje działania w wyznaczonym czasie</li> <li>– monitoruje realizację zaplanowanych działań</li> <li>– dokonuje modyfikacji zaplanowanych działań</li> <li>– dokonuje samooceny wykonanej pracy</li> </ul>	1) Planowanie zadań 2) Techniki organizacji czasu pracy 3) Wyznaczanie celów. 4) Planowanie pracy zespołu. 5) Realizacja zadań zespołu. 6) Monitorowanie pracy zespołu.
ponosi odpowiedzialność za podejmowane działania (ew),	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przewiduje skutki, w tym prawne, podejmowanych działań</li> <li>– wykazuje odpowiedzialność za wykonywaną pracę</li> <li>– ocenia podejmowane działania</li> <li>– przewiduje konsekwencje niewłaściwego wykonywania czynności zawodowych na stanowisku pracy, w tym posługiwanie się niebezpiecznymi substancjami, oraz niewłaściwej eksploatacji maszyn i urządzeń na stanowisku pracy</li> </ul>	1) Analiza i ocena podejmowanych działań. 2) Dojrzałość w działaniu. 3) Proces podejmowania decyzji. 4) Skutki podjętych decyzji związanych ze stanowiskiem pracy. 5) Analiza i znaczenie własnych zachowań oraz ich przyczyn i konsekwencji. 6) Odpowiedzialność prawna za podejmowane działania. 7) Odpowiedzialność finansowa, materialna za powierzony majątek, sprzęt techniczny. 8) Analiza przypadku/ zdarzenia wymagającego podjęcia decyzji na stanowisku pracy i brania za nią odpowiedzialności
wykazuje się kreatywnością i otwartością na zmiany(ew),	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje przykłady wpływu zmiany na różne sytuacje społeczne i gospodarcze</li> <li>– wskazuje przykłady wprowadzenia zmiany i ocenia skutki jej wprowadzenia</li> <li>– proponuje sposoby rozwiązywania problemów związanych z wykonywaniem zadań zawodowych w nietypowych sytuacjach</li> </ul>	1) Zmiana, jako proces. 2) Znaczenie zmian w życiu człowieka 3) Techniki twórczego rozwiązywania problemu (burza mózgów, mapa mentalna, technika 635, kapelusze de Bono, wprowadzanie przypadkowego elementu). 4) Bariery a otwartość na zmiany. 5) Przykłady zmian w organizacji i ich wpływ na zmianę zachowań człowieka.



Efekty kształcenia oraz kryteria weryfikacji określone w podstawie programowej kształcenia w zawodzie		Zawartość opracowanego programu zajęć
Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji	(temat zajęć)
		6) Siły inspirujące i hamujące wprowadzanie zmian. 7) Źródła zmian organizacyjnych.
stosuje techniki radzenia sobie ze stresem (ew),	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje źródła stresu podczas wykonywania zadań zawodowych</li> <li>– wybiera techniki radzenia sobie ze stresem odpowiednio do sytuacji</li> <li>– wskazuje najczęstsze przyczyny sytuacji stresowych w pracy zawodowej</li> <li>– przedstawia różne formy zachowań asertywnych, jako sposoby radzenia sobie ze stresem</li> <li>– rozróżnia techniki rozwiązywania konfliktów związanych z wykonywaniem zadań zawodowych</li> <li>– określa skutki stresu</li> </ul>	1) Pojęcie stresu. Techniki radzenia sobie ze stresem. 2) Analiza przypadków sytuacji stresowych na stanowisku pracy. 3) Metody wyeliminowania stresu w pracy zawodowej – jasność wykonywanych zadań, planowanie działań, zarządzanie czasem prywatnym i firmowym, rozumienie komunikatów, szanowanie pracy innych, wspieranie się w zespole, pozytywne motywowanie do pracy. 4) Oddziaływanie stresu ciągłego na organizm ludzki. 5) Asertywność wobec sytuacji nieaprobowanych społecznie.
doskonali umiejętności zawodowe(ew),	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pozyskuje z różnych źródeł informacje zawodowe dotyczące przemysłu</li> <li>– określa zakres umiejętności i kompetencji niezbędnych do wykonywania zawodu</li> <li>– analizuje własne kompetencje</li> <li>– wyznacza cele własnego rozwoju zawodowego</li> <li>– planuje drogę doskonalenia się w zawodzie</li> <li>– wskazuje możliwości podnoszenia kompetencji zawodowych, osobistych i społecznych</li> </ul>	1) Mobilność zawodowa a podnoszenie umiejętności zawodowych. Europass. Kwalifikacyjne kursy zawodowe. Polska i europejska rama kwalifikacji. 2) Świadomość i znaczenie uczenia się przez całe życie. 3) Podnoszenie wiedzy, kwalifikacji, umiejętności w życiu osobistym i w życiu zawodowym. 4) Wiedza i jej wpływ na postęp cywilizacyjny. 5) Planowanie własnego rozwoju.
stosuje zasady komunikacji interpersonalnej (ew),	<ul style="list-style-type: none"> <li>– identyfikuje sygnały werbalne i niewerbalne</li> <li>– stosuje aktywne metody słuchania</li> <li>– prowadzi dyskusje</li> </ul>	1) Pojęcie negocjacji. Techniki negocjacyjne. 2) Charakterystyka postaw i zachowań człowieka przy prowadzeniu negocjacji. 3) Sposoby prowadzenia negocjacji.



Efekty kształcenia oraz kryteria weryfikacji określone w podstawie programowej kształcenia w zawodzie		Zawartość opracowanego programu zajęć
Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji	(temat zajęć)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– udziela informacji zwrotnej</li> </ul>	4) Negocjowanie prostych umów i porozumień. 5) Zasady komunikacji interpersonalnej. 6) Stosowanie komunikatów "ja" 7) Mowa ciała w komunikacji międzyludzkiej. 8) Rola komunikacji interpersonalnej w rozwiązywaniu problemów - studium przypadku. 9) Aktywne słuchanie.
stosuje metody i techniki rozwiązywania problemów (ew),	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje sposoby przeciwdziałania problemom w zespole realizującym zadania</li> <li>– opisuje techniki rozwiązywania problemów</li> <li>– wskazuje, na wybranych przykładach, metody i techniki rozwiązywania problemu</li> </ul>	1) Konflikt - czy możemy go uniknąć. 2) Metody i techniki rozwiązywania konfliktów. 3) Mediacje, jako sposób rozwiązywania problemów.
współpracuje w zespole (ew),	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pracuje w zespole, ponosząc odpowiedzialność za wspólnie realizowane zadania</li> <li>– przestrzega podziału ról, zadań i odpowiedzialności w zespole</li> <li>– angażuje się w realizację wspólnych działań zespołu</li> <li>– modyfikuje sposób zachowania, uwzględniając stanowisko wypracowane wspólnie z innymi członkami zespołu</li> </ul>	1) Role w zespole i znaczenie lidera w zespole. 2) Techniki poznania własnych możliwości. Metody ewaluacji własnych zachowań. 3) Dynamika rozwoju grupy. 4) Techniki poznania możliwości ludzi pracujących w zespole. 5) Metody pozytywnego motywowania do pracy w zespole. 6) Samoocena pracy własnej w zespole. 7) Delegowanie zadań w zespole.

## 9. KURSY UMIEJĘTNOŚCI ZAWODOWYCH WYODRĘBNIONYCH W KWALIFIKACJI

Z treści programu nauczania KKZ dla kwalifikacji MOD.08. Wytwarzanie, konserwacja i renowacja rękodzielniczych wyrobów włókienniczych, można wyodrębnić kursy umiejętności zawodowych w zakresie:

**Tabela 18** Kursy umiejętności zawodowych wyodrębnionych w kwalifikacji

Numer jednostki kształcenia z podstawy programowej	Zakres efektów (nazwa jednostki efektów kształcenia)	Nazwa KUZ	Liczba godzin
Mod.08.2.	Mod.08.2. Podstawy wytwarzania wyrobów odzieżowych	Podstawy wytwarzania wyrobów rękodzielniczych	150
Mod.08.3.	MOD.08.3. Wykonywanie rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych	Wykonywanie rękodzielniczych wyrobów tkanych i haftowanych	290
Mod.08.4.	MOD.08.4. Wykonywanie rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich	Wykonywanie rękodzielniczych wyrobów dzianych i koronkarskich	250
Mod.08.5.	MOD.08 5. Wykonywanie konserwacji i renowacji włókienniczych wyrobów rękodzielniczych	Konserwacja włókienniczych wyrobów rękodzielniczych	70